

## CRITERI DI AMMISSIONE CORSO A INDIRIZZO MUSICALE

### Prova orientativo-attitudinale

La scuola offre l'opportunità di approfondire lo studio della musica come arricchimento dell'offerta formativa dedicata a tutti gli alunni che, amando la musica, desiderano avvicinarsi alla pratica strumentale. Il corso è strutturato in quattro classi di strumento: Chitarra, Flauto, Pianoforte e Violino. Esso ha come obiettivo lo sviluppo di un progetto ad alta valenza formativa che offra l'opportunità di approfondire la conoscenza di se stessi e di venire a contatto con la dimensione artistico-creativa sia nel suo aspetto individuale che in quello collettivo.

Al Corso a Indirizzo Musicale si accede tramite il superamento di una prova orientativo-attitudinale predisposta da un'apposita commissione interna. La prova attitudinale si prefigge lo scopo di cogliere le motivazioni e valutare la predisposizione musicale dei candidati e la loro attitudine specifica in rapporto alla tipologia di strumento, indipendentemente da un'eventuale preparazione pregressa.

La prova di ammissione viene programmata dalla Scuola sulla base delle richieste di iscrizione. L'elenco dei convocati, luogo e orario di svolgimento sono pubblicati sul sito istituzionale della scuola <https://www.marcopoloviani.edu.it/>. La prova orientativo-attitudinale si svolge presso la Scuola Secondaria di I grado "Viani". Gli alunni che non si presentano alla prova e non forniscono motivazioni dell'assenza, sono automaticamente esclusi dall'elenco.

### **Composizione della commissione**

La prova orientativo-attitudinale per l'ammissione al Corso a Indirizzo Musicale è predisposta e valutata da un'apposita commissione interna, formata dai docenti di strumento musicale per le specialità di: Chitarra, Flauto, Pianoforte e Violino. Presenzia la commissione il Dirigente Scolastico oppure un suo delegato.

### **Contenuti e modalità della Prova**

Durante la prova attitudinale la commissione esaminerà un solo candidato per volta e la durata della prova sarà di circa 10 minuti. Dopo aver ascoltato le singole prove, la commissione compila una griglia di valutazione in merito alle competenze e alle attitudini relative a:

1. Accertamento del senso ritmico. La prova si basa sull'esecuzione di alcuni incisi ritmici di difficoltà progressiva che il candidato ripeterà per imitazione.
2. Accertamento della capacità di discriminazione melodica/armonica. Si chiede al candidato di ascoltare con attenzione alcuni incisi che differiscono unicamente per un elemento. Il candidato deve individuare il suono diverso.
3. Accertamento delle capacità vocali - la prova si basa sull'intonazione vocale per imitazione di brevi incisi melodici.
4. Accertamento delle capacità di coordinazione degli arti.
5. Eventuale esecuzione di un brano musicale (per i candidati che sanno già suonare uno strumento). La prova è facoltativa e accettata dalla Commissione, solo se proposta dal candidato stesso. L'esecuzione sarà considerata dalla Commissione tenendo conto in particolare delle attitudini musicali evidenti, a prescindere dall'esperienza musicale pregressa.
6. Osservazione delle caratteristiche fisico-attitudinali e motivazionali. La commissione, terminata la prova, dialoga con il candidato e la famiglia circa le aspirazioni, la scelta dello strumento e le motivazioni che hanno portato alla richiesta della frequenza del Corso a Indirizzo Musicale. La

Commissione indaga e valuta globalmente le caratteristiche dell'identità musicale dell'aspirante al fine di orientarlo verso la scelta dello strumento più adatto.

Si valutano: il senso ritmico, le capacità di attenzione, di ascolto e memorizzazione, di intonazione, di discriminazione e di coordinazione senso-motoria.

Nel caso di alunni con disabilità la commissione proporrà prove adeguate ai singoli casi, con l'obiettivo di valutare le specifiche attitudini musicali.

### **Formazione della graduatoria e assegnazione dello strumento**

Terminata la prova orientativo-attitudinale, in sede di ratifica finale, sarà stilata una graduatoria dei Candidati Ammessi e una delle Riserve. La graduatoria è stilata sulla base del punteggio ottenuto nelle prove indicate nei "Contenuti e modalità della Prova".

Le quattro preferenze strumentali, obbligatoriamente espresse all'atto della presentazione della domanda di iscrizione e ribadite durante la prova orientativo-attitudinale, hanno carattere informativo ma non vincolante nell'assegnazione dello strumento.

- La commissione decide l'assegnazione allo strumento tenendo conto del punteggio attribuito.
- I candidati saranno distribuiti in modo omogeneo nelle quattro classi strumentali, secondo il criterio più generale della formazione delle classi prime di strumento.
- Tutti i candidati inseriti nella graduatoria degli ammessi saranno distribuiti in modo da garantire che tutte le 4 classi di strumento abbiano un numero omogeneo di alunni.
- La commissione terrà conto della preferenza indicata sulla domanda di iscrizione compatibilmente con i punti precedenti.
- L'elenco delle Riserve sarà utilizzato per eventuali nuovi inserimenti su posti liberi.

### **Modalità di Pubblicazione della graduatoria**

Al termine della prova orientativo-attitudinale, completate tutte le operazioni di ratifica, compatibilmente con i tempi tecnici di segreteria, saranno pubblicati gli elenchi con i nomi dei candidati Ammessi e delle Riserve, in formato cartaceo presso l'albo dell'Istituto.