



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

pon
2014-2020



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE **"MARCO POLO - VIANI"**
SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA 1°GRADO

Via Pistoia 68 - 55049 - Viareggio (LU) – Tel. 0584 51302
e-mail luic819009@istruzione.it sito web www.marcopoloviani.edu.it
C.F. 91022950462 – Codice Univoco UFLN0

Scuola Statale Primaria
"VERA VASSALLE"

Progettazione per



con Rubriche di Valutazione

Anno Scolastico 2021-2022

Il progetto educativo-didattico proposto ha l'intento di prendersi cura del bambino nella sua globalità di persona portatrice di bisogni affettivi, relazionali, cognitivi, spirituali.

Le attività sono organizzate in modo da favorire tutti gli stili cognitivi, rispettare le inclinazioni e le diverse intelligenze degli alunni, incoraggiare l'apprendimento significativo, agganciando conoscenze e abilità ai saperi pregressi, stimolare lo sviluppo delle potenzialità creative, intellettive e sociali, valorizzare e ampliare le conoscenze e le abilità, rispettando i tempi individuali, adattare le strategie per favorire l'apprendimento di tutti.

L'organizzazione delle conoscenze comporta operazioni di interconnessione e di separazione perché il processo di apprendimento è circolare: passa dalla separazione al collegamento, dal collegamento alla separazione. È necessario quindi concepire ciò che connette e dà senso agli eventi, i principi organizzatori della conoscenza.

Le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente rappresentano un quadro di riferimento per l'azione didattica (*raccomandazione Consiglio d'Europa 22 maggio 2018*):

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. competenza digitale;
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
6. competenza in materia di cittadinanza;
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per lo sviluppo personale e la realizzazione di sé, per conquistare la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Alla base del concetto di competenza c'è il principio di mobilitazione e integrazione delle conoscenze e abilità procedurali con le risorse personali (capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, senso/motorie/percettive) che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o compito autentico da risolvere.

Il concetto di competenza, quindi, si coniuga con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso problemi che suscitino forte interesse da parte dell'allievo e per la cui risoluzione, i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali.

Il percorso educativo si attuerà utilizzando le seguenti metodologie che caratterizzeranno gli interventi educativi, e la programmazione didattico-educativa:

- l'*attività laboratoriale*, intesa come momento in cui l'alunno/a è attivo/a, formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze, progetta e sperimenta, discute e argomenta le proprie scelte, impara a raccogliere dati e a confrontarli con le ipotesi formulate, negozia e costruisce significati interindividuali, porta a conclusioni temporanee e a nuove aperture la costruzione delle conoscenze personali e collettive;
- il *problem solving*, come sviluppo dell'attitudine al ragionamento e per acquisire nuovi concetti e abilità, per arricchire il significato di conoscenze già apprese e per verificare l'operatività degli apprendimenti realizzati in precedenza;
- lo *sviluppo delle capacità metacognitive* attraverso la riflessione sui propri percorsi di conoscenza, per approfondire la comprensione, sperimentandone in prima persona l'aspetto dinamico e per accrescere la motivazione di apprendere ancora.

Rubriche di Valutazione delle Competenze Trasversali

Le Rubriche di Valutazione sono declinate in base a quanto previsto dalle LINEE GUIDA del MIUR per *"La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della Scuola Primaria"*. Esse si articolano in quattro *livelli*:

- AVANZATO
- INTERMEDIO
- BASE
- IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni:

1. l'**autonomia** dell'alunno/a nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno/a si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
2. la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno/a mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
3. le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno/a usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
4. la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Il documento del Consiglio d'Europa raccomanda il carattere trasversale e interdisciplinare delle competenze chiave, tuttavia per praticità di enunciazione, inseriamo le prime quattro all'interno delle singole discipline, e descrivendo in questa sezione quelle riferite alle competenze più generiche (numeri 5 – 6 – 7 del quadro di riferimento europeo).

Imparare ad imparare

Saper perseverare e organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Determina la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace”.

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p align="center"><u>Imparare ad imparare:</u></p> <p align="center"><i>acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro.</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> Adotta strategie di apprendimento diverse e consone all'argomento o alla disciplina da studiare. Usa ed elabora linguaggi specifici. Sa sempre motivare le fasi del suo ragionamento e adatta schemi logici utilizzati in altri contesti. Integra e valuta le conoscenze pregresse con i nuovi dati. Vive i propri errori - o le valutazioni negative come strumenti per 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza strategie di apprendimento consuete. Utilizza linguaggi specifici e spesso sa adattare schemi logici utilizzati in altri contesti. Sa sempre motivare i propri ragionamenti. Raramente ha bisogno di aiuto per integrare i dati registrati con le conoscenze pregresse, ma spesso chiede all'insegnante conferme delle proprie decisioni. Generalmente vive gli errori, le valutazioni negative e i consigli 	<ul style="list-style-type: none"> Sta imparando ad operare, anche senza una guida continua, con metodo sistematico, procedendo secondo criteri logici. Nel proprio metodo di apprendimento ricorre a strategie note, tenendo conto delle diverse discipline o argomenti. Sceglie risorse, metodi, strumenti per pianificare la soluzione scelta, solo con l'aiuto dell'insegnante o del gruppo di lavoro. Mostra una capacità di autocritica ancora a 	<ul style="list-style-type: none"> Sta imparando ad operare, con una guida continua, con metodo sistematico, procedendo secondo criteri logici. Nel proprio metodo di apprendimento cerca di ricorrere a strategie note, senza tenere conto delle diverse discipline o argomenti. Pianifica una soluzione solo con l'aiuto dell'insegnante o del gruppo di lavoro. La capacità di autocritica è ancora carente, vivendo gli

migliorare i propri risultati.	degli altri come strumenti per migliorare i propri risultati.	livello embrionale, vivendo gli errori come sconfitte, ma accetta consigli e suggerimenti.	errori come sconfitte.
<p style="text-align: center;"><u>Risolvere problemi:</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e l'obiettivo da raggiungere sempre in modo autonomo: comprende un problema e lo risolve utilizzando la strategia più opportuna, individuandone le informazioni. Rileva ostacoli, ordina e registra i dati ottenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende una situazione problematica articolata e la risolve correttamente individuandone le informazioni. Raccoglie, organizza e rappresenta dati. Analizza e riconosce - spesso in modo autonomo - relazioni causali/temporali e proprietà invarianti di fatti e fenomeni; spesso ne prevede gli ostacoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende una situazione problematica semplice, individua le informazioni utili. Raccoglie, organizza e rappresenta dati di situazioni semplici. Ignora gli ostacoli possibili e registra i dati ottenuti solo per mezzo di schemi prestabiliti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a comprendere una situazione problematica semplice e individua le informazioni utili solo con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. Aiutato, riesce a raccogliere, organizzare e rappresentare dati di situazioni semplici. Ignora gli ostacoli possibili e registra i dati ottenuti solo per mezzo di schemi prestabiliti.
<p style="text-align: center;"><u>Individuare collegamenti e relazioni:</u></p> <p style="text-align: center;"><i>possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> Sa raccogliere e utilizzare idee, immagini, collegamenti, ecc. È in grado di utilizzare e unire fonti diverse. Sa riconoscere ed applicare diversi schemi logici. 	<ul style="list-style-type: none"> È in grado raccogliere idee e immagini; spesso in modo autonomo è in grado di creare collegamenti. È in grado di leggere ed interpretare fonti diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha bisogno di aiuto per schematizzare: il ragionamento indotto - attraverso domande e schemi-guida - gli permette di utilizzare conoscenze ed esperienze pregresse. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha bisogno costante di aiuto per schematizzare: il ragionamento indotto - attraverso domande e schemi-guida - gli permette di recuperare conoscenze ed esperienze pregresse.

Competenze Sociali e Civiche

Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro. Pensare ed agire in modo autonomo e interdipendente, sviluppando comportamenti di responsabilità sociale.

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>Costruzione di modalità corrette di relazione.</u>			
<ul style="list-style-type: none"> Interagisce sempre nel rispetto di ruoli e regole; esprime garbatamente le proprie opinioni considerando i diversi punti di vista; si fa carico dei problemi altrui e dei propri, chiedendo serenamente aiuto se necessario. 	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta regole e ruoli della vita comunitaria, ha buoni rapporti con tutti i coetanei, ma preferisce relazionarsi con un piccolo gruppo. Accetta serenamente gli scherzi dei coetanei e i consigli o rimproveri dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta regole e ruoli della vita comunitaria generalmente su sollecitazione degli adulti. Si relaziona preferibilmente con un piccolo gruppo o si isola. In situazione di conflitto con i coetanei, domina impulsi ed emozioni solo tramite la mediazione degli adulti. Nell'interagire con l'insegnante, qualche volta ha rapporti di dipendenza (oppure oppositivi). 	<ul style="list-style-type: none"> Rispetta regole e ruoli della vita comunitaria solo su sollecitazione degli adulti. Si relaziona solo nel piccolo gruppo o tende a isolarsi. In situazione di conflitto con i coetanei, ha difficoltà a dominare impulsi ed emozioni anche con la mediazione degli adulti. Nell'interagire con l'insegnante, ha rapporti di dipendenza oppure oppositivi.
<u>Partecipazione al lavoro di gruppo:</u>			
<i>autonomia/dipendenza - gestione conflitto - collaborazione.</i>			
<ul style="list-style-type: none"> Instaura con sicurezza, a seconda delle situazioni, rapporti di autonomia, di parità, di dipendenza, di leadership senza ricorrere a forme rigide e stereotipate. Nelle discussioni 	<ul style="list-style-type: none"> Collabora con gli altri sempre nel reciproco rispetto. Esprime le proprie opinioni, ma di norma evita il patteggiamento ed accetta di buon grado le decisioni della 	<ul style="list-style-type: none"> Presta le proprie cose senza difficoltà e lavora insieme ai compagni in un rapporto di reciproco rispetto. Durante il lavoro di gruppo, tendenzialmente 	<ul style="list-style-type: none"> Presta le proprie cose con qualche difficoltà e cerca di lavorare insieme ai compagni in un rapporto di reciproco rispetto. Durante il lavoro di gruppo, tende ad essere gregario.

comuni controlla il conflitto di idee intervenendo con proposte produttive, senza screditare o ignorare le opinioni degli altri.	maggioranza, anche quando considera le proprie idee più efficaci. · Cerca sempre, infatti, di risolvere il conflitto, superando i sentimenti personali.	rinuncia ad esprimere le proprie idee specialmente con i compagni più autorevoli, ma sta iniziando ad esporre le proprie opinioni dominando sentimenti ed emozioni.	
--	--	---	--

Spirito d'Iniziativa e Imprenditorialità

Saper tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. Aiuta ad acquisire consapevolezza del contesto in cui si lavora e a poter cogliere le opportunità che si offrono.

LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>Partecipazione alla vita della classe e della scuola.</u>			
<ul style="list-style-type: none"> · Interviene in modo propositivo e creativo, partecipando con entusiasmo a tutte le attività. · È costante e collaborativo nei confronti delle proposte e del lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> · Interviene in modo regolare e partecipativo, partecipando a tutte le attività. · È collaborativo nei confronti delle proposte ma talvolta discostante nel lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> · Interviene nelle attività in modo saltuario e solo se sollecitato. · Raramente collabora spontaneamente con gli altri, impegnandosi in modo saltuario nelle proposte didattiche e/o laboratoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> · Interviene nelle attività solo se sollecitato. · Ha difficoltà a collaborare con gli altri, impegnandosi in modo saltuario nelle proposte didattiche e/o laboratoriali.
<u>Autonomia e impegno.</u>			
<ul style="list-style-type: none"> · Gestisce se stesso in modo consapevole sia nelle attività didattiche sia in situazioni non strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> · Gestisce se stesso in modo corretto nelle attività didattiche, ma deve essere ancora guidato nelle situazioni non 	<ul style="list-style-type: none"> · Gestisce se stesso ancora con difficoltà, sia nel contenere impulsi ed emozioni, sia nel portare avanti il lavoro gestendo in 	<ul style="list-style-type: none"> · Gestisce se stesso con difficoltà, sia nel contenere impulsi ed emozioni, sia nel portare avanti il lavoro gestendo in autonomia tempi e

<ul style="list-style-type: none"> · Si applica in modo sistematico per portare a termine le attività intraprese. 	<p>strutturate.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Si applica con regolarità nelle attività intraprese. 	<p>autonomia tempi e risorse.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Si applica nelle attività proposte in modo discontinuo. 	<p>risorse.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Si applica poco nelle attività proposte.
<p style="text-align: center;"><u>Elaborare progetti:</u></p> <p style="text-align: center;"><i>utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto.</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> · Sceglie, valuta e pianifica con sicurezza una soluzione efficace e sempre in modo autonomo, prevedendone gli effetti. · Utilizza autonomamente le sue risorse logiche e creative, integrandole con il ragionamento, per costruire artefatti pratici o logici innovativi. 	<ul style="list-style-type: none"> · Esegue in modo corretto il piano risolutivo e sa valutare in modo adeguato le risorse logiche, critiche e creative che sta utilizzando, ma ha bisogno che l'insegnante, ad ogni passaggio evolutivo del lavoro, gli confermi le valutazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> · Esegue il piano risolutivo seguendo passo passo le valutazioni e indicazioni dell'insegnante o del gruppo di lavoro. · Acquisisce la consapevolezza del proprio agire in un progetto articolato solo man mano che il lavoro procede. 	<ul style="list-style-type: none"> · Cerca di eseguire il piano risolutivo seguendo passo passo le valutazioni e indicazioni dell'insegnante o del gruppo di lavoro. · Non ha piena consapevolezza del proprio agire in un progetto articolato.

Classi **PRIME**

DISCIPLINE

Italiano

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*
- *Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.*
- *Produrre testi.*
- *Comprendere il significato di nuove parole.*

Nucleo fondante: **Ita-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **partecipa a scambi comunicativi** con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-1.1) Ascoltare e comprendere messaggi verbali, argomenti, racconti e/o letture.	a. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne e incarichi. b. Comprendere storie ascoltate in classe.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note; ascolta e comprende racconti o letture in modo completo e particolareggiato in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali su argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo; ascolta e comprende racconti o letture in modo completo.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità; ascolta e comprende racconti o letture in modo essenziale.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente; ascolta e comprende racconti o letture con il supporto del docente e/o avvalendosi di supporti specifici.</p>
<p>(Ita-1.2)</p> <p>Interagire in una conversazione.</p> <p>Esprimere bisogni, opinioni e/o osservazioni personali.</p>	<p>a. Intervenire nelle conversazioni in modo adeguato.</p> <p>b. Riferire oralmente in modo comprensibile messaggi, esperienze personali e letture dell'insegnante.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Partecipa ed interagisce attivamente ed in modo appropriato, utilizzando espressioni, parole e frasi adatte al contesto; si esprime in modo corretto e comprensibile, con linguaggio adeguato.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Si esprime in modo corretto e comprensibile; partecipa ed interagisce in modo appropriato, utilizzando espressioni, parole e frasi adatte al contesto.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Si esprime in modo semplice ma comprensibile; interviene in modo appropriato su sollecitazione del docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Interviene in modo non sempre appropriato e/o solo su sollecitazione del docente; si esprime in modo essenziale e/o con incertezze nella costruzione della frase.</p>

Nucleo fondante: Ita-2

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a legge e comprende testi scritti di vario tipo.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-2.1)</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p>	<p>a. Leggere e distinguere vocali, consonanti e parole più complesse.</p> <p>b. Leggere a voce alta brevi testi con la giusta espressione e cogliendone il senso.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge in modo sicuro, corretto, scorrevole.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge in modo corretto ma poco fluido.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge in modo meccanico e incerto, sillabando le parole.</p>

(Ita-2.2) Comprendere testi di diverso tipo e coglierne argomento e informazioni.	a. Comprendere le informazioni essenziali (personaggi, tempo, luogo) in un breve testo narrativo e riconoscere i rapporti di successione, contemporaneità e durata in semplici storie.	<u>Avanzato:</u> Comprende testi di diverso tipo cogliendo le informazioni esplicite.
		<u>Intermedio:</u> Comprende testi cogliendo le informazioni esplicite essenziali.
		<u>Base:</u> Comprende testi cogliendo il senso globale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Comprende le informazioni globali dei testi con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Ita-3****Scrittura****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **scrive testi** corretti nell'ortografia e nella forma.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-3.1) Scrivere sotto dettatura.	a. Scrivere autonomamente e progressivamente sillabe, parole e frasi dettate dall'insegnante. b. Scrivere utilizzando i diversi caratteri di scrittura.	<u>Avanzato:</u> Scrive con sicurezza in modo ortograficamente corretto e con continuità, utilizzando i tre caratteri.
		<u>Intermedio:</u> Scrive in modo ortograficamente corretto anche se in modo discontinuo, utilizzando i tre caratteri.
		<u>Base:</u> Scrive in modo generalmente corretto ma mostra ancora difficoltà ortografiche; privilegiando l'uso di un solo carattere.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Scrive in modo incerto e poco corretto; mostra incertezze anche nella riproduzione grafica delle lettere.
(Ita-3.2) Produrre brevi testi personali.	a. Scrivere autonomamente frasi rispettando le principali regole ortografiche.	<u>Avanzato:</u> Scrive in modo corretto, sicuro e originale relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data, sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Scrive autonomamente in modo corretto relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Produce brevi testi relativamente a situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>L'alunno/a produce brevi testi solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-4**

Riflessione linguistica

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce gli elementi di una frase attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-4.1)</p> <p>Conoscere e utilizzare convenzioni ortografiche.</p>	<p>a. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Applica correttamente e con continuità le convenzioni ortografiche.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Applica correttamente ma in modo discontinuo le convenzioni ortografiche.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche ma soltanto in contesti guidati.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche ma necessita dell'aiuto del docente nell'applicazione e/o nel suo utilizzo.</p>
<p>(Ita-4.2)</p> <p>Riconoscere e utilizzare elementi morfologici.</p>	<p>a. Riconoscere in una frase i principali elementi morfologici presentati.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole gli elementi costitutivi di una frase.</p>

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo gli elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità i principali elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce i principali elementi costitutivi di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>
<p>(Ita-4.3)</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali elementi sintattici della frase semplice.</p>	<p>a. Riconoscere in una frase gli elementi essenziali: l'azione e chi la compie.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni degli elementi sintattici di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>

Inglese

- *Comprendere frasi e enunciati verbali comuni e di uso frequente, relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sulla famiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.*
- *Dialogare e interagire oralmente su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.*

Nucleo fondante: **Ing-3**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ing-1.1)</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>a. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p><u>Avanzato</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base</u></p> <p>Ascolta e comprende vocaboli solo in situazioni note con il supporto del docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>Ascolta e comprende vocaboli solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>
<p>(Ing-1.2)</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni...</p>	<p>a. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><u>Avanzato</u></p> <p>Riproduce parole riferite ad oggetti, persone e situazioni in autonomia.</p>
		<p><u>Intermedio</u></p> <p>Riproduce parole riferite ad oggetti, persone e situazioni in situazioni note, in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base</u></p> <p>Riproduce parole riferite ad oggetti, persone e situazioni in situazione note utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>

		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>Riproduce parole riferite ad oggetti, persone e situazioni utilizzando unicamente le risorse fornite dal docente.</p>
--	--	--

Storia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia personale.
- Utilizzare conoscenze ed abilità.
- Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate. per orientarsi nel presente.

Nucleo fondante: **Sto-1**

Organizzazione delle informazioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a riconosce elementi significativi del suo ambiente di vita.
Individua successioni, contemporaneità, durate degli eventi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-1.1) Riconoscere relazioni (successione contemporaneità e durata).	a. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate. b. Riconoscere i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata in relazione al vissuto personale.	<u>Avanzato:</u> Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata correttamente e le sa elaborare.
		<u>Intermedio:</u> Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata correttamente.
		<u>Base:</u> Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata in modo essenziale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata solo se guidato dal docente.
(Sto-1.2) Conoscere e comprendere le scansioni temporali del calendario e il ripetersi ciclico di eventi stagionali.	a. Conoscere le scansioni temporali del calendario. b. Comprendere il ripetersi ciclico di eventi stagionali.	<u>Avanzato</u> Riconosce e padroneggia con sicurezza scansioni temporali ed eventi ciclici.
		<u>Intermedio</u> Riconosce correttamente scansioni temporali ed eventi ciclici.
		<u>Base</u> Riconosce parzialmente scansioni temporali ed eventi ciclici.
		<u>In via di prima acquisizione</u> Riconosce scansioni temporali ed eventi ciclici solo se guidato dal docente.

Educazione Civica

- Conoscere la Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità.
- Sperimentare la cittadinanza attiva e digitale.
- Riflettere sulla sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Nucleo fondante: **Civ-1**

Costituzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **dimostra atteggiamenti di attenzione** verso gli altri.
Comprende **il valore della legalità**.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Civ-1.1) Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza.	a. Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione) e iniziare a comprendere la funzione. b. Impegnarsi a rispettare le regole nei diversi contesti (classe, gioco e conversazione). c. Sviluppare rapporti positivi con i coetanei e con gli adulti. d. Intervenire nei momenti di conversazione cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni.	<u>Avanzato:</u> Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<u>Intermedio:</u> Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<u>Base:</u> Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri solo con il supporto del docente.

Nucleo fondante: Civ-2

Sviluppo sostenibile**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.
Ha cura di sé, della propria salute e sicurezza.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Civ-2.1) Adottare semplici comportamenti e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.	a. Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione. b. Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente. c. Avvicinarsi al concetto di raccolta differenziata.	<u>Avanzato:</u> Conosce e adotta, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo la salute, l'igiene personale e la scelta alimentare.
		<u>Intermedio:</u> Conosce e adotta comportamenti idonei e corretti riguardo la salute, l'igiene personale e la scelta alimentare.
		<u>Base:</u> Conosce e adotta, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo la salute, l'igiene personale e la scelta alimentare.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce e adotta comportamenti idonei e corretti riguardo la salute, l'igiene personale e la scelta alimentare solo con il supporto del docente.

Geografia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita.
- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Nucleo fondante: **Geo-1**

Orientamento

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **si orienta** nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-1.1) Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	a. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. b. Collocare ed individuare oggetti nello spazio conosciuto. c. Orientarsi in base a diversi punti di riferimento. d. Seguire un percorso quando siano indicate la direzione (destra/ sinistra, ecc) e la distanza (passi).	<u>Avanzato:</u> Si muove nello spazio circostante e si orienta utilizzando punti di riferimento sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Si muove nello spazio circostante e si orienta utilizzando punti di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Si muove nello spazio circostante e si orienta utilizzando punti di riferimento solo in situazioni note e con risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Si muove nello spazio conosciuto solo se guidato.

Nucleo fondante: **Geo-2**

Linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **conosce e colloca** nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Geo-2.1)</p> <p>Osservare e rappresentare oggetti, ambienti, percorsi e mappe.</p>	<p>a. Rappresenta un percorso seguendo le indicazioni date.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: Geo-3

Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce i vari spazi e loro funzioni.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Geo-3.1)</p> <p>Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>a. Iniziare a riconoscere gli elementi costitutivi degli spazi vissuti e le loro funzioni.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Matematica

- *Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.*
- *Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.*
- *Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale.*
- *Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone relazioni da situazioni reali.*

Nucleo fondante: **Mat-1**

Numeri

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritto.**
Legge e **comprende situazioni problematiche.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Mat-1.1) Contare, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il 20.	a. Contare in modo progressivo e regressivo prevalentemente entro il 20. b. Riconoscere la sequenza numerica da 1 a 20.	<u>Avanzato:</u> Conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo in modo autonomo e continuo, in situazioni note. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Conta a voce in senso progressivo e regressivo in modo non sempre autonomo, in situazioni note e con risorse fornite appositamente dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conta a voce in senso progressivo e regressivo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente portando a termine il compito solo in situazioni note.

<p>(Mat-1.2)</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta numerica.</p>	<p>a. Conoscere e utilizzare oralmente e per iscritto i numeri naturali.</p> <p>b. Intuire il valore posizionale delle cifre.</p> <p>c. Associare il simbolo numerico alla quantità e viceversa.</p> <p>d. Stabilire la relazione "uno in più, uno in meno".</p> <p>e. Operare sulla linea dei numeri da 0 a 20.</p> <p>f. Individuare il numero precedente e il numero successivo.</p> <p>g. Utilizzare correttamente i termini "maggiore", "minore", "uguale".</p> <p>h. Stabilire una relazione d'ordine tra i numeri naturali da 1 a....</p> <p>i. Riconoscere il numero maggiore in una serie.</p> <p>l. Riconoscere il numero minore in una serie.</p> <p>m. Stabilire una relazione d'ordine tra due o più numeri.</p> <p>n. Ordinare i numeri in ordine crescente e in ordine decrescente.</p> <p>o. Conoscere i numeri ordinali.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza, padronanza e continuità, in situazioni note e non.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo e continuo. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in autonomia.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in modo non sempre autonomo, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente portando a termine il compito solo in situazioni note.</p>
<p>(Mat-1.3)</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p>a. Eseguire addizioni e sottrazioni.</p> <p>b. Operare con l'addizione in situazioni rappresentate graficamente.</p> <p>c. Formare le coppie additive</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esegue mentalmente operazioni in modo autonomo, con padronanza e continuità, in situazioni note e non.</p>

	<p>del 10.</p> <p>d. Eseguire addizioni con le dita.</p> <p>e. Eseguire addizioni sulla linea dei numeri.</p> <p>f. Operare con la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente.</p> <p>g. Eseguire sottrazioni le dita.</p> <p>h. Eseguire sottrazioni sulla linea dei numeri.</p> <p>i. Eseguire mentalmente semplici sottrazioni.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Esegue operazioni in modo autonomo, e con continuità in situazioni note. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in autonomia.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Esegue operazioni in modo non sempre autonomo, operando in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esegue operazioni in modo non autonomo, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente portando a termine il compito solo in situazioni note.</p>
<p>(Mat-1.4)</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche.</p>	<p>a. Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche illustrate.</p> <p>b. Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche mediante l'uso del diagramma a blocchi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Comprende e risolve situazioni problematiche operando in modo autonomo e con continuità, portando a termine il compito in situazioni note e non note.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note comprende e risolve situazioni problematiche operando in modo autonomo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Comprende e risolve situazioni problematiche operando in modo non sempre autonomo e corretto, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Comprende e risolve situazioni problematiche con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, portando a termine il compito solo in situazioni note.</p>

Nucleo fondante: **Mat-2****Spazio e figure****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a rappresenta figure geometriche e trae relazioni da situazioni reali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-2.1)</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p>	<p>a. Collocare ed individuare oggetti nello spazio conosciuto in relazione a sé.</p> <p>b. Eseguire e rappresentare percorsi con il disegno.</p> <p>c. Utilizzare i termini specifici per descrivere un percorso.</p> <p>d. Riconoscere linee aperte e linee chiuse.</p> <p>e. Acquisire il concetto di confine.</p> <p>f. Riconoscere confini e regioni.</p> <p>g. Riconoscere regione interna, esterna, confine.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Si orienta in modo consapevole e con sicurezza nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici; esegue, descrive e fornisce istruzioni su percorsi con sicurezza e autonomia, con continuità.</p>
	<p>h. Individuare linee semplici.</p> <p>i. Individuare linee intrecciate.</p> <p>l. Classificare le linee.</p> <p>m. Individuare e rappresentare con vettori il verso e la direzione di un percorso.</p> <p>n. Eseguire percorsi sul piano quadrettato.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note si orienta in modo consapevole nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, esegue, descrive e fornisce istruzioni su percorsi in autonomia. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.</p>
	<p>o. Individuare la posizione di un punto nel piano mediante coordinate.</p> <p>p. Individuare la casella di una mappa mediante coordinate.</p>	<p><u>Base:</u></p> <p>Si orienta con incertezza nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici; esegue, descrive e fornisce istruzioni su percorsi in maniera non del tutto autonoma, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>

	<p><i>q.</i> Riconoscere figure geometriche solide e figure geometriche piane.</p> <p><i>r.</i> Individuare e produrre simmetrie.</p>	<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Si orienta nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici ed esegue, descrive e fornisce istruzioni su percorsi solo con il supporto del docente e solo in situazioni note.</p>
--	---	---

Nucleo fondante: **Mat-3**

Relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **ricava informazioni** anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-3.1)</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con grafici, schemi e tabelle.</p>	<p><i>a.</i> Ricavare dati e informazioni da una tabella.</p> <p><i>b.</i> Riconosce eventi possibili ed impossibili.</p> <p><i>c.</i> Stabilire e riconoscere relazioni e rappresentarle in tabella.</p> <p><i>d.</i> Completare rappresentazioni di dati.</p> <p><i>e.</i> Leggere, interpretare e analizzare dati statistici al fine di completare semplici istogrammi.</p> <p><i>f.</i> Leggere, interpretare e analizzare ideogrammi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune in modo autonomo, con continuità, in situazioni note e non.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni in modo autonomo e con continuità, in situazioni note; in situazioni non note, non sempre porta a termine il compito in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Classifica dati ed elementi della realtà in base ad uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni solo con il supporto del docente.</p>

Scienze

- Osservare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.
- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo.
- Riconoscere comportamenti responsabili in relazione al proprio vissuto, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Nucleo fondante: **Sci-1**

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **osserva e confronta oggetti** per rilevarne somiglianze e differenze, utilizzando i cinque sensi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sci-1.1)</p> <p>Utilizzando i cinque sensi individua aspetti quantitativi e qualitativi negli oggetti e nei fenomeni, rileva somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi.</p> <p>Descrive i fenomeni utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>a. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano.</p> <p>b. Conoscere i cinque sensi e utilizzarli per conoscere il mondo circostante.</p> <p>c. Analizzare le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido, caldo/freddo, liscio/ruvido, ecc.) e riconoscere le funzioni d'uso.</p> <p>d. Classificare in base a caratteristiche comuni.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Individua, osserva, descrive e classifica oggetti materiali e fenomeni in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Individua, osserva, descrive e classifica oggetti materiali e fenomeni in modo autonomo e con continuità in situazioni note; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua, osserva, descrive e classifica oggetti materiali e fenomeni in situazioni note in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua, osserva e descrive oggetti materiali e fenomeni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Sci-2*****Osservare e sperimentare sul campo*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-2.1) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche.	a. Individuare gli elementi di un ambiente. b. Classificare e interpretare in base a caratteristiche comuni elementi naturali e antropici.	<u>Avanzato:</u> Osserva e sperimenta con continuità, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e le trasformazioni degli ambienti in cui vivono. Procede in modo autonomo sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e le trasformazioni degli ambienti in cui vivono, procedendo in modo autonomo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e le trasformazioni degli ambienti in cui vivono. Procede in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi, le caratteristiche degli esseri viventi e le trasformazioni degli ambienti in cui vivono. Procede unicamente con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Sci-3*****L'uomo, i viventi e l'ambiente*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a osserva e rileva le caratteristiche dell'ambiente circostante.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-3.1) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, degli organismi viventi e delle loro relazioni.	a. Individuare gli elementi di un ambiente. b. Classificare gli esseri viventi in base a caratteristiche comuni.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, degli organismi viventi e delle loro relazioni, procedendo in modo autonomo, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, degli organismi viventi e delle loro relazioni, procedendo in modo autonomo e continuo in situazioni note; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, degli organismi viventi e delle loro relazioni, in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente, degli organismi viventi e delle loro relazioni, solo in situazioni note, con risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.

Tecnologia

- Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi principali del processo e le caratteristiche dei materiali.
- Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano).

Nucleo fondante: **Tec-1**

Vedere e osservare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **individua proprietà, caratteristiche e funzioni** di oggetti, strumenti e materiali. riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Tec-1.1)</p> <p>Ricavare informazioni su proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, materiali e strumenti.</p>	<p>a. Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e la struttura e spiegarne il funzionamento.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, in situazioni note, con risorse fornite dal docente, in modo autonomo e con discontinuità.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, solo in situazioni note, con risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e con discontinuità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e solo con il supporto dell'insegnante.</p>

Nucleo fondante: **Tec-2*****Prevedere e immaginare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-2.1) Stimolare il pensiero computazionale.	a. Sapere eseguire semplici algoritmi. b. Eseguire un percorso e saperlo rappresentare graficamente seguendo la direzionalità. c. Muovere con i comandi destra/sinistra-avanti/indietro o un personaggio o un oggetto sullo schermo. d. Leggere, creare un codice ed eseguirlo. e. Eseguire attività di "Pixel Art".	<u>Avanzato:</u> Esegue semplici algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Esegue semplici algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo ma con discontinuità.
		<u>Base:</u> Esegue semplici algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, solo in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo e con discontinuità.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Esegue semplici algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, solo con il supporto dell'insegnante e solo in situazioni note.

Nucleo fondante: **Tec-3*****Intervenire e trasformare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche** del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-3.1) Realizzare prodotti creativi.	a. Produrre manufatti e creazioni. b. Smontare semplici oggetti. c. Comprendere ed eseguire istruzioni.	<u>Avanzato:</u> Produce manufatti o creazioni, smonta semplici oggetti, comprende ed esegue istruzioni in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Produce manufatti o creazioni, smonta semplici oggetti, comprende ed esegue istruzioni in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con discontinuità.
		<u>Base:</u> Produce manufatti o creazioni, smonta semplici oggetti, comprende ed esegue istruzioni in situazioni note, con risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e con discontinuità.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Produce manufatti o creazioni smonta semplici oggetti, comprende ed esegue istruzioni solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite dal docente, in modo non autonomo e solo con il supporto dell'insegnante.

Musica

- *Ascoltare, esplorare, discriminare e produrre suoni.*

Nucleo fondante: **Mus-1**

Ascoltare: percepire, comprendere

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-1.1)</p> <p>Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.</p>	<p>a. Distinguere i suoni, i rumori, il silenzio.</p> <p>b. Eseguire correttamente movimenti in base a ritmi e musiche.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue con sicurezza ed autonomia i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente. L'apprendimento risulta continuo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani in modo autonomo e continuo. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito autonomamente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani in situazioni note in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta ,percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-2*****Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **analizza, distingue, confronta, ordina e rielabora** gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e musicale.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-2.1)</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendo i differenti usi e funzioni della musica e dei suoni nella realtà anche in ambito multimediale.</p>	<p>a. Porsi in atteggiamento di ascolto di brani musicali.</p> <p>b. Riconoscere i diversi usi della musica e dei suoni nella realtà e in ambito multimediale.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con autonomia e continuità brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, interpreta, rappresenta in modo autonomo e continuo brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza ed autonomia brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in situazioni note, in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza ed autonomia brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-3****Comunicare: riprodurre, produrre, cantare****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **articola combinazioni** timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-3.1)</p> <p>Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.</p>	<p>a. Produrre suoni con il corpo.</p> <p>b. Eseguire ritmi con strumenti convenzionali e non.</p> <p>c. Sonorizzare situazioni e/o racconti brevi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, sia in situazioni note che non, in modo autonomo e continuo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, in situazioni note in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Arte e immagine

- Leggere e interpretare i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.

Nucleo fondante: **Imm-1**

Esprimersi e comunicare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si esprime e comunica elaborando produzioni personali, utilizzando il colore e sperimentando tecniche diverse per la realizzazione.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-1.1)</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche utilizzando le regole della percezione visiva, l'orientamento nello spazio, il colore in modo significativo ed appropriato e sperimentando tecniche diverse.</p>	<p>a. Orientarsi nello spazio foglio.</p> <p>b. Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali.</p> <p>c. Usare liberamente e su richiesta gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, la forma ed il colore.</p> <p>d. Conoscere le diverse tecniche grafico pittoriche.</p> <p>e. Eseguire ritmi pittorici di colore e forma.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riproduce in modo completo gli elementi dell'ambiente e la figura umana rispettando le proporzioni. Si orienta in modo adeguato nello spazio-foglio. Percepisce la gamma dei colori e li usa in modo sicuro per rappresentare la realtà ed esprimere emozioni. Colora riempiendo gli spazi in modo preciso. Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo in modo personale e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riproduce gli elementi principali dell'ambiente e la figura umana. Si orienta in modo adeguato nello spazio-foglio. Percepisce e riconosce la gamma dei colori e li usa per rappresentare la realtà ed esprimersi. Colora in modo abbastanza preciso gli spazi. Manipola, utilizza e rielabora materiali di diverso tipo secondo le indicazioni date in modo abbastanza continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riproduce solo alcuni elementi dell'ambiente e della figura umana. Non sempre si orienta in modo adeguato nello spazio-foglio. Percepisce e riconosce i colori e li usa non sempre in modo attinente alla realtà. Colora in modo impreciso. Manipola e utilizza materiali di vario tipo richiedendo a volte l'intervento dell'adulto.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riproduce in forma approssimativa alcuni elementi dell'ambiente e della figura umana. Si orienta in modo parziale nello spazio-foglio. Non rispetta gli spazi da colorare. Usa solo alcuni colori e non sempre li utilizza in modo attinente alla realtà. Manipola, utilizza e rielabora materiali di vario tipo con aiuto.</p>

Nucleo fondante: **Imm-2*****Osservare e leggere le immagini*****TRAGUARDI DI COMPETENZA*****L'alunno/a è in grado di osservare e leggere semplici immagini e messaggi multimediali.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Imm-2.1) Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	a. Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente per coglierne le caratteristiche. b. Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi. c. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini dell' ambiente.	<u>Avanzato:</u> Legge le immagini, ricavandone le informazioni, interpretandone il significato.
		<u>Intermedio</u> Legge le immagini, ricavandone le informazioni principali.
		<u>Base:</u> Coglie solo alcuni elementi delle immagini.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Coglie alcuni elementi delle immagini se guidato.

Educazione fisica

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.*
- *Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.*

Nucleo fondante: **Fis-1**

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **acquisisce consapevolezza di sé** attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-1.1) Utilizzare diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.	a. Eseguire sequenze di movimenti seguendo un semplice ritmo.	<u>Avanzato:</u> Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali in situazioni note e con sicurezza.
		<u>Base:</u> Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali solo in situazioni note.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali unicamente in situazioni note con il supporto del docente.
(Fis-1.2) Essere consapevole del proprio corpo.	a. Riconoscere, rispettare e utilizzare semplici pratiche igieniche relativamente alla propria persona.	<u>Avanzato:</u> Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note con sicurezza e consapevolezza.
		<u>Base:</u> Ha poca padronanza delle parti del proprio corpo tuttavia le utilizza in situazioni note.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ha poca padronanza delle parti del proprio corpo e le utilizza unicamente in situazioni note con la guida del docente.</p>
--	--	--

Nucleo fondante: **Fis-2**

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza il linguaggio corporeo e motorio** per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-2.1)</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee.</p>	<p>a. Esprime alcune emozioni di base (felicità, tristezza...).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni note e non note in modo spontaneo e originale.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni note e non note in modo spontaneo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee solo in situazioni note seguendo le indicazioni date.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee solo in situazioni note e seguendo la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-3*****Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **comprende** all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport **il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-3.1) Partecipare all'attività e rispettare le regole.	a. Riconoscere, rispettare e utilizzare semplici regole nell'esecuzione di un gioco collettivo.	<u>Avanzato:</u> Partecipa attivamente ai giochi, ha piena consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e le rispetta, riuscendo a gestire sia la sconfitta che la vittoria in ogni situazione.
		<u>Intermedio:</u> Partecipa ai giochi, ha consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e le rispetta, riuscendo a gestire anche la sconfitta in ogni situazione.
		<u>Base:</u> Partecipa ai giochi, cerca di rispettare le regole, in situazioni note.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Partecipa ai giochi, con poca consapevolezza del rispetto delle regole che segue solo con la mediazione dell'insegnante e solo in situazioni note.

Religione Cattolica

- Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone unite nel suo nome.
- Riconosce nei segni del corpo la propria religiosità riconoscendo quella altrui.
- Riconosce alcuni linguaggi caratteristici delle tradizioni cristiane.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando racconti biblici.
- Osserva il mondo, riconosciuto dai cristiani e non solo come dono di Dio.

Nucleo fondante: **IRC-1**

Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a scopre che il mondo è dono di Dio e **comprende il valore del rispetto verso il Creato.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-1.1) Scoprire che il mondo è dono di Dio e comprendere il valore del rispetto verso il Creato.	a. Intuire che il mondo è stato creato da Dio. b. Rispettare la natura ed il mondo che ci circonda con atteggiamenti adeguati.	<u>Avanzato:</u> Conosce con precisione e in modo esaustivo il Creato e gli esseri viventi come dono di Dio/Padre.
		<u>Intermedio:</u> Conosce in modo esaustivo il Creato e gli esseri viventi come dono di Dio/Padre.
		<u>Base:</u> Conosce in modo adeguato il Creato e gli esseri viventi come dono di Dio/Padre.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce il Creato e gli esseri viventi come dono di Dio/Padre.

Nucleo fondante: **IRC-2**

La Bibbia e le altre fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende** attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli **l'insegnamento di Gesù.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-2.1) Comprendere attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli l'insegnamento di Gesù.	a. Ascoltare alcune parabole e miracoli e comprenderne il significato.	<u>Avanzato:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta in modo completo brani e sa riferire racconti biblici fondamentali.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta e sa riferire racconti biblici fondamentali.
		<u>Base:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta in modo adeguato brani di testi sacri e sa riferire racconti biblici fondamentali.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta in modo confuso brani e fatica a riferire semplici racconti biblici fondamentali.

Nucleo fondante: IRC-3

Il Linguaggio religioso**TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a riconosce i simboli delle principali feste (Natale, Pasqua).*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-3.1) Riconoscere i principali momenti e simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua.	a. Conoscere i segni-simboli del Natale e della Pasqua.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e riferisce correttamente i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.
		<u>Intermedio:</u> L'alunno/a riconosce, riferisce i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.
		<u>Base:</u> Riconosce, riferisce i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce non sempre i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.

Nucleo fondante: **IRC-4*****I valori etici e religiosi*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a sa scoprire l'importanza del messaggio di Gesù per i Cristiani.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-4.1) Scoprire l'importanza del messaggio di Gesù per i cristiani.	a. Saper riconoscere i valori sottesi il messaggio di Gesù.	<u>Avanzato:</u> Conosce e utilizza in maniera esaustiva e completa le regole fondamentali del vivere comune.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce correttamente le regole fondamentali del vivere comune.
		<u>Base:</u> Riconosce le regole fondamentali del vivere comune.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce parzialmente le regole fondamentali del vivere comune.

Attività Alternativa alla Religione Cattolica

- *Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie radici culturali.*
- *Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.*

Nucleo fondante: **Alt-1**

Identità e appartenenza

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a supera il senso dell'identità personale.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Alt-1.1) Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale.	a. Accettare la diversità presente all'interno dell'umanità e al tempo stesso avviarsi alla consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza fra tutti gli esseri umani.	<u>Avanzato:</u> Ha pienamente sviluppato il senso dell'identità personale.
		<u>Intermedio:</u> Ha sviluppato il senso dell'identità personale in modo esaustivo.
		<u>Base:</u> Ha sviluppato il senso dell'identità personale in modo parziale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Non ha sviluppato ancora il senso dell'identità personale.

Nucleo fondante: **Alt-2**

Relazione e partecipazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa controllarli ed esprimerli.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Alt-2.1) Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e rispetto degli altri.	a. Riflettere sulle regole per stare bene insieme.	<u>Avanzato:</u> Riflette in modo sicuro e completo sui contenuti essenziali del progetto di A.A.

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riflette in modo personale sui contenuti essenziali del progetto di A.A.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riflette in modo essenziale sui contenuti essenziali del progetto di A.A.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Deve completare l'acquisizione dei contenuti essenziali del progetto di A.A.</p>

Attività Preventivate

- Laboratorio teatrale (a carico delle famiglie)
- Progetto CONI "*Scuola e sport... Compagni di banco*" e "*Scuola attiva kids*" (con esperto esterno)
 - Latte nelle scuole
 - Laboratorio di ceramica
- Concerto di Natale / Mercatino della solidarietà
- Progetto Continuità con gli alunni di 5 anni della Scuola dell'Infanzia
 - Giornate a tema:
 - *Code Week*
 - *Gentilezza*
 - *Diritti dei bambini*
 - *Sicurezza*
 - *Memoria*
 - *Calzini spaiati*
 - *Bullismo e Cyberbullismo*
 - *Pi Greco*
 - *Terra*

Classi **SECONDE**

DISCIPLINE

Italiano

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*
- *Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.*
- *Produrre semplici testi.*
- *Comprendere il significato di nuove parole.*

Nucleo fondante: **Ita-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **partecipa a scambi comunicativi** con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-1.1) Ascoltare e comprendere messaggi verbali, argomenti, racconti e/o letture.	a. Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuando contenuti ed elementi essenziali.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Ita-1.2)</p> <p>Interagire in una conversazione esprimendo bisogni, opinioni e/o osservazioni personali; raccontare un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica.</p>	<p>a. Interviene in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>b. Riferisce in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Si esprime in modo corretto e comprensibile, con linguaggio adeguato e adatto al contesto; riferisce racconti o letture in modo completo e particolareggiato.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Si esprime in modo corretto e comprensibile; riferisce racconti o letture in modo completo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Si esprime in modo semplice ma comprensibile; riferisce racconti o letture in modo essenziale.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Interviene in modo non sempre appropriato e/o solo su sollecitazione del docente; riferisce in modo essenziale e/o con incertezze nella costruzione della frase.</p>

Nucleo fondante: Ita-2

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **legge**, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, brevi **testi** comprendendo il senso globale.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-2.1)</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p>	<p>a. Leggere correttamente nei diversi caratteri, rispettando il senso e il ritmo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge in modo sicuro, corretto, scorrevole ed espressivo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge in modo corretto ma poco fluido.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge in modo meccanico e incerto, sillabando le parole.</p>

<p>(Ita-2.2)</p> <p>Comprendere testi di diverso tipo e coglierne argomento e informazioni.</p>	<p>a. Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.</p> <p>b. Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Comprende testi di diverso tipo cogliendo le informazioni esplicite.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Comprende testi cogliendo le informazioni esplicite essenziali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Comprende testi cogliendo il senso globale.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Comprende le informazioni globali dei testi con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-3****Scrittura****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a scrive frasi, didascalie e testi rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-3.1)</p> <p>Scrivere sotto dettatura.</p>	<p>a. Conoscere e usare alcune convenzioni ortografiche.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Scrive con sicurezza in modo ortograficamente corretto e con continuità utilizzando i tre caratteri.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Scrive in modo ortograficamente corretto anche se in modo discontinuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Scrive in modo generalmente corretto ma mostra ancora difficoltà ortografiche.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Scrive in modo incerto e poco corretto.</p>
<p>(Ita-3.2)</p> <p>Produrre testi personali.</p>	<p>a. Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana, utilizzando anche diverse tecniche di supporto.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Scrive in modo corretto, sicuro e originale relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data, sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Scrive autonomamente in modo corretto relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Produce brevi testi relativamente a situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Produce brevi testi solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-4****Lessico****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **arricchisce e utilizza il lessico** già in suo possesso con nuove parole ed espressioni.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-4.1)</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale utilizzando le parole man mano apprese.</p>	<p>a. Conoscere e usare in modo appropriato le parole apprese progressivamente.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza un lessico ricco e adeguato allo scopo in contesti noti e non.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza un lessico adeguato allo scopo in contesti noti.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce e utilizza un lessico essenziale.</p>

Nucleo fondante: **Ita-5****Riflessione linguistica****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **osserva parole, frasi e riflette** su alcuni caratteri basilari della loro struttura.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-5.1) Conoscere e utilizzare convenzioni ortografiche.	a. Conoscere e usare alcune convenzioni ortografiche: suoni simili, digrammi e trigrammi, gruppi fonematici (cu-qu-cqu), raddoppiamento consonantico, divisione in sillabe, accento e monosillabi, apostrofo, E congiunzione oppure È, C'È-CI SONO, C'ERA-C'ERANO, uso dell' H.	<u>Avanzato:</u> Applica correttamente e con continuità le convenzioni ortografiche.
		<u>Intermedio:</u> Applica correttamente ma in modo discontinuo le convenzioni ortografiche.
		<u>Base:</u> Conosce le principali convenzioni ortografiche ma soltanto in contesti guidati.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce le principali convenzioni ortografiche ma necessita dell'aiuto del docente nell'applicazione e/o nel loro utilizzo.
(Ita-5.2) Riconoscere e utilizzare elementi morfologici.	a. Conoscere ed utilizzare le principali categorie grammaticali.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole gli elementi costitutivi di una frase.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo gli elementi costitutivi di una frase.
		<u>Base:</u> Riconosce in modo incerto e con discontinuità i principali elementi costitutivi di una frase.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce i principali elementi costitutivi di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.
(Ita-5.3) Riconoscere e utilizzare i principali elementi sintattici della frase semplice.	a. Riconosce i principali elementi costitutivi della frase semplice: soggetto, predicato, espansione diretta ed indiretta.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole le funzioni degli elementi sintattici di una frase.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo le funzioni degli elementi sintattici di una frase.
		<u>Base:</u> Riconosce in modo incerto e con discontinuità le funzioni degli elementi sintattici di una frase.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce le funzioni degli elementi sintattici di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.

Inglese

- Comprendere frasi e enunciati verbali comuni e di uso frequente, relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sulla famiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.
- Dialogare e interagire oralmente e per iscritto su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.

Nucleo fondante: **Ing-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **comprende** vocaboli, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano legati alla routine familiare e scolastica; **si esprime** usando formule di saluto, di cortesia, di domanda e augurali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ing-1.1) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	a. Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari e inerente alla scuola e al tempo libero.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende vocaboli solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende vocaboli solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Ing-1.2) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni...	a. Gestire brevi conversazioni di routine con compagni ed adulti.	<u>Avanzato:</u> Riproduce frasi riferite ad oggetti, persone, luoghi, animali e situazioni note in autonomia.
		<u>Intermedio:</u> Riproduce frasi riferite ad oggetti, persone, luoghi, animali e situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Riproduce frasi riferite ad oggetti, persone, luoghi, animali e situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riproduce frasi riferite ad oggetti, persone, luoghi, animali e situazioni utilizzando le risorse fornite e ripetute dal docente.</p>
--	--	---

Storia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia personale.
- Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente.

Nucleo fondante: **Sto-1**

Uso delle fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-1.1) Leggere fonti e ricavarne informazioni.	a. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<u>Avanzato:</u> Legge fonti, ne ricava informazioni corrette e le sa rielaborare.
		<u>Intermedio:</u> Legge fonti e ne ricava informazioni corrette.
		<u>Base:</u> Legge fonti e ne ricava informazioni essenziali.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Legge fonti e ne ricava informazioni solo se guidato dal docente.

Nucleo fondante: **Sto-2**

Organizzazione delle informazioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce, comprende e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del proprio vissuto.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-2.1) Riconoscere relazioni (successione e contemporaneità, durata,	a. Ordinare fatti in successione. b. Riconoscere la	<u>Avanzato:</u> Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata correttamente e le sa elaborare.

<p>periodi, cicli temporali, mutamenti).</p>	<p>contemporaneità di due o più azioni.</p> <p>c. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata correttamente.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata in modo essenziale.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Identifica le relazioni di successione, contemporaneità e durata solo se guidato dal docente.</p>
<p>(Sto-2.2)</p> <p>Conoscere e comprendere le scansioni temporali del calendario e il ripetersi ciclico di eventi stagionali.</p>	<p>a. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e padroneggia con sicurezza scansioni temporali ed eventi ciclici.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce correttamente scansioni temporali ed eventi ciclici.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce parzialmente scansioni temporali ed eventi ciclici.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce scansioni temporali ed eventi ciclici solo se guidato dal docente.</p>

Educazione Civica

- *Conoscere la Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità.*
- *Sperimentare la cittadinanza attiva e digitale.*
- *Riflettere sulla sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.*

Nucleo fondante: **Civ-1**

Costituzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **conosce le principali regole** della convivenza civile.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Civ-1.1) Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza.	a. Conoscere l'esistenza della Costituzione in cui sono contenute le regole fondamentali del vivere civile e i diritti e i doveri del cittadino.	<u>Avanzato:</u> Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<u>Intermedio:</u> Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<u>Base:</u> Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri solo con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Civ-2**

Sviluppo sostenibile

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende** la necessità di uno **sviluppo ecosostenibile** anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Civ-2.1)</p> <p>Adottare semplici comportamenti e atteggiamenti consapevoli nel rispetto del patrimonio ambientale e della salute.</p>	<p>a. Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce e tutela il patrimonio ambientale adottando consapevolmente comportamenti idonei e corretti anche relativi alla salute, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>
	<p>b. Riciclare correttamente i rifiuti.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce e tutela il patrimonio ambientale adottando comportamenti corretti anche relativi alla salute, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>
	<p>c. Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi d'acqua e di energia.</p>	<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce il patrimonio ambientale adottando comportamenti abbastanza corretti anche relativi alla salute, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>
	<p>d. Iniziare a cogliere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.</p> <p>e. Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.</p>	<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce il patrimonio ambientale adottando comportamenti corretti solo con la guida del docente, anche relativi alla salute, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>

Nucleo fondante: Civ-3

Cittadinanza digitale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a sperimenta le prime forme di educazione digitale.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-3.1)</p> <p>Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>a. Utilizzare diversi dispositivi digitali per attività, giochi didattici ed elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Individua mezzi e forme di comunicazione digitale rispettando le norme comportamentali in modo autonomo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Individua mezzi e forme di comunicazione digitale rispettando le principali norme comportamentali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua mezzi e forme di comunicazione digitale ma ha difficoltà a rispettare le norme comportamentali.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua mezzi e forme di comunicazione digitale rispettando le principali norme comportamentali solo con il supporto del docente.</p>

Geografia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita.
- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Nucleo fondante: **Geo-1**

Orientamento

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **si orienta** nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-1.1) Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.	a. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...).	<u>Avanzato:</u> Si muove nello spazio circostante e si orienta utilizzando punti di riferimento sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Si muove nello spazio circostante e si orienta utilizzando punti di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Si muove nello spazio circostante e si orienta utilizzando punti di riferimento solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Si muove nello spazio conosciuto solo se guidato.

Nucleo fondante: **Geo-2**

Linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **rappresenta** con il disegno **la pianta di spazi noti** usando misure non convenzionali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-2.1) Osservare e rappresentare oggetti, ambienti, percorsi e mappe.	a. Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti.	<u>Avanzato:</u> Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Osserva e rappresenta oggetti, ambienti, percorsi e mappe solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.

Nucleo fondante: Geo-3

Paesaggio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce e distingue gli elementi fisici antropici di un paesaggio individuando le relazioni.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-3.1) Conoscere il territorio circostante, individuare e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi.	a. Conoscere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i principali tipi di paesaggio.	<u>Avanzato:</u> Conosce il territorio che lo circonda, individua e descrive gli elementi naturali e antropici sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Conosce il territorio che lo circonda, individua e descrive gli elementi naturali e antropici in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce il territorio che lo circonda, individua e descrive gli elementi naturali e antropici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce il territorio che lo circonda, individua e descrive gli elementi naturali e antropici solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Geo-4**

Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce lo spazio e le sue funzioni.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p style="text-align: center;">(Geo-4.1)</p> <p>Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>a. Analizzare uno spazio, scoprire gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Matematica

- *Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.*
- *Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.*
- *Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale.*
- *Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone relazioni da situazioni reali.*

Nucleo fondante: **Mat-1**

Numeri

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritto.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-1.1)</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro e oltre il 100.</p>	<p>a. Riconoscere, leggere e discriminare i numeri in base al valore posizionale delle cifre.</p> <p>b. Contare in modo progressivo e regressivo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo in modo autonomo, in situazioni note e non, con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo in modo autonomo e con continuità. in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conta a voce in senso progressivo e regressivo in modo non sempre autonomo e corretto, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conta a voce in senso progressivo e regressivo solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Mat-1.2)</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.</p>	<p>a. Saper leggere, scrivere e confrontare i numeri con l'aiuto della retta numerica.</p> <p>b. Riconosce i numeri entro e oltre il 100 e il valore posizionale degli stessi.</p> <p>c. Confrontare, ordinare e operare con i numeri entro e</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza, padronanza e continuità, in situazioni note e non.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità, in situazioni non note opera in modo non del tutto autonomo.</p>

	oltre il 100.	<p><u>Base:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali solo in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali solo in situazioni note con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Mat-1.3)</p> <p>Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p>a. Eseguire mentalmente le operazioni aritmetiche.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esegue mentalmente operazioni in modo autonomo, con correttezza, padronanza e continuità, in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note esegue operazioni in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note opera in modo non del tutto autonomo e continuo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Esegue operazioni solo in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente ed opera in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esegue semplici operazioni solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Mat-1.4)</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<p>a. Calcolare in riga di addizioni e sottrazioni.</p> <p>b. Acquisire meccanismi e strategie di calcolo nelle addizioni e nelle sottrazioni.</p> <p>c. Eseguire moltiplicazioni con gli schieramenti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esegue le operazioni con i numeri naturali in modo completamente autonomo, corretto, con padronanza e continuità, riconoscendo ed utilizzando le proprietà delle operazioni in situazioni note e non note con risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Esegue operazioni con i numeri naturali in modo autonomo, corretto e con continuità, riconoscendo ed utilizzando le proprietà delle operazioni in situazioni note; in situazioni non note risolve il compito in modo non del tutto autonomo e continuo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Esegue operazioni con i numeri naturali, riconosce ed utilizza le proprietà delle operazioni solo in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p>

		Esegue operazioni con i numeri naturali, riconosce ed utilizza le proprietà delle operazioni solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante e di risorse appositamente fornite operando in modo non continuo.
(Mat-1.5) Legge, comprende e risolve situazioni problematiche.	a. Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	<u>Avanzato:</u> Comprende e risolve situazioni problematiche operando in modo autonomo e con continuità, portando a termine il compito in situazioni note e non note, con risorse fornite dal docente o reperite altrove.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note comprende e risolve situazioni problematiche operando in modo autonomo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Comprende e risolve situazioni problematiche operando in modo non sempre autonomo e corretto, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Comprende e risolve situazioni problematiche solo in situazioni note ed esclusivamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo fondante: **Mat-2****Spazio e figure****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **descrive, denomina e classifica figure** in base a caratteristiche geometriche.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Mat-2.1) Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	a. Disegnare, riconoscere e discriminare le forme geometriche del piano e dello spazio. b. Riconosce e applica i concetti di regione interna, esterna e linea di confine. c. Riconosce le linee aperte, chiuse, rette, spezzate e	<u>Avanzato:</u> Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in base alle loro proprietà in modo autonomo e corretto con padronanza e continuità, in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in base alle loro proprietà in modo autonomo e con padronanza; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.

	curve.	<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in base alle loro proprietà, in modo non del tutto autonomo, operando in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce, denomina e descrive le figure geometriche in base alle loro proprietà solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse appositamente fornite.</p>

Nucleo fondante: **Mat-3**

Relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza rappresentazioni di dati in tabelle o grafici per ricavare informazioni.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-3.1)</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p>	<p>a. Classificare e confrontare oggetti e dati in base a uno o più attributi noti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti in situazioni note e non note, con risorse reperite anche altrove in modo continuo e completamente autonomo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti; in situazioni non note porta a termine il compito in modo non del tutto autonomo e continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e unicamente con il supporto del docente.</p>

<p>(Mat-3.2)</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>a. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle in situazioni note e non note utilizzando risorse reperite anche altrove in modo completamente autonomo e con continuità.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note, legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle con risorse fornite dal docente in modo autonomo; in situazioni non note porta a termine il compito in modo non del tutto autonomo e continuo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e unicamente con il supporto del docente.</p>
---	---	---

Scienze

- Osservare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.
- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo.
- Riconoscere comportamenti responsabili in relazione al proprio vissuto, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Nucleo fondante: **Sci-1**

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **individua** nei fenomeni osservati **somiglianze, differenze e trasformazioni**.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-1.1) Individuare le caratteristiche e funzioni di oggetti; descriverli con un linguaggio specifico; classificarli in base alle loro proprietà.	a. Riconoscere caratteristiche e funzioni di oggetti di uso quotidiano. b. Utilizzare i termini appropriati per descrivere un oggetto. c. Riconoscere le proprietà comuni a due o più oggetti e classificarli in base ad essi.	<u>Avanzato:</u> Individua, osserva, descrive e classifica oggetti materiali in modo autonomo e continuo, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note individua, osserva, descrive e classifica oggetti materiali in modo autonomo; in situazioni non note porta a termine il compito in modo non del tutto autonomo.
		<u>Base:</u> Individua, osserva, descrive e classifica oggetti materiali in situazioni note in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua, osserva e descrive oggetti materiali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo fondante: **Sci-2*****Osservare e sperimentare sul campo*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che lo circonda.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sci-2.1)</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei rispettivi percorsi di sviluppo. Conoscere l'ambiente in cui vivono.</p>	<p>a. Osservare e conoscere la struttura e i momenti significativi nella vita delle piante.</p> <p>b. Classificare animali in erbivori, carnivori e onnivori.</p> <p>c. Conoscere l'importanza dell'acqua come risorsa.</p> <p>d. Individuare, riconoscere, elencare proprietà e caratteristiche ricavandole da un semplice documento (disegno, foto, filmato, testo...).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in cui vivono. Procede in modo autonomo e continuo sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in cui vivono in modo autonomo; in situazioni non note porta a termine il compito non sempre in modo autonomo e continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in cui vivono in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Osserva e sperimenta, attraverso l'uso dei sensi e di strumenti, le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in cui vivono. Procede unicamente in situazioni note, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Sci-3*****L'uomo i viventi e l'ambiente*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **assume comportamenti responsabili** rispetto all'ambiente per il quale ha atteggiamenti di cura.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-3.1) Individua e riconosce trasformazioni ambientali naturali ed antropiche.	a. Osservare e interpretare trasformazioni ambientali, naturali ed antropiche. b. Individuare le caratteristiche che accomunano gli esseri umani con gli altri esseri viventi. c. Riconoscere gli stadi ciclici della vita degli esseri viventi.	<u>Avanzato:</u> Ha consapevolezza del proprio corpo, delle sue funzioni e dei principali bisogni, individuando le caratteristiche che lo accomunano con gli altri esseri viventi nell'ambiente in cui vive. Procede in modo autonomo e con continuità sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> Ha consapevolezza del proprio corpo, delle sue funzioni e dei principali bisogni, individuando le caratteristiche che lo accomunano con gli altri esseri viventi nell'ambiente in cui vive. In situazioni note procede in modo autonomo; in situazioni non note porta a termine il compito in modo non sempre autonomo.
		<u>Base:</u> Ha una complessiva consapevolezza del proprio corpo, delle sue funzioni e dei principali bisogni, individuando alcune delle caratteristiche che lo accomunano con gli altri esseri viventi nell'ambiente in cui vive. In situazioni note procede in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ha poca consapevolezza del proprio corpo, delle sue funzioni e dei principali bisogni, non riuscendo autonomamente ad individuare le caratteristiche che lo accomunano con gli altri esseri viventi nell'ambiente in cui vive. Procede unicamente in situazioni note, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Tecnologia

- Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi principali del processo e le caratteristiche dei materiali.
- Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano).

Nucleo fondante: **Tec-1**

Vedere e osservare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **riconosce e identifica** nell'ambiente che lo/la circonda **elementi e fenomeni di tipo artificiale**.

Conosce e utilizza semplici **oggetti e strumenti** di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-1.1) Osservare le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono.	a. Riconoscere e distinguere le caratteristiche di un oggetto e i materiali costitutivi. b. Utilizzare le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni.	<u>Avanzato:</u> In completa autonomia riconosce alcune proprietà dei materiali e utilizza le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni, in situazioni note e non, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note riconosce alcune proprietà dei materiali e utilizza le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in autonomia.
		<u>Base:</u> Riconosce alcune proprietà dei materiali e utilizza le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni in situazioni note e ricorrendo a risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto del docente, riconosce alcune proprietà dei materiali e utilizza le principali funzioni del computer della LIM.

Nucleo fondante: **Tec-2*****Prevedere e immaginare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-2.1) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	a. Misurare attraverso strumenti convenzionali e non.	<u>Avanzato:</u> In completa autonomia effettua semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe complete in situazioni note e non, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note effettua semplici misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe parzialmente complete in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in autonomia.
		<u>Base:</u> Con la guida dell'insegnante e in situazioni note, effettua misurazioni e rilevazioni e le traduce in mappe.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Effettua misurazioni e rilevazioni nell'ambiente circostante e le traduce in mappe solamente in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
(Tec-2.2) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	a. Progettare semplici oggetti/prodotti multimediali mediante l'utilizzo di algoritmi, testi regolativi, coding.	<u>Avanzato:</u> In completa autonomia e con continuità utilizza le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni, sia in situazioni note che non.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note utilizza le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> In modo discontinuo e non del tutto autonomo utilizza le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza le principali funzioni del computer e della LIM e alcune applicazioni solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---

Nucleo fondante: Tec-3

Intervenire e trasformare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Tec-3.1)</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Conoscere l'origine degli alimenti</p> <p>(trasformazioni)</p>	<p>a. Realizzare semplici oggetti/prodotti multimediali con materiali di vario tipo.</p> <p>b. Ricostruire le procedure per la preparazione di prodotti alimentari.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>In completa autonomia e con continuità, realizza oggetti/ prodotti multimediali con materiali di vario tipo. sia in situazioni note che non.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note realizza oggetti/ prodotti multimediali con materiali di vario tipo. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in completa autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Realizza oggetti/prodotti multimediali con materiali di vario tipo in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Realizza oggetti/prodotti multimediali con materiali di vario tipo solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Tec-3.2)</p> <p>Stimolare il pensiero computazionale.</p>	<p>a. Muovere con i comandi destra/sinistra - avanti/indietro un personaggio o un oggetto sullo schermo.</p> <p>b. Leggere, creare un codice ed eseguirlo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esegue algoritmi e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, in completa autonomia e con continuità, sia in situazioni note che non.</p>

	Eseguire attività di "Pixel Art".	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note esegue algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Esegue algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esegue algoritmi, e percorsi utilizzando i comandi direzionali per spostare un personaggio sullo schermo, solo con il supporto dell'insegnante e solo in situazioni note.</p>
--	-----------------------------------	---

Musica

- *Ascoltare, esplorare, discriminare e produrre suoni.*

Nucleo fondante: **Mus-1**

Ascoltare: percepire, comprendere

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-1.1)</p> <p>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche, melodiche e riconoscendo alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.</p>	<p>a. Avviare alla percezione e alla consapevolezza del ritmo.</p> <p>b. Cogliere gli aspetti espressivi di un brano, anche traducendoli in azione motoria.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue in autonomia e con continuità, i suoni naturali da quelli artificiali, discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani ascoltati riconoscendone anche alcuni elementi: altezza, intensità e durata sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, percepisce, distingue in autonomia e con continuità, i suoni naturali da quelli artificiali, discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani ascoltati riconoscendone anche alcuni elementi in modo autonomo e continuo: altezza, intensità e durata; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani in situazioni note in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-2*****Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **analizza, distingue, confronta, ordina e rielabora** gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e musicale.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-2.1)</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendo usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà e nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>a. Porsi in atteggiamento di ascolto di brani musicali.</p> <p>b. Riconoscere i diversi usi della musica e dei suoni nella realtà e in ambito multimediale.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con autonomia e continuità brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, interpreta, rappresenta in modo autonomo e continuo brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza ed autonomia brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in situazioni note, in modo non sempre autonomo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza ed autonomia brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-3****Comunicare: riprodurre, produrre, cantare****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-3.1)</p> <p>Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori, eseguendo collettivamente e singolarmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p>a. Produrre suoni con il corpo.</p> <p>b. Eseguire ritmi con strumenti convenzionali e non.</p> <p>c. Sonorizzare situazioni e/o racconti brevi.</p> <p>d. Eseguire in gruppo semplici brani vocali in relazione a diversi parametri sonori e a differenti repertori (musiche, canti, filastrocche).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente in modo autonomo e continuo. Riesce ad eseguire collettivamente e singolarmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, in modo autonomo e continuo; riesce ad eseguire collettivamente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, in situazioni note ricorrendo a risorse predisposte dal docente in modo non sempre autonomo. Fatica ad eseguire collettivamente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, solo in situazioni note, solo con l'aiuto del docente e con risorse fornite appositamente. Non riesce ad eseguire collettivamente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione.</p>

Arte e immagine

- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- Rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.

Nucleo fondante: **Imm-1**

Esprimersi e comunicare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si esprime e comunica elaborando produzioni personali, utilizzando il colore e sperimentando tecniche diverse per la realizzazione.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-1.1)</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche utilizzando le regole della percezione visiva, l'orientamento nello spazio, il colore in modo significativo ed appropriato e sperimentando tecniche diverse.</p>	<p>a. Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale.</p> <p>b. Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni.</p> <p>c. Creare una composizione ordinata di forme bidimensionali utilizzando materiali diversi (cartoncini colorati, spugne, carta di diverso tipo...).</p> <p>d. Sperimentare nella produzione grafica i colori fondamentali e semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riproduce in modo completo gli elementi dell'ambiente e la figura umana rispettando le proporzioni. Si orienta in modo adeguato nello spazio-foglio. Esprime attraverso il disegno sensazioni ed emozioni in modo personale e creativo. Colora rispettando gli spazi e utilizzando il colore in modo appropriato. Utilizza semplici tecniche grafico pittoriche. Manipola e riutilizza materiali diversi in modo personale e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riproduce gli elementi principali dell'ambiente e la figura umana. Si orienta in modo adeguato nello spazio-foglio. Esprime attraverso il disegno sensazioni ed emozioni in modo adeguato. Colora rispettando gli spazi e utilizzando il colore in modo appropriato. Utilizza in modo abbastanza sicuro tecniche grafico pittoriche. Manipola e rielabora materiali di vario tipo secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riproduce solo alcuni elementi dell'ambiente e della figura umana. Non sempre si orienta in modo adeguato nello spazio-foglio. Esprime attraverso il disegno in modo semplice sensazioni ed emozioni. Utilizza il colore e le tecniche grafico-pittoriche in modo adeguato. Manipola e rielabora materiali diversi richiedendo a volte l'intervento dell'adulto.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riproduce in forma approssimativa alcuni elementi dell'ambiente e della figura umana. Si orienta in modo parziale nello spazio-foglio. Esprime attraverso il disegno sensazioni, emozioni in modo superficiale. Utilizza il colore in modo poco adeguato e tecniche grafico-pittoriche solo se supportato. Manipola e utilizza materiali di vario tipo se supportato.</p>

Nucleo fondante: **Imm-2*****Osservare e leggere le immagini*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a è in grado di osservare e leggere semplici immagini statiche e dinamiche.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Imm-1.1) Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	a. Osservare per leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. b. Osservare per leggere le immagini statiche ed in movimento descrivendo verbalmente le emozioni. c. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.	<u>Avanzato:</u> Legge le immagini ricavandone con sicurezza le informazioni principali, interpretandone puntualmente il significato.
		<u>Intermedio:</u> Legge le immagini ricavandone le informazioni principali, interpretando il significato globale.
		<u>Base:</u> Riconosce il significato di un'immagine senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Fatica a riconoscere il significato di un'immagine e ad analizzare gli elementi del linguaggio iconico.

Educazione fisica

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.*
- *Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.*

Nucleo fondante: **Fis-1**

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **percepisce il corpo** come soggetto unitario di esperienza nello spazio, nel tempo e nella relazione.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-1.1)</p> <p>Utilizzare diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali.</p>	<p>a. Esegue percorsi rispettando ritmi e successioni temporali.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali in situazioni note e con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza diversi schemi motori, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali unicamente in situazioni note con il supporto del docente.</p>
<p>(Fis-1.2)</p> <p>Essere consapevole del proprio corpo.</p>	<p>a. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare).</p>	<p><u>Avanzato</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Base</u></p> <p>Ha poca padronanza delle parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note.</p>

		<p><u>In via di prima acquisizione</u></p> <p>Ha poca padronanza delle parti del proprio corpo e le utilizza unicamente in situazioni note con la guida del docente.</p>
--	--	---

Nucleo fondante: **Fis-2**

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza il corpo** per esprimersi, comunicare, giocare.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-2.1)</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee.</p>	<p>a. Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni note e non note in modo spontaneo e originale.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee in situazioni note e non note in modo spontaneo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee solo in situazioni note seguendo le indicazioni date.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee solo in situazioni note e seguendo la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-3**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende**, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, **il valore delle regole** e **l'importanza di rispettarle**.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
------------------	----------------	---------------------------------

<p>(Fis-3.1)</p> <p>Partecipare all'attività e rispettare le regole.</p>	<p>a. Giocare rispettando indicazioni e regole.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi, ha piena consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e le rispetta, riuscendo a gestire sia la sconfitta che la vittoria in ogni situazione.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Partecipa ai giochi, ha consapevolezza dell'importanza e del valore delle regole e le rispetta, riuscendo a gestire anche la sconfitta in ogni situazione.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Partecipa ai giochi, cerca di rispettare le regole, in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Partecipa ai giochi, con poca consapevolezza del rispetto delle regole che segue solo con la mediazione dell'insegnante.</p>

Religione Cattolica

- Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone unite nel suo nome.
- Riconosce nei segni del corpo la propria religiosità riconoscendo quella altrui.
- Riconosce alcuni linguaggi caratteristici delle tradizioni cristiane.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando racconti biblici.
- Osserva il mondo, riconosciuto dai cristiani e non solo come dono di Dio.

Nucleo fondante: **IRC-1**

Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a scopre che il mondo è dono di Dio e comprende il valore del rispetto verso il creato.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-1.1) Scoprire che il mondo è dono di Dio e comprendere il valore del rispetto verso il Creato.	a. Intuire che il mondo è stato creato da Dio. b. Rispettare la natura ed il mondo che ci circonda con atteggiamenti adeguati.	<u>Avanzato:</u> Conosce con precisione e in modo esaustivo il Creato e gli essere viventi come dono di Dio/Padre.
		<u>Intermedio:</u> Conosce in modo esaustivo il Creato e gli esseri viventi come dono di Dio/Padre.
		<u>Base:</u> Conosce in modo adeguato il Creato e gli esseri viventi come dono di Dio/Padre.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce il Creato e gli essere viventi come dono di Dio/Padre.

Nucleo fondante: **IRC-2**

La Bibbia e le altre fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a comprende attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli l'insegnamento di Gesù.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-2.1) Comprendere attraverso l'ascolto delle parabole e miracoli l'insegnamento di Gesù.	a. Ascoltare alcune parabole e miracoli e comprendere il significato.	<u>Avanzato:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta in modo completo brani e sa riferire racconti biblici fondamentali.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta e sa riferire racconti biblici fondamentali.
		<u>Base:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta in modo adeguato brani di testi sacri e sa riferire racconti biblici fondamentali.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta, legge, comprende e confronta in modo confuso brani e fatica a riferire semplici racconti biblici fondamentali.

Nucleo fondante: IRC-3

Il Linguaggio religioso**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a sa **riconoscere i principali momenti e simboli** che caratterizzano **il Natale e la Pasqua**.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-3.1) Riconoscere i principali momenti e simboli che caratterizzano il Natale e la Pasqua.	a. Conoscere i segni-simboli del Natale e della Pasqua.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e riferisce correttamente i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce, riferisce i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.
		<u>Base:</u> Riconosce in maniera adeguata i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce non sempre i principali simboli che caratterizzano le festività cristiane.

Nucleo fondante: **IRC-4*****I valori etici e religiosi*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a scopre l'importanza del messaggio di Gesù per i cristiani.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-4.1) Scoprire l'importanza del messaggio di Gesù per i cristiani.	a. Saper riconoscere i valori sottesi il messaggio di Gesù.	<u>Avanzato:</u> Conosce e utilizza in maniera esaustiva e completa le regole fondamentali del vivere comune.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce correttamente le regole fondamentali del vivere comune.
		<u>Base:</u> Riconosce le regole fondamentali del vivere comune.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce parzialmente le regole fondamentali del vivere comune.

Attività Alternativa alla Religione Cattolica

- *Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie radici culturali.*
- *Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.*

Nucleo fondante: **Alt-1**

Identità e relazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, **sa confrontarsi e sostenere le proprie idee.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Alt-1.1)</p> <p>Sviluppare atteggiamenti che consentano di prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente: a casa, a scuola e nell'ambiente di vita.</p>	<p>a. Acquisire la consapevolezza che le difficoltà possono essere superate con la collaborazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ha sviluppato in modo sicuro e completo atteggiamenti che consentono di prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente in contesti diversi.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Ha sviluppato in modo coerente atteggiamenti che consentono di prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente in contesti diversi.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ha sviluppato in modo essenziale atteggiamenti che consentono di prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente in contesti diversi.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Deve completare lo sviluppo di atteggiamenti che consentono di prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente in contesti diversi.</p>

Nucleo fondante: **Alt-2**

Partecipazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **sviluppa un'adesione** consapevole a **valori condivisi** e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Alt-2.1)</p> <p>Riflettere sull'importanza delle regole nella vita quotidiana e comprendere che esistono regole da rispettare, leggi, diritti e doveri.</p>	<p>a. Comprendere la necessità di regole concordate per una convivenza civile.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riflette sull'importanza delle regole e ne comprende l'esistenza nella vita quotidiana in modo approfondito.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riflette sull'importanza delle regole e ne comprende l'esistenza nella vita quotidiana in modo completo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riflette sull'importanza delle regole e ne comprende l'esistenza nella vita quotidiana in modo essenziale.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Dimostra incertezza sulla riflessione delle regole e la comprensione della loro esistenza nella vita quotidiana.</p>

Attività Preventivate

- Laboratorio teatrale (a carico delle famiglie)
- Progetto CONI “*Scuola e sport... Compagni di banco*” e “*Scuola attiva kids*” con esperto esterno
 - Latte nelle scuole
 - Laboratorio di ceramica
- Concerto di Natale / Mercatino della solidarietà
 - Orto della solidarietà
- Nulla si crea... tutto si trasforma
 - Giornate a tema:
 - *Code Week*
 - *Gentilezza*
 - *Diritti dei bambini*
 - *Sicurezza*
 - *Memoria*
 - *Calzini spaiati*
 - *Bullismo e Cyberbullismo*
 - *Pi Greco*
 - *Terra*

Classi **TERZE**

DISCIPLINE

Italiano

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*
- *Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.*
- *Produrre semplici testi.*
- *Comprendere il significato di nuove parole.*

Nucleo fondante: **Ita-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **partecipa a scambi comunicativi** con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-1.1) Ascoltare e comprendere messaggi verbali, argomenti e informazioni.	a. Raccontare in modo comprensibili contenuti di testo o esperienze vissute.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

(Ita-1.2) Ascoltare e comprendere racconti e/o letture.	<i>a.</i> Comprendere testi diversi cogliendone le principali informazioni. <i>b.</i> Cogliere la struttura fondamentale del testo narrativo (inizio - sviluppo - conclusione) e descrittivo (persona, animale, ambiente, oggetti).	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende racconti o letture in modo completo e particolareggiato.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende racconti o letture in modo completo.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende racconti o letture in modo essenziale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende racconti o letture con il supporto del docente e/o avvalendosi di supporti specifici.

Nucleo fondante: **Ita-2****Lettura e Comprensione****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a legge a voce alta con giusta espressione rispettando la punteggiatura e cogliendo il senso del testo.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-2.1) Padroneggiare la lettura strumentale.	<i>a.</i> Leggere a voce alta con giusta espressione rispettando la punteggiatura.	<u>Avanzato:</u> Legge con continuità in modo sicuro, corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti.
		<u>Intermedio:</u> Legge con continuità in modo corretto e scorrevole testi già conosciuti.
		<u>Base:</u> Legge in modo corretto ma poco fluido.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Legge in modo meccanico e incerto, sillabando le parole.
(Ita-2.2) Comprendere testi di diverso tipo e coglierne argomento e informazioni.	<i>a.</i> Conoscere e analizzare diversi tipi di testi. <i>b.</i> Individuazione dei concetti chiave in un testo. <i>c.</i> Comprendere la struttura fondamentale dei diversi tipi	<u>Avanzato:</u> Comprende con continuità e in autonomia testi di diverso tipo anche non noti cogliendo le informazioni esplicite.
		<u>Intermedio:</u> Comprende testi noti cogliendo le informazioni esplicite essenziali.

	di testo.	<u>Base:</u> Comprende testi noti cogliendo il senso globale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Comprende le informazioni globali dei testi con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Ita-3****Scrittura****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **comunica con frasi** compiute, strutturate in brevi testi che rispettino convenzioni ortografiche.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-3.1) Scrivere sotto dettatura.	a. Rispettare le principali convenzioni ortografiche.	<u>Avanzato:</u> Scrive con sicurezza in modo ortograficamente corretto e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Scrive in modo ortograficamente corretto anche se in modo discontinuo.
		<u>Base:</u> Scrive in modo generalmente corretto ma mostra ancora difficoltà ortografiche.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Scrive in modo incerto e poco corretto.
(Ita-3.2) Produrre testi personali.	a. Produrre testi di vario genere relativi al proprio vissuto e al contesto comunicativo.	<u>Avanzato:</u> Scrive in modo corretto, sicuro e originale utilizzando un registro adeguato sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Scrive autonomamente in modo corretto relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data.
		<u>Base:</u> Produce brevi testi relativamente a situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Produce brevi testi solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
(Ita-3.3) Rielaborare testi.	a. Manipolare e rielaborare in modo creativi testi narrativi e non.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Rielabora in autonomia in modo ricco e personale testi completandoli, trasformandoli secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Rielabora in autonomia testi completandoli, trasformandoli secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rielabora testi trasformandoli secondo le indicazioni date e utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Si avvia alla rielaborazione di alcuni elementi del testo con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-4****Lessico****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a acquisisce espansione del lessico ricettivo e produttivo.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-4.1) Ampliare il patrimonio lessicale utilizzando le parole man mano apprese utilizzando il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo.	a. Arricchire il proprio lessico con nuove parole ed espressioni.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Padroneggia e utilizza un lessico ricco e adeguato allo scopo in contesti noti e non; utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo in modo sicuro e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce e utilizza un lessico adeguato allo scopo in contesti noti; utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo in modo discontinuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità; utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo utilizzando le risorse del docente.</p>

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce e utilizza un lessico essenziale, generico e non specifico.</p>
--	--	---

<p>Nucleo fondante: Ita-5</p> <p><i>Riflessione linguistica</i></p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p> <p><i>L'alunno/a riflette sulle principali regole e categorie grammaticali.</i></p>		
OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-5.1)</p> <p>Conoscere e utilizzare convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.</p>	<p>a. Riflettere mentre osserva parole, frasi nella loro struttura e nel loro carattere basilare.</p> <p>b. Riconoscere, utilizzare, analizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Applica correttamente e con continuità le convenzioni ortografiche.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Applica correttamente ma in modo discontinuo le convenzioni ortografiche.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche ma soltanto in contesti guidati.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche ma necessita dell'aiuto del docente nell'applicazione e/o nel suo utilizzo.</p>
<p>(Ita-5.2)</p> <p>Riconoscere e utilizzare elementi morfologici.</p>	<p>a. Riconoscere e analizzare gli elementi principali della frase.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole gli elementi costitutivi di una frase.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo, ma discontinuo gli elementi costitutivi di una frase.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità i principali elementi costitutivi di una frase.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce i principali elementi costitutivi di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>

<p>(Ita-5.3)</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali elementi sintattici della frase semplice.</p>	<p>a. Riconoscere e analizzare l'enunciato minimo e le principali espansioni.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni degli elementi sintattici di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>

Inglese

- Comprendere frasi e enunciati verbali comuni e di uso frequente, relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sulla famiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.
- Dialogare e interagire oralmente e per iscritto su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.

Nucleo fondante: **Ing-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a ascolta, comprende vocaboli, brevi istruzioni, espressioni orali relativi ad ambiti familiari.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ing-1.1) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	a. Comprendere il significato di varie storie individuando le parole chiave.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari in modo autonomo e contestualizzato.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari in modo autonomo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende vocaboli in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende vocaboli solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Ing-1.2) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni...	a. Scrivere parole di uso quotidiano inerenti alle attività svolte in classe.	<u>Avanzato:</u> Riproduce frasi di uso quotidiano in contesti noti e non noti in modo autonomo e costante.
		<u>Intermedio:</u> Riproduce frasi di uso quotidiano in contesti noti in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Riproduce frasi di uso quotidiano in contesti noti con risorse fornite dal docente.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riproduce frasi di uso quotidiano in contesti noti unicamente con il supporto e le risorse fornite dal docente.</p>
<p>(Ing-1.3)</p> <p>Interagire con un compagno.</p>	<p>a. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando brevi frasi supportate da immagini attraverso il gioco.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Interagisce con un compagno in situazioni ludiche, utilizzando frasi memorizzate, adatte al contesto, in modo autonomo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Interagisce con un compagno in situazioni ludiche, utilizzando frasi memorizzate.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Interagisce con un compagno in situazioni ludiche, utilizzando frasi memorizzate e con l'aiuto del docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Usa espressioni fornite dal docente in situazioni ludiche.</p>

Nucleo fondante: **Ing-2**

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende frasi ed espressioni** di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ing-2.1)</p> <p>Comprendere biglietti e messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>a. Scrivere per completare semplici frasi seguendo un modello dato.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Comprende messaggi riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale, in modo autonomo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Comprende messaggi riconoscendo espressioni già acquisite a livello orale.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Comprende messaggi riconoscendo parole con l'aiuto di supporti visivi e dell'insegnante.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Comprende parole unicamente con supporti visivi e con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Storia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia personale.
- Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente.

Nucleo fondante: **Sto-1**

Uso delle fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a comprende il passato e lo ricostruisce attraverso l'uso delle fonti, riconosce e ricava informazioni presenti sul territorio.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-1.1) Ricavare, da fonti diverse, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	a. Comprendere che la storia è ricostruzione del passato attraverso documenti. b. Acquisire la necessità di reperire delle fonti certe ed attendibili. c. Riconoscere le tracce preistoriche e storiche presenti nel territorio scoprendo il suo patrimonio.	<u>Avanzato:</u> Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato sia in situazioni note sia in quelle non note in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in situazioni note in modo autonomo; in situazioni non note con il supporto del docente.
		<u>Base:</u> Ricava informazioni essenziali da fonti diverse solo in situazioni note e con l'aiuto di domande guida.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ricava informazioni essenziali da fonti diverse con difficoltà ed in modo frammentario.

Nucleo fondante: **Sto-2**

Organizzazione delle informazioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a individua le relazioni e organizza le informazioni e le conoscenze.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Sto-2.1)</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente attività e fatti.</p>	<p>a. Rappresentare graficamente attraverso l'uso di schemi e mappe ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>b. Elaborare gli argomenti studiati.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Organizza graficamente le informazioni in modo completo e le espone con padronanza e proprietà di linguaggio, rispettandone l'ordine logico e cronologico.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Organizza graficamente le informazioni in modo abbastanza corretto ed espone gli argomenti con sufficiente proprietà di linguaggio, rispettandone l'ordine logico e cronologico.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in maniera semplice e con linguaggio essenziale con l'aiuto di domande guida.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze essenziali solo in parte e con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Sto-3**

Strumenti concettuali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a racconta utilizzando schemi. Organizza i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sto-3.1)</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.</p>	<p>a. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>b. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Organizza le informazioni studiate in schemi temporali in modo autonomo, accurato e personale.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Organizza le informazioni studiate in schemi temporali in maniera autonoma.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Organizza in semplici schemi temporali le principali informazioni studiate.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Organizza le informazioni studiate solo se guidato dal docente.</p>

<p>(Sto-3.2)</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi.</p>	<p>a. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Sa individuare e comprendere in modo logico, completo ed approfondito analogie e differenze tra quadri storico- sociali diversi.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Sa individuare e comprendere in modo completo analogie e differenze tra quadri storico- sociali diversi.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua in autonomia solo le principali analogie e differenze tra quadri storico- sociali diversi.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua le principali analogie e differenze tra quadri storico- sociali diversi solo con l'aiuto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Sto-4**

Produzione scritta e orale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sto-4.1)</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>	<p>a. Rispondere a domande sugli argomenti sviluppati.</p> <p>b. Verbalizzare in maniera schematica e, in un secondo momento, in forma di racconto, gli argomenti studiati.</p> <p>c. Completare schemi di sintesi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Sa rappresentare i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali in modo autonomo, accurato e personale.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Sa rappresentare i concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e risorse digitali in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Sa rappresentare i concetti appresi mediante semplici disegni e mappe.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Sa rappresentare i concetti appresi mediante semplici disegni e mappe solo se guidato dal docente.</p>

<p>(Sto-4.2)</p> <p>Riferire le conoscenze acquisite.</p>	<p><i>a.</i> Rispondere a domande sugli argomenti sviluppati.</p> <p><i>b.</i> Verbalizzare gli argomenti sviluppati.</p> <p><i>c.</i> Utilizzare termini specifici.</p> <p><i>d.</i> Avviarsi all'acquisizione di un metodo di studio.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Sa riferire le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio completo, appropriato e specifico.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Sa riferire le conoscenze acquisite con un linguaggio chiaro e lineare.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Sa riferire le conoscenze acquisite con l'aiuto di domande.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Solo se guidato dal docente, sa riferire le conoscenze acquisite.</p>

Educazione Civica

- *Conoscere la Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità.*
- *Sperimentare la cittadinanza attiva e digitale.*
- *Riflettere sulla sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.*

Nucleo fondante: **Civ-1**

Costituzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità.

È consapevole che a ogni diritto corrisponde un dovere in base al rispetto reciproco e al valore democratico di uguaglianza.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-1.1)</p> <p>Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per i principi a fondamento della Costituzione e per i diritti umani.</p> <p>Conoscere ed applicare le regole della convivenza civile.</p> <p>Avere consapevolezza di sé e rispetto della diversità.</p>	<p>a. Mettere in atto nella società in cui si vive comportamenti corretti per una convivenza democratica.</p> <p>b. Comprende l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà e porre in essere atteggiamenti rispettosi e tolleranti.</p> <p>c. Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.</p> <p>d. Comprendere l'importanza della dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere in autonomia sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà.</p> <p>Conosce e applica, con consapevolezza ed autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in ogni contesto di vita sociale e non.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole, interagendo in maniera efficace all'interno del gruppo. Accetta e valorizza le diversità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce in maniera abbastanza completa i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà.</p> <p>Conosce e applica le regole della Costituzione e della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e le applica in vari contesti.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole sociali interagendo nel gruppo. Accetta le diversità.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce ed applica con qualche incertezza i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà.</p> <p>Conosce le regole della Costituzione e della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, ma va talvolta incitato al rispetto delle stesse.</p>

		Riconosce le diversità ed i vari ruoli all'interno della società.
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce ed applica con la guida del docente i principi a fondamento della Costituzione e della convivenza civile. Fatica a riconoscere le diversità e rispettarle.</p>

Nucleo fondante: Civ-2

Sviluppo sostenibile

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende** la necessità di **uno sviluppo ecosostenibile** anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 2030.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-2.1)</p> <p>Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e condividendo progetti per la tutela della salute collettiva.</p>	<p><i>a.</i> Cogliere il collegamento tra l'inquinamento ambientale, il riscaldamento globale, i cambiamenti climatici e i disastri naturali.</p> <p><i>b.</i> Attivare comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse.</p> <p><i>c.</i> Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.</p> <p><i>d.</i> Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.</p> <p><i>e.</i> Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione alla sicurezza e all'igiene personale e all'alimentazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute e il patrimonio culturale nei diversi contesti che lo circondano. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria ed altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria ed altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Manifesta comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale e la sua salute solo con il supporto del docente. Si avvia a comprendere l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>

Nucleo fondante: Civ-3

Cittadinanza digitale**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **usa** in modo consapevole **le nuove tecnologie** nell'esercizio di una reale cittadinanza digitale.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Civ-3.1) Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie per ricercare informazioni, rispettando le norme comportamentali da osservare e riconoscendo i pericoli da cui proteggersi.	a. Utilizza le TIC per elaborare dati, testi ed immagini con la guida dell'insegnante. b. Ricercare in modo corretto informazioni sul web. c. Rispettare le corrette norme comportamentali in relazione ai pericoli della rete.	<u>Avanzato:</u> Ricerca in autonomia informazioni digitali pertinenti all'attività svolta. Rispetta le norme comportamentali e riconosce i pericoli della rete.
		<u>Intermedio:</u> Ricerca informazioni digitali seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Rispetta le norme comportamentali e con l'aiuto del docente riconosce i pericoli della rete.
		<u>Base:</u> Va guidato nella ricerca di informazioni digitali e nel rispettare le norme comportamentali. Non è ancora del tutto consapevole dei pericoli della rete.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Va supportato nella ricerca di informazioni digitali e nel rispettare le norme comportamentali. Non è consapevole dei pericoli della rete.

Geografia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita.
- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Nucleo fondante: **Geo-1**

Orientamento

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **si orienta nello spazio** circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali; **sa distinguere diversi punti di vista**.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-1.1) Muoversi nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	a. Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole.	<u>Avanzato:</u> Si muove nello spazio e si orienta utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Si muove nello spazio e si orienta utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Si muove nello spazio e si orienta utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali solo in situazioni note e con il supporto del docente non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Si muove nello spazio e si orienta solo se guidato.

Nucleo fondante: **Geo-2**

Linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **utilizza il linguaggio della geo-graficità** per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta semplici percorsi e itinerari.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-2.1) Osservare e rappresentare ambienti, percorsi, mappe e carte geografiche.	a. Analizzare e rappresentare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici.	<u>Avanzato:</u> Osserva e rappresenta ambienti, percorsi, mappe, interpreta carte geografiche sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Osserva e rappresenta ambienti, percorsi, mappe, interpreta carte geografiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Osserva e rappresenta ambienti, percorsi, mappe, interpreta carte geografiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Osserva e rappresenta ambienti, percorsi, mappe, interpreta carte geografiche solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Geo-3**

Paesaggio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari) e individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-3.1) Conoscere il territorio, individuare e descrivere gli elementi naturali e antropici.	a. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze culturali e ambientali da tutelare e valorizzare.	<u>Avanzato:</u> Conosce il territorio, individua e descrive gli elementi naturali e antropici sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Conosce il territorio, individua e descrive gli elementi naturali e antropici in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce il territorio, individua e descrive gli elementi naturali e antropici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce il territorio, individua e descrive gli elementi naturali e antropici solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: Geo-4

Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce lo spazio e le sue funzioni.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Geo-4.1)</p> <p>Riconoscere le funzioni dei vari spazi e servizi e le loro connessioni.</p>	<p>a. Usare indicatori spaziali e utilizzare la loro funzione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e servizi e le loro connessioni sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e servizi e le loro connessioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e servizi e le loro connessioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni dei vari spazi e servizi e le loro connessioni solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Matematica

- *Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.*
- *Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.*
- *Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale.*
- *Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone relazioni da situazioni reali.*

Nucleo fondante: **Mat-1**

Numeri

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Mat-1.1) Contare e confrontare oggetti o eventi in senso progressivo, regressivo e con intervalli.	a. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... b. Confrontare, ordinare, scomporre e ricomporre i numeri nelle rispettive somme di unità, decine, centinaia e migliaia.	<u>Avanzato:</u> Conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre in modo completamente autonomo e con continuità in situazioni note e non note.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre in modo autonomo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo in modo non del tutto autonomo per salti di due, tre, etc, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conta a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
(Mat-1.2) Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	a. Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni con numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo. b. Conoscere termini, proprietà e tecniche di calcolo dell'addizione e della	<u>Avanzato:</u> Esegue a mente e per iscritto operazioni con numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo completamente autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note esegue operazioni a mente e per scritto in modo autonomo e continuo; in situazioni non note opera in modo non del tutto autonomo e continuo.

	<p>sottrazione.</p> <p>c. Conoscere il concetto di moltiplicazione algoritmo e proprietà .</p> <p>d. Comprendere il significato di “paio, coppia, doppio, triplo, quadruplo”.</p> <p>e. Conoscere il concetto di divisione algoritmo e proprietà.</p> <p>f. Riconoscere e calcolare il doppio e il triplo di un numero.</p> <p>g. Riconoscere e calcolare la metà, la terza parte...</p> <p>h. Eseguire moltiplicazioni per 10-100-1000...</p> <p>i. Conoscere il concetto di frazione, elementi di una frazione.</p>	<p><u>Base:</u></p> <p>Esegue operazioni a mente e per iscritto solo in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente ed opera in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esegue operazioni scritte solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Mat-1.3)</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p>	<p>a. Leggere, scrivere, numeri decimali rappresentandoli sulla retta.</p> <p>b. Conoscere il nostro sistema di numerazione: decimale e posizionale.</p> <p>c. Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e ordina, anche rappresentandoli sulla retta in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo completamente autonomo e con continuità.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e ordina, anche rappresentandoli sulla retta in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in autonomia.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e ordina, anche rappresentandoli sulla retta in situazioni note con risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; li confronta e ordina, anche rappresentandoli sulla retta solo in</p>

		situazioni note, utilizzando risorse appositamente fornite appositamente e con il supporto del docente stesso.
<p>(Mat-1.4)</p> <p>Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p>a. Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione e la sottrazione.</p> <p>b. Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando la moltiplicazione.</p> <p>c. Risolvere problemi con dati nascosti, con due domande, con domanda nascosta.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, in situazioni note e non note mobilitando varietà di risorse proprie e fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Risolve problemi in alcuni ambiti di contenuti, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mat-2**

Spazio e figure

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **descrive, denomina, classifica figure** in base a caratteristiche geometriche.
Distingue perimetro e area delle principali figure piane.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-2.1)</p> <p>Riconoscere, classificare disegnare descrivere figure geometriche; conoscere il perimetro delle principali figure piane.</p>	<p>a. Riconoscere in contesti diversi vari tipi di linee, angoli e figure geometriche.</p> <p>b. Descrivere, classificare e disegnare poliedri e poligoni.</p> <p>c. Conoscere il concetto di angolo.</p> <p>d. Descrivere e classificare diversi tipi di angoli.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce, classifica, disegna e descrive figure geometriche e ne conosce il perimetro, sia in situazioni note che non note utilizzando risorse reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note riconosce, classifica, disegna e descrive figure geometriche e ne conosce il perimetro in modo autonomo; in situazioni non note opera in modo non del tutto autonomo e continuo.</p>

	e. Conoscere il concetto di perimetro e di area.	<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce, classifica, disegna e descrive figure geometriche e ne conosce il perimetro in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce, classifica, disegna e descrive figure geometriche solo in situazioni note con risorse appositamente fornite e solo con il supporto del docente.</p>
--	--	---

Nucleo fondante: **Mat-3*****Relazioni, dati e previsioni*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **ricerca dati per ricavare informazioni** e costruisce rappresentazioni, tabelle e grafici.*

Ricava informazioni anche da dati rappresentati da tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica in casi semplici situazioni d'incertezza.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-3.1)</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p>	<p>a. Sapere usare differenti rappresentazioni dei dati (tabelle, grafici,...).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti in situazioni non note con risorse reperite altrove in modo continuo e autonomo.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti; in situazioni non note porta a termine il compito in modo non del tutto autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo non del tutto autonomo, in situazioni note, con risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e unicamente con il supporto del docente.</p>

<p>(Mat-3.2)</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p>a. Classificare, in base a più attributi, con l'uso di diagrammi (Venn, ad albero).</p> <p>b. Conoscere il concetto di probabilità: certo, possibile, impossibile.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle in situazioni sia note che non, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle in modo autonomo e continuo; in situazioni non note opera in modo non del tutto autonomo e continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e unicamente con il supporto del docente.</p>

Scienze

- Osservare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.
- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo.
- Riconoscere comportamenti responsabili in relazione al proprio vissuto, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Nucleo fondante: **Sci-1**

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **sviluppa** atteggiamenti di **curiosità e modi di osservazione** che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che lo circonda.

Esplora i fenomeni con approccio scientifico e individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-1.1) Individua attraverso l'azione diretta la struttura di corpi e oggetti come prodotto di materia e di energia e ne analizza qualità e proprietà.	a. Distinguere le proprietà della materia: solidi, liquidi e gas. b. Realizzare semplici soluzioni in acqua. c. Osservare e schematizzare i passaggi di stato. d. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati all'acqua e al suolo.	<u>Avanzato:</u> Individua attraverso l'azione diretta la struttura di corpi e oggetti come prodotto di materia e di energia e ne analizza qualità e proprietà in situazioni note e non, con risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note individua attraverso l'azione diretta la struttura di corpi e oggetti come prodotto di materia e di energia e ne analizza qualità e proprietà in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Individua attraverso l'azione diretta la struttura di corpi e oggetti come prodotto di materia e di energia e ne analizza qualità e proprietà in situazioni note, con risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua attraverso l'azione diretta la struttura di corpi e oggetti come prodotto di materia e di energia e ne analizza qualità e proprietà solo in situazioni note, esclusivamente con il supporto del docente e di materiali predisposti.

Nucleo fondante: **Sci-2****Osservare e sperimentare sul campo****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a conosce ed usa il metodo sperimentale registrando dati significativi e sa formulare domande ed ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-2.1) Conoscere ed usare il metodo scientifico; registrare dati significativi e formulare domande ed ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni.	a. Conoscere il ciclo dell'acqua naturale ed urbano. b. Osservare con uscite sul territorio le caratteristiche dei terreni e delle acque. c. Sperimentare i passaggi di stato. d. Osservare i momenti significativi della vita delle piante. e. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.	<u>Avanzato:</u> Conosce ed usa il metodo scientifico; registra dati significativi e formula domande ed ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni in situazioni note e non, con risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note conosce ed usa il metodo scientifico; registra dati significativi e formula domande ed ipotesi per spiegare fenomeni in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Conosce ed usa il metodo scientifico; registra dati significativi e formula domande ed ipotesi per spiegare fenomeni in situazioni note con risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce ed usa il metodo scientifico; registra dati significativi e formula domande ed ipotesi per spiegare fenomeni solo in situazioni note, esclusivamente con il supporto del docente e di materiali predisposti.

Nucleo fondante: **Sci-3*****L'uomo i viventi e l'ambiente*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **riconosce** le principali **caratteristiche e i modi di vivere** di organismi animali e vegetali; ha una prima consapevolezza dell'importanza della cura della propria e altrui salute.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-3.1) Riconoscere che tra i viventi e l'ambiente c'è una relazione continua; disporre di una prima idea di catena alimentare e di ecosistema.	a. Osservare e conoscere la vita delle piante: la riproduzione, la fotosintesi clorofilliana, la respirazione e la traspirazione. b. Distinguere tra animali vertebrati e invertebrati. c. Conoscere il funzionamento della catena alimentare e i ruoli che gli esseri viventi ricoprono in essa. d. Riconoscere l'esistenza di ecosistemi come rete di biodiversità funzionale.	<u>Avanzato:</u> Sa riconoscere, sia in situazioni note che non, che tra i viventi e l'ambiente c'è una relazione continua, disponendoli anche all'interno di una catena alimentare e di un ecosistema, con continuità ed autonomia, usando risorse fornite dal docente o reperite altrove.
		<u>Intermedio:</u> Sa riconoscere in situazioni note, che tra i viventi e l'ambiente c'è una relazione continua, disponendoli anche all'interno di una catena alimentare e di un ecosistema, con continuità ed autonomia. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Sa riconoscere in situazioni note, che tra i viventi e l'ambiente c'è una relazione continua, disponendoli anche all'interno di una catena alimentare e di un ecosistema con risorse fornite dal docente ma non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Sa riconoscere solo in situazioni note, che tra i viventi e l'ambiente c'è una relazione continua, utilizzando risorse fornite appositamente ed unicamente con il supporto del docente.

Tecnologia

- Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi principali del processo e le caratteristiche dei materiali.
- Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano).

Nucleo fondante: **Tec-1**

Vedere e osservare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **esamina gli oggetti** attraverso il veicolo delle esplorazioni, cogliendone le caratteristiche principali e riconoscendone il funzionamento.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Tec-1.1)</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, rappresentando i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>a. Manipolare materiali di vario tipo per realizzare semplici oggetti.</p> <p>b. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.</p> <p>c. Utilizzare tabelle, mappe, diagrammi, etc per la raccolta di dati.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi in modo autonomo e continuo, sia in situazioni note che non, utilizzando risorse fornite dal docente o altre reperite altrove.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi in modo autonomo e continuo. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi in modo non del tutto autonomo, solo in situazioni note e con risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe e disegni, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Tec-2*****Prevedere e immaginare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **progetta e realizza** in modo sempre più collaborativo **un oggetto** seguendo istruzioni anche multimediali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-2.1) Progettare sempre più in maniera cooperativa realizzando manufatti seguendo istruzioni.	a. Pianificare la realizzazione di un artefatto. b. Realizzare un oggetto seguendo una metodologia e comprenderne la sua funzionalità.	<u>Avanzato:</u> Progetta sempre più in maniera cooperativa e realizza manufatti seguendo le istruzioni in modo autonomo e continuo, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse fornite dal docente e ad altre reperite altrove.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note progetta sempre più in maniera cooperativa e realizza manufatti seguendo le istruzioni in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Progetta sempre più in maniera cooperativa e realizza manufatti seguendo le istruzioni in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Progetta e realizza manufatti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo fondante: **Tec-3*****Intervenire e trasformare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **conosce e utilizza** semplici **oggetti e strumenti** di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Tec-3.1)</p> <p>Sperimentare, interpretare e comunicare gradualmente con le nuove tecnologie.</p>	<p>a. Sperimentare e interpretare semplici sequenze di codice.</p> <p>b. Usare nuove tecnologie e linguaggi multimediali per aumentare le capacità comunicative ed espressive.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Sperimenta, interpreta e comunica gradualmente con le nuove tecnologie, sia in situazioni note che non, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note sperimenta, interpreta e comunica gradualmente con le nuove tecnologie; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Sperimenta, interpreta e comunica gradualmente con le nuove tecnologie, in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite appositamente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Sperimenta, interpreta e comunica gradualmente con le nuove tecnologie, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Musica

- Ascoltare, esplorare, discriminare e produrre suoni.

Nucleo fondante: **Mus-1**

Ascoltare: percepire, comprendere

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.

Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-1.1)</p> <p>Individuare le caratteristiche del suono (altezza, intensità, timbro, durata), e del ritmo.</p> <p>Riconoscere le emozioni che suoni e silenzi possono suscitare.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<p>a. Riconosce e discrimina i suoni mediante i parametri del suono.</p> <p>b. Comprende il valore del silenzio come occasione di benessere.</p> <p>c. Conosce il lessico delle emozioni.</p> <p>d. Interpretare le sonorità in base alle emozioni.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, percepisce e individua le caratteristiche del suono e del ritmo. Interpreta le sonorità proposte descrivendo le sensazioni e le emozioni da esse suscitate e le sa contestualizzare sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note individua alcune caratteristiche del suono e del ritmo; interpreta le sonorità proposte descrivendo le sensazioni e le emozioni da esse suscitate in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, non sempre porta a termine il compito in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta e riconosce sequenze ritmiche e alcuni parametri del suono in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua le caratteristiche del suono e del ritmo, riconosce le sonorità proposte e le associa ad emozioni suggerite solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto dell'insegnante e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-2*****Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-2.1)</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>a. Classificare gli strumenti musicali.</p> <p>b. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale e li traduce in parole, azioni motorie e segni.</p> <p>c. Scrivere e/o riconoscere la posizione e il valore delle note mediante sistemi di notazione intuitivi e tradizionali.</p> <p>d. Utilizzare il pentagramma per inserirvi note, valori e chiave di violino.</p> <p>e. Riconoscere le figure di valore, le relative pause e le note sul pentagramma.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza ed autonomia brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente. L'apprendimento risulta continuo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza ed autonomia brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in modo spesso autonomo in situazioni note. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in situazioni note e con il supporto di risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-3****Comunicare: riprodurre, produrre, cantare****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche**, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.*

***Esegue**, da solo e in gruppo, semplici **brani vocali o strumentali**, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-3.1)</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p><i>a.</i> Sonorizzare racconti, fiabe, storie anche inventate attraverso l'uso della voce, del corpo e degli strumenti a disposizione.</p> <p><i>b.</i> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e di improvvisazione.</p> <p><i>c.</i> Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Interpreta, rappresenta con sicurezza brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in modo autonomo e continuo, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Arte e immagine

- Leggere e interpretare i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.

Nucleo fondante: **Imm-1**

Esprimersi e comunicare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce gli elementi base del linguaggio visivo.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-1.1)</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita utilizzando il colore in modo appropriato e significativo.</p>	<p>a. Elaborare semplici soggetti e ambienti per esprimersi in modo creativo e personale.</p> <p>b. Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni.</p> <p>c. Creare una composizione ordinata di forme bidimensionali utilizzando materiali diversi (cartoncini colorati, spugne, carta di diverso tipo...).</p> <p>d. Sperimentare nella produzione grafica i colori fondamentali distinguendoli in primari, secondari, caldi, freddi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Rappresenta in modo efficace ed originale immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente in forma non stereotipata distinguendo i colori in primari, secondari, caldi, freddi e sa utilizzarli anche per esprimere in modo sicuro e con continuità sensazioni ed emozioni.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Rappresenta in modo adeguato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente, distinguendo i colori in primari, secondari, caldi, freddi e sa utilizzarli anche per esprimere sensazioni ed emozioni in modo abbastanza continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rappresenta in modo stereotipato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente distinguendo i colori in primari, secondari, caldi, freddi e sa utilizzarli anche per esprimere in modo semplice sensazioni ed emozioni.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Rappresenta in modo impreciso immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente distinguendo i colori in primari, secondari, caldi, freddi e sa utilizzarli anche per esprimere in modo superficiale sensazioni ed emozioni.</p>
<p>(Imm-1.2)</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p>	<p>a. Sperimentare semplici tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per attività manipolative.</p> <p>b. Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione anche prendendo spunto dall'osservazione di immagini e di opere d'arte.</p>	<p><u>Avanzato</u></p> <p>Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute in modo continuo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza tecniche di vario tipo, rispettando le indicazioni date in modo abbastanza continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute in modo non sempre continuo.</p>

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute.</p>
--	--	--

Nucleo fondante: **Imm-2**

Osservare e leggere le immagini

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce gli elementi base del linguaggio dell'arte, osserva per leggere e comprendere le immagini, i messaggi multimediali e le diverse creazioni artistiche.

Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e apprezza le opere artistiche artigianali provenienti da culture diverse.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-2.1)</p> <p>Guardare e osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio.</p>	<p>a. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</p> <p>b. Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo preciso e puntuale utilizzando le regole della percezione visiva e si orienta nello spazio con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive utilizzando le regole della percezione visiva e si orienta nello spazio in modo abbastanza continuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo incompleto utilizzando le regole della percezione visiva e si orienta nello spazio.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Coglie, se guidato, gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive, se aiutato, utilizzando alcune regole della percezione visiva.</p>
<p>(Imm-2.2)</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>a. Conoscere i colori primari, secondari e complementari.</p> <p>b. Osservare, esplorare, descrivere e leggere le immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Identifica con sicurezza in un disegno, quadro o fotografia linee, colori e forme.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Identifica in un disegno, quadro o fotografia linee, colori e forme.</p>

	multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). c. Utilizzare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume, spazio.	<u>Base:</u> Identifica parzialmente in un disegno, quadro o fotografia linee, colori e forme.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Identifica, solo con l'aiuto del docente, in un disegno, quadro o fotografia, linee, colori e forme.

Nucleo fondante: **Imm-3**

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **conosce i principali beni artistico-culturali** presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<i>(Imm-3.1)</i> Riconoscere e apprezzare alcune forme d'arte appartenenti al proprio territorio, alla propria e alle altre culture.	a. Acquisire il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio. b. Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	<u>Avanzato:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo dettagliato e approfondito, con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo corretto e completo in modo abbastanza continuo.
		<u>Base:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo adeguato ma poco autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo semplice o parziale, solo se guidato.

Educazione fisica

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.*
- *Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.*

Nucleo fondante: **Fis-1**

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **acquisisce consapevolezza di sé** attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.*

***Percepisce il corpo** come soggetto unitario di esperienza nello spazio, nel tempo e nella relazione.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-1.1) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	a. Avere consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<u>Avanzato:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro in situazioni note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Base:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro in situazioni note e in quelle non note con l'aiuto del docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Coordina e utilizza parzialmente diversi schemi motori combinati solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Fis-1.2) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	a. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie in situazioni note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce e valuta parzialmente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>
<p>(Fis-1.3)</p> <p>Essere consapevole del proprio corpo.</p>	<p>a. Essere consapevoli di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza solo in situazioni note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce parzialmente le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce parzialmente le parti del proprio corpo unicamente in situazioni note con la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-2**

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza il linguaggio corporeo e motorio** per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-2.1)</p> <p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie</p>	<p>a. Utilizzare e creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.</p>

individuali e collettive.		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza parzialmente modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza unicamente o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note con la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-3**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende**, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, **il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-3.1)</p> <p>Partecipare all'attività e rispettare le regole.</p>	<p>a. Giocare rispettando indicazioni e regole.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti e rispetta sempre le regole in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti e rispetta le regole in situazioni note con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Partecipa ai giochi proposti in situazioni note, ma non sempre rispetta le regole.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Partecipa soltanto con la guida dell'insegnante ai giochi proposti e non sempre rispetta le regole.</p>

Religione Cattolica

- Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone unite nel suo nome.
- Riconosce nei segni del corpo la propria religiosità riconoscendo quella altrui.
- Riconosce alcuni linguaggi caratteristici delle tradizioni cristiane.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando racconti biblici.
- Osserva il mondo, riconosciuto dai cristiani e non solo come dono di Dio.

Nucleo fondante: **IRC-1**

Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a scopre che la religione dà delle risposte sul senso della vita.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-1.1) Scoprire che la religione nasce dal bisogno dell'uomo di darsi risposte sul senso della vita.	a. Scoprire che con la religione l'uomo si è dato delle risposte sull'origine del mondo. b. Scoprire che con la Scienza l'uomo ha trovato delle risposte sull'origine della vita. c. Mettere a confronto la Scienza con la Religione.	<u>Avanzato:</u> È capace di porsi domande sul senso della vita in maniera completa e approfondita.
		<u>Intermedio:</u> È capace di porsi domande sul senso della vita in maniera completa.
		<u>Base:</u> È capace di porsi domande sul senso della vita in maniera adeguata.
		<u>In via di prima acquisizione: :</u> È capace di porsi domande sul senso della vita.

Nucleo fondante: **IRC-2**

La Bibbia e le altre fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce la struttura e la composizione della Bibbia.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

(IRC-2.1) Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	a. Comprendere le principali caratteristiche del testo biblico.	<u>Avanzato:</u> Utilizza in modo esaustivo e preciso la Bibbia.
		<u>Intermedio:</u> Utilizza correttamente la Bibbia.
		<u>Base:</u> Utilizza in maniera adeguata la Bibbia.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Utilizza la Bibbia.

Nucleo fondante: IRC-3 <i>I valori etici e religiosi</i>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA		
<i>L'alunno/a riconosce l'impegno della comunità cristiana per il bene comune.</i>		
OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-3.1) Riconoscere l'impegno della comunità cristiana per il bene comune.	a. Conoscere i valori della Comunità cristiana.	<u>Avanzato:</u> Comprende e conosce i valori della comunità cristiana in modo completo ed esaustivo.
		<u>Intermedio:</u> Comprende e conosce i valori della comunità cristiana in modo completo.
		<u>Base:</u> Comprende e conosce i valori della comunità cristiana in modo adeguato.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Comprende e conosce i valori della comunità cristiana in modo essenziale.

Attività Alternativa alla Religione Cattolica

- *Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie radici culturali.*
- *Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.*

Nucleo fondante: **Alt-1**

Identità e relazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Alt-1.1)</p> <p>Avere conoscenza della propria identità fisica ed emozionale e accettare le diversità di atteggiamenti positivi nella conoscenza reciproca.</p>	<p>a. Accettare la diversità presente all'interno del gruppo e al tempo stesso avviarsi alla consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza fra tutti gli esseri umani.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ha sviluppato consapevolezza della propria identità personale e culturale accettando atteggiamenti positivi nella conoscenza reciproca in modo sicuro e completo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Ha sviluppato consapevolezza della propria identità personale e culturale accettando atteggiamenti positivi nella conoscenza reciproca in modo coerente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ha sviluppato consapevolezza della propria identità personale e culturale accettando atteggiamenti positivi nella conoscenza reciproca in modo essenziale.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Deve completare lo sviluppo della consapevolezza della propria identità personale e culturale accettando atteggiamenti positivi nella conoscenza reciproca.</p>

Nucleo fondante: **Alt-2**

Partecipazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a sviluppa il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Alt-2.1) Conoscere diritti e doveri dei bambini.	a. Conoscere e rispettare gradualmente le varie identità e valori universali della persona.	<u>Avanzato:</u> Conosce i diritti e doveri dei bambini in modo approfondito.
		<u>Intermedio:</u> Conosce i diritti e doveri dei bambini in modo completo.
		<u>Base:</u> Conosce i diritti e doveri dei bambini in modo essenziale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> È incerto sulla conoscenza dei diritti e doveri dei bambini.

Attività Preventivate

- Laboratorio teatrale (a carico delle famiglie)
 - Libri-amo: laboratorio di lettura
- Progetto “#ioleggoperchè”: Contest Incontro con l'autore
 - Cre-attivi: laboratori creativi di arte e immagine
 - Laboratorio di ceramica
 - Laboratorio musicale: progetto DM8
 - Cody-robot: avvio al pensiero computazionale
 - A spasso nel tempo: laboratorio di storia
 - Latte nelle scuole
- Progetto “Capitan Avis” percorso ludo-educativo
 - Natale: educazione alla solidarietà
- Progetto di Legambiente per la conoscenza del territorio
- Uscite didattiche: Museo Blanc (sezione del Paleolitico). Legambiente: uscita sul territorio
 - Giornate a tema:
 - *Code Week*
 - *Gentilezza*
 - *Diritti dei bambini*
 - *Sicurezza*
 - *Memoria*
 - *Calzini spaiati*
 - *Bullismo e Cyberbullismo*
 - *Pi Greco*
 - *Terra*

Classi **QUARTE**

DISCIPLINE

Italiano

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*
- *Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.*
- *Produrre semplici testi.*
- *Comprendere il significato di nuove parole.*

Nucleo fondante: **Ita-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **partecipa a scambi comunicativi** con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-1.1) Ascoltare e comprendere racconti e/o letture.	a. Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa).	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende racconti o letture in modo completo e particolareggiato.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende racconti o letture in modo completo.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende racconti o letture in modo essenziale.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende racconti o letture con il supporto del docente e/o avvalendosi di supporti specifici.
(Ita-1.2) Interagire in una conversazione e raccontare storie.	a. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza	<u>Avanzato:</u> Racconta vissuti personali, storie ascoltate o lette in modo completo rispettando l'ordine logico e cronologico ed utilizzando un linguaggio ricco e personale; partecipa ed interagisce attivamente ed in modo appropriato.

	<p>diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p><i>b.</i> Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Racconta vissuti personali, storie ascoltate o lette rispettando l'ordine logico e cronologico ed utilizzando una forma espositiva corretta; partecipa ed interagisce in modo appropriato, utilizzando espressioni, parole e frasi adatte al contesto.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Racconta vissuti personali in modo efficace e richiede la sollecitazione dell'insegnante per riferire storie narrate o lette; interviene in modo appropriato su sollecitazione del docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Racconta vissuti personali in modo frammentario e richiede la sollecitazione dell'insegnante per riferire storie narrate o lette; interviene in modo non sempre appropriato e/o solo su sollecitazione del docente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-2**

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **legge e comprende testi** di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-2.1)</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale.</p>	<p><i>a.</i> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge in modo sicuro, corretto, scorrevole ed espressivo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge in modo corretto ma poco fluido.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge in modo meccanico e incerto, sillabando le parole.</p>
<p>(Ita-2.2)</p> <p>Comprendere testi di diverso tipo e coglierne argomento e informazioni.</p>	<p><i>a.</i> Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Comprende testi di diverso tipo cogliendo le informazioni esplicite ed implicite.</p>

	evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Comprende testi cogliendo le informazioni esplicite ed implicite essenziali.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Comprende testi cogliendo il senso globale.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Comprende le informazioni globali dei testi con il supporto del docente.</p>
(Ita-2.3) Riconoscere le strutture delle diverse tipologie testuali.	<p><i>a.</i> Individuare le sequenze narrative di un testo e saperle classificare per tipologia (descrittiva, narrativa, dialogica, riflessiva).</p> <p><i>b.</i> Lettura e comprensione delle varie tipologie di testi narrativi (fantastici e realistici), poetici, regolativi, descrittivi e informativi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce in modo autonomo e con continuità le diverse tipologie testuali e ne sa individuare gli elementi strutturali.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce le diverse tipologie testuali e ne sa individuare gli elementi strutturali.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo discontinuo le principali tipologie testuali e, utilizzando le risorse fornite dal docente, individua gli elementi strutturali.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le principali tipologie testuali con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-3****Scrittura****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti**, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-3.1) Produrre testi personali.	<i>a.</i> Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni,	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Scrive in modo corretto, sicuro e originale utilizzando un registro adeguato sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando una varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>

	azioni e che siano sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Scrive autonomamente in modo corretto relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Produce brevi testi relativamente a situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Produce brevi testi solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
(Ita-3.2) Rielaborare testi.	a. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Rielabora in autonomia in modo ricco e personale testi completandoli, trasformandoli secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Rielabora in autonomia testi completandoli, trasformandoli secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rielabora testi trasformandoli secondo le indicazioni date e utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Si avvia alla rielaborazione di alcuni elementi del testo con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-4****Lessico****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **capisce e utilizza** nell'uso orale e scritto **i vocaboli** fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-4.1) Ampliare il patrimonio lessicale utilizzando le parole man mano apprese.	a. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>L'alunno/a padroneggia e utilizza un lessico ricco e adeguato allo scopo in contesti noti e non.</p>

	<p>alto uso).</p> <p><i>b.</i> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>L'alunno/a conosce e utilizza un lessico adeguato allo scopo in contesti noti.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>L'alunno/a conosce e utilizza un lessico essenziale.</p>
<p>(Ita-4.2)</p> <p>Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo.</p>	<p><i>a.</i> Comprendere ed utilizzare i più frequenti termini specifici delle varie tipologie di testo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>L'alunno/a utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo in modo sicuro e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>L'alunno/a utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo in modo discontinuo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>L'alunno/a utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo utilizzando le risorse del docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>L'alunno/a conosce e utilizza un lessico generico e non specifico.</p>

Nucleo fondante: **Ita-5**

Riflessione linguistica

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **padroneggia e applica** in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-5.1)</p> <p>Riconoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione.</p>	<p><i>a.</i> Conoscere le convenzioni della comunicazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi della comunicazione in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi della comunicazione in situazioni note, in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce e utilizza parzialmente gli elementi della comunicazione in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi essenziali della comunicazione in situazioni note con il supporto del docente.</p>
<p>(Ita-5.2)</p> <p>Conoscere e utilizzare convenzioni ortografiche.</p>	<p>a. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Applica correttamente e con continuità le convenzioni ortografiche.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Applica correttamente ma in modo discontinuo le convenzioni ortografiche.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche ma soltanto in contesti guidati.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche ma necessita dell'aiuto del docente nell'applicazione e/o nel suo utilizzo.</p>
<p>(Ita-5.3)</p> <p>Riconoscere e utilizzare elementi morfologici.</p>	<p>a. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole gli elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo gli elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità i principali elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce i principali elementi costitutivi di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>
<p>(Ita-5.4)</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali elementi sintattici della frase semplice e</p>	<p>a. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato,</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p>

complessa.	soggetto e complementi diretti e indiretti).	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni degli elementi sintattici di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>

Inglese

- Comprendere frasi e enunciati verbali comuni e di uso frequente, relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sulla famiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.
- Dialogare e interagire oralmente e per iscritto su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.

Nucleo fondante: **Ing-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **comprende** brevi **messaggi orali e scritti** relativi ad ambiti familiari.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ing-1.1) Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	a. Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende istruzioni, frasi di uso quotidiano, testi, in situazioni note in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali e testi, in situazioni note in modo autonomo, in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Ing-1.2) Interagire con un compagno o un adulto.	a. Interagisce con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.	<u>Avanzato:</u> Interagisce con compagni ed insegnanti, usando strutture comunicative già acquisite, in modo opportuno.
		<u>Intermedio:</u> Interagisce con compagni ed insegnanti, utilizzando strutture comunicative già acquisite, in situazioni note.
		<u>Base:</u> Interagisce con compagni ed insegnanti, utilizzando strutture comunicative memorizzate.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Interagisce con compagni ed insegnanti, utilizzando le risorse fornite e ripetute dal docente.</p>
--	--	--

Nucleo fondante: **Ing-2**

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **descrive** oralmente e per iscritto, in modo semplice, **aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente** ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ing-2.1)</p> <p>Leggere e comprendere testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>a. Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e comprende il significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge e comprende parte del significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge e comprende parte del significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati con il supporto di immagini.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e comprende parte del significato globale di frasi e istruzioni relative ad argomenti trattati, se guidato dall'insegnante.</p>

Nucleo fondante: **Ing-3**

Scrittura

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **svolge i compiti** secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Ing-3.1)</p> <p>Scrivere messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie...</p>	<p>a. Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Scrive frasi, contenenti lessico e strutture acquisite, in situazioni ludiche.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Scrive frasi, contenenti lessico e strutture note, seguendo un modello dato, in situazioni ludiche.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Scrive frasi, contenenti lessico e strutture note, seguendo un modello dato e l'aiuto di immagini, in situazioni ludiche.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Scrive frasi, contenenti lessico e strutture note, seguendo un modello dato e con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni ludiche.</p>

Nucleo fondante: **Ing-4**

Riflessione linguistica

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **individua** alcuni **elementi culturali** e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ing-4.1)</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p>	<p>a. Osserva coppie di parole simili come suono e distingue il significato.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Osserva e riconosce la struttura delle frasi cogliendone gli elementi sintattici e grammaticali.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Osserva e riconosce parte della struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Osserva e riconosce la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali con il supporto visivo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali con il supporto visivo e l'aiuto dell'insegnante.</p>

Storia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia personale.
- Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente.
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.

Nucleo fondante: **Sto-1**

Uso delle fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce, esplora, interroga le tracce storiche su documenti e/o presenti sul territorio; produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sto-1.1)</p> <p>Individuare, analizzare e rielaborare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p>	<p>a. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche grazie ad un metodo di ricerca critico e personale. Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità. Trae informazioni e le collega secondo criteri spazio-temporali.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche grazie ad un metodo di ricerca personale. Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza in situazioni note. In situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua ed utilizza le differenti tipologie di fonti storiche, per trarre informazioni con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.</p>

Nucleo fondante: **Sto-2****Organizzazione delle informazioni****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **organizza le informazioni e le conoscenze**, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-2.1) Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche e confrontare i quadri storici di civiltà.	a. Rappresentare, in un quadro storico-sociale fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà (riportati su linee del tempo e su carte storiche). b. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	<u>Avanzato:</u> Conosce e comprende in modo completo ed approfondito fatti ed eventi delle civiltà studiate, sa confrontarne i vari quadri storico/sociali, li collega autonomamente in modo logico e cronologico cogliendone analogie e differenze.
		<u>Intermedio:</u> Conosce e comprende in modo completo fatti ed eventi delle civiltà studiate, stabilisce relazioni logiche e cronologiche tra loro e ne coglie analogie e differenze.
		<u>Base:</u> Conosce e comprende fatti ed eventi delle civiltà studiate, cercando di stabilire relazioni tra loro.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce i principali eventi storici delle civiltà studiate in modo generico e frammentario; se guidato, cerca di metterli in relazione.

Nucleo fondante: **Sto-3****Strumenti concettuali****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **comprende avvenimenti, fatti e fenomeni** delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

(Sto-3.1) Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti temporali.	a. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	<u>Avanzato:</u> Usa e rielabora in autonomia le conoscenze per comprendere e mettere in relazione tra loro processi storici, opinioni e culture diverse e li colloca con sicurezza in contesti spaziali e temporali.
		<u>Intermedio:</u> Usa e rielabora le conoscenze per mettere in relazione tra loro processi storici, opinioni e culture diverse e li colloca in contesti spaziali e temporali.
		<u>Base:</u> Usa le conoscenze per mettere in relazione tra loro processi storici, opinioni e culture diverse e li colloca in contesti spaziali e temporali con l'ausilio di domande guida.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Usa le conoscenze per mettere in relazione tra loro aspetti di culture diverse e li colloca in contesti spaziali e temporali con l'ausilio dell'insegnante, di domande guida, mappe, schemi e parole chiave.

Nucleo fondante: **Sto-4****Produzione scritta e orale****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-4.1) Conoscere e organizzare i contenuti, esporre con precisione e con proprietà lessicale.	a. Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.	<u>Avanzato:</u> Espone le conoscenze storiche acquisite, in forma scritta e orale, operando collegamenti e formulando le proprie riflessioni. Rielabora i contenuti in modo autonomo, secondo tipologie testuali diverse (schemi, mappe, grafici, testi). Utilizza il linguaggio specifico.
		<u>Intermedio:</u> Espone le conoscenze storiche acquisite, in forma scritta e orale, operando collegamenti. Rielabora i contenuti in modo autonomo, secondo tipologie testuali diverse (schemi, mappe, grafici). Utilizza il linguaggio specifico.
		<u>Base:</u> Espone le conoscenze storiche acquisite, in forma scritta e orale. Rielabora i contenuti in modo abbastanza adeguato, secondo tipologie testuali diverse (schemi, mappe, grafici). Inizia ad utilizzare un linguaggio specifico.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esponde in modo essenziale e frammentario le conoscenze storiche acquisite, organizzandole in modo non sempre autonomo.</p> <p>Fatica ad utilizzare un linguaggio adeguato nell'esposizione.</p>
--	--	--

Educazione Civica

- Conoscere la Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità.
- Sperimentare la cittadinanza attiva e digitale.
- Riflettere sulla sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Nucleo fondante: **Civ-1**

Costituzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende i principi fondamentali della Costituzione italiana**, ispirati ai valori della partecipazione consapevole, dell'uguaglianza, della solidarietà; sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-1.1)</p> <p>Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per i principi a fondamento della Costituzione e per i diritti umani.</p> <p>Conoscere ed applicare le regole della convivenza civile.</p> <p>Avere consapevolezza di sé e rispetto della diversità.</p>	<p>a. Conoscere e comprendere la funzione della regola della norma e della legge per vivere in armonia con la comunità.</p> <p>b. Accettare le diversità e gestire con responsabilità diversi compiti.</p> <p>c. Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere in autonomia sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà. Conosce e applica, con consapevolezza ed autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in ogni contesto di vita sociale e non.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole, interagendo in maniera efficace all'interno del gruppo. Accetta e valorizza le diversità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce in maniera abbastanza completa i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà. Conosce e applica le regole della Costituzione e della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e le applica in vari contesti.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole sociali interagendo nel gruppo. Accetta le diversità.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce ed applica con qualche incertezza i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà.</p> <p>Conosce le regole della Costituzione e della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, ma va talvolta incitato al rispetto delle stesse.</p> <p>Riconosce le diversità ed i vari ruoli all'interno della società.</p>

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce ed applica con la guida del docente i principi a fondamento della Costituzione e della convivenza civile. Fatica a riconoscere le diversità e rispettarle.</p>
--	--	--

Nucleo fondante: Civ-2

Sviluppo sostenibile

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riflette l'importanza della conservazione, della tutela dell'ambiente e delle risorse naturali.

Comprende gli obiettivi comuni per la sostenibilità previsti dall'Agenda 2030 dell'ONU.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-2.1)</p> <p>Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e condividendo progetti per la tutela della salute collettiva.</p>	<p><i>a.</i> Riconoscere se stesso e agire come cittadino che apporta il proprio contributo in modo positivo ed appropriato.</p> <p><i>b.</i> Distinguere le funzioni e le caratteristiche delle principali istituzioni, organizzazioni e servizi del territorio.</p> <p><i>c.</i> Promuovere il rispetto verso l'ambiente e la natura apportando il proprio contributo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute e il patrimonio culturale nei diversi contesti che lo circondano. Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria ed altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria ed altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Manifesta comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale e la sua salute solo con il supporto del docente. Si avvia a comprendere l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>

Nucleo fondante: Civ-3

Cittadinanza digitale**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **individua strumenti digitali** per comunicare e interagire con gli altri in modo corretto e responsabile.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Civ-3.1) Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie per ricercare informazioni, rispettando le norme comportamentali da osservare e riconoscendo i pericoli da cui proteggersi.	a. Utilizzare le più comuni tecnologie nei principi base in modo consapevole per ricercare informazioni e per comunicare.	<u>Avanzato:</u> Ricerca in autonomia informazioni digitali pertinenti all'attività svolta. Rispetta le norme comportamentali e riconosce i pericoli della rete.
		<u>Intermedio:</u> Ricerca informazioni digitali seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Rispetta le norme comportamentali e con l'aiuto del docente riconosce i pericoli della rete.
		<u>Base:</u> Va guidato nella ricerca di informazioni digitali e nel rispettare le norme comportamentali. Non è ancora del tutto consapevole dei pericoli della rete.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Va supportato nella ricerca di informazioni digitali e nel rispettare le norme comportamentali. Non è consapevole dei pericoli della rete.

Geografia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita.
- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Nucleo fondante: **Geo-1**

Orientamento

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-1.1) Orientarsi utilizzando i punti cardinali.	a. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione alla posizione del Sole e alle coordinate geografiche.	<u>Avanzato:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Geo-2**

Linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Geo-2.1)</p> <p>Analizzare i caratteri fisici e politici del territorio.</p>	<p>a. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Geo-3**

Paesaggio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Geo-3.1)</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>a. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi con analogie e differenze, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi con analogie e differenze, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>

		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi con analogie e differenze, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi con analogie e differenze, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Geo-4**

Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Geo-4.1)</p> <p>Acquisire e utilizzare il concetto di regione geografica, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>a. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Acquisisce e utilizza il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Acquisisce e utilizza il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Acquisisce e utilizza il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Acquisisce e utilizza il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Matematica

- *Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.*
- *Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.*
- *Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale.*
- *Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone relazioni da situazioni reali.*

Nucleo fondante: **Mat-1**

Numeri

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.

Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, descrivendo il procedimento e riconoscendo strategie diverse dalla propria.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Mat-1.1) Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.	a. Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. b. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. c. Conoscere gli algoritmi di calcolo relativi alle quattro operazioni con o senza cambio. d. Conoscere i numeri decimali, rappresentandoli anche sulla retta numerica. e. Eseguire le equivalenze con i numeri decimali. f. Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali. g. Conoscere il concetto di	<u>Avanzato:</u> Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali sia in situazioni note sia in quelle non note, mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali in modo autonomo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali, solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

	<p>multiplo e divisore.</p> <p><i>b.</i> Calcolare i multipli e i divisori di un numero.</p>	
<p>(Mat-1.2)</p> <p>Calcolare la frazione di una quantità.</p> <p>Leggere, confrontare ed ordinare frazioni.</p>	<p><i>a.</i> Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p><i>b.</i> Calcolare la frazione di una quantità.</p> <p><i>c.</i> Individuare la frazione complementare di una frazione data.</p> <p><i>d.</i> Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</p> <p><i>e.</i> Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.</p> <p><i>f.</i> Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Calcola la frazione di una quantità. Legge, confronta ed ordina frazioni sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note calcola la frazione di una quantità, legge, confronta ed ordina frazioni in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Calcola la frazione di una quantità. Legge, confronta ed ordina frazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Calcola la frazione di una quantità. Legge, confronta ed ordina frazioni solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Mat-1.3)</p> <p>Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p><i>a.</i> Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p><i>b.</i> Descrivere il procedimento di risoluzione di un problema anche mediante diagrammi vari.</p> <p><i>c.</i> Riflettere e ragionare sui dati conosciuti.</p> <p><i>d.</i> Conoscere e operare con le misure di valore; costo unitario e costo totale, spesa, ricavo, guadagno.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, in situazioni note e non note mobilitando varietà di risorse proprie e fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Risolve problemi in alcuni ambiti di contenuti, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mat-2****Spazio e figure****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **descrive, denomina e classifica figure** in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-2.1)</p> <p>Riconoscere, descrivere, disegnare e classificare figure geometriche, secondo le loro caratteristiche (lati, angoli, diagonali).</p>	<p>a. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>b. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce, descrive, disegna e classifica le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie sia in situazioni note sia in quelle non note, mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note riconosce, descrive, disegna e classifica le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza porta in fondo il compito non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce, descrive, disegna e classifica le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce, descrive, disegna e classifica le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Mat-2.2)</p> <p>Determinare il perimetro utilizzando le più comuni formule per la risoluzione di situazioni problematiche.</p>	<p>a. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Determina il perimetro utilizzando le più comuni formule per la risoluzione di situazioni problematiche in situazioni note e non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note determina il perimetro utilizzando le più comuni formule per la risoluzione di situazioni problematiche in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>

		<p><u>Base:</u></p> <p>Determina il perimetro utilizzando le più comuni formule per la risoluzione di situazioni problematiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Determina il perimetro utilizzando le più comuni formule per la risoluzione di situazioni problematiche solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: *Mat-3*

Relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mat-3.1)</p> <p>Risolvere problemi riferiti alle unità di misura e alle situazioni statistiche e probabilistiche.</p>	<p><i>a.</i> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p><i>b.</i> Usare le nozioni di frequenza e di moda.</p> <p><i>c.</i> Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Risolve problemi riferiti alle unità di misura e alle situazioni statistiche e probabilistiche in situazioni note e non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note risolve problemi riferiti alle unità di misura e alle situazioni statistiche e probabilistiche e in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Risolve problemi riferiti alle unità di misura e alle situazioni statistiche e probabilistiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Risolve problemi riferiti alle unità di misura e alle situazioni statistiche e probabilistiche solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Scienze

- Osservare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.
- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo.
- Riconoscere comportamenti responsabili in relazione al proprio vissuto, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Nucleo fondante: **Sci-1**

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di osservazione che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che lo circonda.

Esplora i fenomeni con approccio scientifico e individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sci-1.1)</p> <p>Riconoscere alcune regolarità nei fenomeni osservati attraverso esperienze concrete e acquisire alcuni concetti scientifici (trasformazione della materia e di energia).</p>	<p>a. Individuare concetti scientifici e le proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>b. Osservare e schematizzare i passaggi di stato e la trasformazione della materia (atomi e molecole si separano e si ricombinano tra di loro).</p> <p>c. Riconoscere l'aria come miscela di gas, vapore acqueo e pulviscolo atmosferico.</p> <p>d. Riconoscere l'acqua come materia e solvente fondamentale per la vita.</p> <p>e. Conoscere il ciclo dell'acqua in natura con le sue trasformazioni da uno stato all'altro.</p> <p>f. Conoscere e comprendere il concetto di calore.</p> <p>g. Conoscere la composizione e le caratteristiche del suolo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esplora, riconosce e descrive alcune regolarità nei fenomeni osservati attraverso esperienze concrete secondo i principi del metodo sperimentale sia in situazioni note che non, mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note esplora, riconosce e descrive alcune regolarità nei fenomeni osservati attraverso esperienze concrete secondo i principi del metodo sperimentale, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>In situazioni note esplora, riconosce e descrive alcune regolarità nei fenomeni osservati attraverso esperienze concrete secondo i principi del metodo sperimentale, in modo non del tutto autonomo e utilizzando risorse disposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esplora, riconosce e descrive alcune regolarità nei fenomeni osservati attraverso esperienze concrete solo in situazioni note, esclusivamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Sci-2****Osservare e sperimentare sul campo****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **conosce ed usa il metodo sperimentale** registrando dati significativi e sa formulare domande ed ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-2.1) Esplorare i fenomeni con approccio scientifico, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulando domande anche sulla base di ipotesi personali e individuare nei fenomeni somiglianze e differenze.	a. Saper esplorare i fenomeni con approccio scientifico. b. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulando domande anche sulla base di ipotesi personali. c. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. d. Fare misurazioni e registrare dati significativi. e. Identificare relazioni spazio temporali.	<u>Avanzato:</u> Esplora, riconosce, descrive e misura i fenomeni e le proprietà dei materiali secondo i principi del metodo scientifico in modo autonomo e continuo, utilizzando strumenti idonei sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note esplora, riconosce, descrive e misura i fenomeni e le proprietà dei materiali secondo i principi del metodo scientifico in modo autonomo e continuo, utilizzando strumenti idonei. In situazioni non note, non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Esplora, riconosce, descrive e misura i fenomeni e le proprietà dei materiali secondo i principi del metodo scientifico in modo non sempre autonomo in situazioni note, ricorrendo a risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Esplora, riconosce, descrive e misura i fenomeni e le proprietà dei materiali solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo fondante: **Sci-3****L'uomo i viventi e l'ambiente****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **riconosce** le principali caratteristiche e i modi di vivere di **organismi animali e vegetali**.
Ha consapevolezza dell'importanza della cura della propria e altrui salute.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-3.1) Proseguire nell'osservazione degli ecosistemi e degli elementi che li caratterizzano, conoscendo la struttura e la classificazione delle piante e degli animali.	a. Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale e il loro ciclo vitale. b. Riconoscere le caratteristiche morfologiche, anatomiche, fisiologiche delle parti di una pianta e descrivere il ciclo vitale. c. Saper riconoscere le relazioni tra esseri viventi e ambiente. d. Conoscere la biodiversità e le caratteristiche fondamentali di un ecosistema. e. Elaborare primi elementi di classificazione animale e vegetale anche sulla base di osservazioni personali.	<u>Avanzato:</u> Osserva gli ecosistemi e gli elementi che li caratterizzano, riconoscendo la struttura e la classificazione delle piante e degli animali sia in situazioni note che non note, in modo autonomo e continuo, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note osserva gli ecosistemi e gli elementi che li caratterizzano, riconoscendo la struttura e la classificazione delle piante e degli animali. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Osserva gli ecosistemi e gli elementi che li caratterizzano, riconoscendo la struttura e la classificazione delle piante e degli animali in situazioni note, in modo non del tutto autonomo ricorrendo a risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Osserva gli ecosistemi e gli elementi che li caratterizzano, riconoscendo la struttura e la classificazione delle piante e degli animali solo in situazioni note, esclusivamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
(Sci-3.2) Conoscere e descrivere il funzionamento e la struttura cellulare vegetale e animale.	a. Conoscere la cellula vegetale e i suoi elementi costitutivi. b. Conoscere la cellula animale e i suoi elementi costitutivi. c. Identifica le caratteristiche ed il funzionamento della cellula.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e sa descrivere il funzionamento e la struttura cellulare vegetale e animale in modo autonomo e continuo, sia in situazioni note che non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note riconosce e descrive il funzionamento e la struttura cellulare vegetale e animale in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Riconosce e descrive il funzionamento e la struttura cellulare vegetale e animale in modo non del tutto autonomo in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce e descrive il funzionamento e la struttura cellulare vegetale e animale solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.

Tecnologia

- Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi principali del processo e le caratteristiche dei materiali.
- Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano).

Nucleo fondante: **Tec-1**

Vedere e osservare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti** di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Tec-1.1)</p> <p>Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</p>	<p>a. Smontare semplici oggetti per scoprire la loro funzione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note, non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina in modo non del tutto autonomo in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>
<p>(Tec-1.2)</p> <p>Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e acquisire i fondamentali principi di sicurezza.</p>	<p>a. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>b. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>

	scolastico o sulla propria abitazione.	<u>Intermedio:</u> In situazioni note usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note, non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni in modo non del tutto autonomo, in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.

Nucleo fondante: *Tec-2****Prevedere e immaginare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **progetta un artefatto** spiegando le varie fasi del processo.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<i>(Tec-2.1)</i> Progettare sempre più in maniera cooperativa realizzando manufatti seguendo istruzioni e spiegando le varie fasi del processo di produzione.	<i>a.</i> Progettare la realizzazione di un artefatto. <i>b.</i> Realizzare un oggetto seguendo una metodologia e comprenderne la sua funzionalità. <i>c.</i> Spiegare le varie fasi del processo di produzione.	<u>Avanzato:</u> Progetta sempre più in maniera cooperativa realizzando manufatti, seguendo istruzioni e spiegando le varie fasi del processo di produzione in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note progetta sempre più in maniera cooperativa realizzando manufatti, seguendo istruzioni e spiegando le varie fasi del processo di produzione in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note, non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Progetta sempre più in maniera cooperativa realizzando manufatti, seguendo istruzioni e spiegando le varie fasi del processo di produzione in modo non del tutto autonomo, in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.

		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Progetta e realizza manufatti, seguendo istruzioni solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>
--	--	---

Nucleo fondante: **Tec-3**

Intervenire e trasformare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza** con dimestichezza **le** più comuni **tecnologie**, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.*

***Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie**, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Tec-3.1)</p> <p>Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative ed espressive.</p>	<p><i>a.</i> Utilizzare la tecnologia informatica per reperire informazioni.</p> <p><i>b.</i> Usare del computer e di software di grafica e/o videoscrittura (Paint, Word,...).</p> <p><i>c.</i> Utilizzare semplici programmi per elaborare mappe utili per lo studio.</p> <p><i>d.</i> Navigare in internet e usare i principali motori di ricerca per informarsi e documentarsi.</p> <p><i>e.</i> Eseguire ricerche online guidate.</p> <p><i>f.</i> Usare software didattici.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e potenziare le proprie capacità comunicative ed espressive in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e potenziare le proprie capacità comunicative ed espressive in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note, non sempre porta a termine il compito assegnato in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline e potenziare le proprie capacità comunicative ed espressive in modo non del tutto autonomo, in situazioni note, ricorrendo a risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro solo in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Musica

- Ascoltare, esplorare, discriminare e produrre suoni.

Nucleo fondante: **Mus-1**

Ascoltare: percepire, comprendere

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano, utilizzandoli nella pratica.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-1.1)</p> <p>Esplorare ed elaborare eventi sonori diversi dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>a. Cogliere gli aspetti espressivi di un brano ascoltato (timbro, ritmo e melodia).</p> <p>b. Abbinare immagini di strumenti musicali tradizionali ai loro rispettivi suoni.</p> <p>c. Discriminare uno strumento solista in una composizione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente, con continuità ed autonomia.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, percepisce e distingue suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato con autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani esclusivamente in situazioni note, e solamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-2*****Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a comprende il valore sociale ed espressivo della musica anche in relazione a prodotti multimediali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-2.1)</p> <p>Ascoltare, analizzare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere riconoscendo usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà.</p>	<p>a. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente, con continuità e in modo autonomo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. In situazioni non note non sempre esegue il compito assegnato in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza solamente in situazioni note, ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-3****Comunicare: riprodurre, produrre, cantare****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **esegue**, da solo e in gruppo, **brani vocali o strumentali** appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche gesti-suono, oggetti sonori, strumenti didattici e auto-costruiti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-3.1)</p> <p>Comprendere il testo di un brano ascoltato e cantarlo scegliendo la modalità espressiva più adatta ed utilizzare strumenti in modo creativo e consapevole per eseguire improvvisazioni musicali.</p>	<p>a. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente, in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note, utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito assegnato in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali solamente in situazioni note ed esclusivamente con il supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Arte e immagine

- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- Rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.
- Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.
- Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.

Nucleo fondante: **Imm-1**

Esprimersi e comunicare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo** per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-1.1)</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita utilizzando il colore in modo appropriato e significativo.</p>	<p>a. Realizzare produzioni grafico pittoriche della realtà utilizzando le relazioni spaziali.</p> <p>b. Manipolare immagini e materiali, individuando le funzioni proprie dell'immagine e del colore.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Rappresenta in modo efficace ed originale immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente in forma non stereotipata. Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere in modo sicuro sensazioni ed emozioni.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Rappresenta in modo adeguato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere sensazioni ed emozioni.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rappresenta in modo semplici immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere in modo semplice sensazioni ed emozioni.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Rappresenta, se guidato, immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. Distingue i colori in: primari, secondari- caldi, freddi, e sa utilizzarli per esprimere in modo superficiale sensazioni ed emozioni.</p>
<p>(Imm-1.2)</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,</p>	<p>a. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare semplici prodotti</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute.</p>

plastici, pittorici e multimediali.	grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<u>Intermedio:</u> Utilizza tecniche di vario tipo, rispettando le indicazioni date.
		<u>Base:</u> Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute.

Nucleo fondante: **Imm-2*****Osservare e leggere le immagini*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip...).

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Imm-2.1) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	a. Utilizzare i nomi corretti dei descrittori spaziali, delle linee e delle forme geometriche, dei piani, riconoscendole in composizioni astratte o in descrizioni. b. Riconoscere in immagini date l'uso espressivo dei suoi elementi principali e interpretare i possibili significati formulando ipotesi (perché l'autore ha utilizzato proprio quei colori, cosa avrà voluto significare...) c. Riconoscere gli elementi principali del linguaggio iconico simbolico e il loro significato.	<u>Avanzato:</u> Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e identifica con sicurezza in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.
		<u>Intermedio:</u> Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio. Identifica in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.
		<u>Base:</u> Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo incompleto utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio. Identifica parzialmente in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Coglie, se guidato, gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive, utilizzando alcune regole della percezione visiva. Identifica parzialmente in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.

Nucleo fondante: **Imm-3*****Comprendere ed apprezzare le opere d'arte*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Imm-3.1) Riconoscere e apprezzare alcune forme d'arte appartenenti al proprio territorio, alla propria e alle altre culture.	a. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<u>Avanzato:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo dettagliato e approfondito.
		<u>Intermedio:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo corretto e completo.
		<u>Base:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo adeguato e abbastanza autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo semplice o parziale, solo se guidato.

Educazione fisica

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.*
- *Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.*

Nucleo fondante: **Fis-1**

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **acquisisce consapevolezza di sé** attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-1.1) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	a. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.).	<u>Avanzato:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro; in situazioni note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Base:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro in situazioni note, non note con l'aiuto del docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Coordina e utilizza parzialmente diversi schemi motori combinati solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Fis-1.2) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	a. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<u>Avanzato:</u> Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie in situazioni note e non note con consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie in situazioni note con sicurezza.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce e valuta parzialmente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce e valuta con difficoltà traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie solo in situazioni note con il supporto del docente.</p>
(Fis-1.3) Essere consapevole del proprio corpo.	a. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note e non note con consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce parzialmente le parti del proprio corpo e le utilizza solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce parzialmente le parti del proprio corpo unicamente in situazioni note con la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: Fis-2

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza il linguaggio corporeo e motorio** per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-2.1) Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive.	a. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note con consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note con sicurezza.</p>

		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza parzialmente modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note unicamente con la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-3**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende**, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, **il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-3.1)</p> <p>Partecipare all'attività e rispettare le regole.</p>	<p>a. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti e rispetta sempre le regole in situazioni note e non note con sicurezza e consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti e rispetta le regole solo in situazioni note con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Partecipa ai giochi proposti in situazioni note ma non sempre rispetta le regole.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Partecipa in situazioni note soltanto con la guida dell'insegnante ai giochi proposti e non sempre rispetta le regole.</p>

Nucleo fondante: **Fis-4*****Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **riconosce** alcuni essenziali **principi relativi al proprio benessere psico-fisico** legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-4.1)</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti e i sani stili di vita.</p>	<p>a. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare con consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce parzialmente alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Fatica a riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare nonostante il supporto del docente.</p>

Religione Cattolica

- Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone unite nel suo nome.
- Riconosce nei segni del corpo la propria religiosità riconoscendo quella altrui.
- Riconosce alcuni linguaggi caratteristici delle tradizioni cristiane.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando racconti biblici.
- Osserva il mondo, riconosciuto dai cristiani e non solo come dono di Dio.

Nucleo fondante: **IRC-1**

Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **conosce il Cristianesimo** dalle origini fino ai giorni nostri individuando gli aspetti del dialogo interreligioso.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-1.1) Conoscere il Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri, individuando gli aspetti del dialogo inter religioso.	a. Conoscere le principali caratteristiche del Cristianesimo. b. Conoscere i principali aspetti del dialogo interreligioso.	<u>Avanzato:</u> Conosce, comprende e sa confrontare in modo corretto e preciso gli elementi fondamentali delle varie religioni.
		<u>Intermedio:</u> Conosce, comprende e sa confrontare in modo corretto gli elementi fondamentali delle varie religioni.
		<u>Base:</u> Conosce, comprende e sa confrontare in modo adeguato gli elementi fondamentali delle varie religioni.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce, comprende e sa confrontare gli elementi fondamentali delle varie religioni.

Nucleo fondante: **IRC-2**

La Bibbia e le altre fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù** a partire dai Vangeli.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-2.1) Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli.	a. Conoscere le caratteristiche dei quattro vangeli.	<u>Avanzato:</u> Sa utilizzare in modo corretto e preciso i testi evangelici.
		<u>Intermedio:</u> Sa utilizzare in modo corretto i testi evangelici.
		<u>Base:</u> Sa utilizzare in modo adeguato i testi evangelici.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Sa utilizzare sufficientemente i testi evangelici.

Nucleo fondante: IRC-3

Il Linguaggio religioso**TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **individua** significative **espressioni d'arte cristiana** nel corso dei secoli*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-3.1) Individuare significative espressioni d'arte cristiana nel corso dei secoli.	a. Saper leggere alcune opere d'arte cristiana.	<u>Avanzato:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto, preciso ed esaustivo.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto e preciso.
		<u>Base:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo abbastanza corretto.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo sufficientemente corretto.

Nucleo fondante: **IRC-4*****I valori etici e religiosi*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a sa confrontare il Cristianesimo con le principali religioni non cristiane.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-4.1) Saper confrontare il cristianesimo con le principali religioni non cristiane.	a. Conoscere le più Grandi religioni del mondo. b. Confrontare il Cristianesimo con le Grandi Religioni.	<u>Avanzato:</u> Individua i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali in modo esauriente e preciso.
		<u>Intermedio:</u> Individua i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali in modo esauriente.
		<u>Base:</u> Individua i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali in modo adeguato.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua sufficientemente i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali.

Attività Alternativa alla Religione Cattolica

- *Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie radici culturali.*
- *Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.*

Nucleo fondante: **Alt-1**

Identità e relazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **si rapporta** in modo costruttivo e creativo **con gli altri**, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Alt-1.1) Comprendere se stesso e gli altri: bisogni, sentimenti ed emozioni.	a. Conoscere e rispettare gradualmente le varie identità e valori universali della persona.	<u>Avanzato:</u> Comprende i bisogni, sentimenti ed emozioni propri ed altrui in modo sicuro e li rispetta in modo attivo e costante.
		<u>Intermedio:</u> Comprende i bisogni, sentimenti ed emozioni propri ed altrui in modo coerente e li rispetta in modo appropriato.
		<u>Base:</u> Comprende parzialmente i bisogni, sentimenti ed emozioni propri ed altrui in modo essenziale e li rispetta in modo discontinuo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Comprende parzialmente i bisogni, sentimenti ed emozioni propri ed altrui solo con l'aiuto del docente.

Nucleo fondante: **Alt-2**

Partecipazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **sviluppa un'adesione** consapevole **a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi**, collaborativi e di solidarietà.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Alt-2.1)</p> <p>Rispettare le regole, saper collaborare con gli altri, prestando aiuto a chi lo chiede, assumersi la responsabilità delle proprie azioni e riconoscere e mettere in atto azioni volte alla cura di sé, dei compagni e dell'ambiente.</p>	<p>a. Riflettere sulle regole per stare bene insieme e sui comportamenti per sanare i conflitti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Partecipa rispettando le regole, aiutando i compagni, si assume la responsabilità del proprio operato con consapevolezza, riconoscendo azioni finalizzate al bene di sé, dei compagni e dell'ambiente.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Partecipa rispettando le regole, aiutando i compagni in modo adeguato, si assume la responsabilità del proprio operato in modo appropriato e riconoscendo azioni finalizzate al bene di sé, dei compagni e dell'ambiente.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Partecipa rispettando le regole, aiutando i compagni in modo essenziale, si assume la responsabilità del proprio operato in modo corretto riconoscendo azioni finalizzate al bene di sé, dei compagni e dall'ambiente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>È incerto nel rispettare le regole e nell'aiutare i compagni, si assume a fatica la responsabilità del proprio operato e riconosce in modo parziale azioni finalizzate al bene di sé, dei compagni e dell'ambiente.</p>
--	--	---

Attività Preventivate

- Laboratorio teatrale (a carico delle famiglie)
- Progetto CONI “*Scuola e sport... Compagni di banco*” e “*Scuola attiva kids*” (con esperto esterno)
 - Latte nelle scuole
 - Laboratorio di ceramica
- Concerto di Natale / Mercatino della solidarietà
 - Giornate a tema:
 - *Code Week*
 - *Gentilezza*
 - *Diritti dei bambini*
 - *Sicurezza*
 - *Memoria*
 - *Calzini spaiati*
 - *Bullismo e Cyberbullismo*
 - *Pi Greco*
 - *Terra*

Classi **QUINTE**

DISCIPLINE

Italiano

- *Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.*
- *Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.*
- *Produrre semplici testi.*
- *Comprendere il significato di nuove parole.*

Nucleo fondante: **Ita-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **partecipa a scambi comunicativi** con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ita-1.1) Ascoltare e comprendere messaggi verbali, argomenti e informazioni.	a. Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p>(Ita-1.2)</p> <p>Esprimere opinioni e osservazioni interagendo in una conversazione.</p>	<p>a. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>b. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: Ita-2

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **legge e comprende testi** di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-2.1)</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale accompagnandola ad un'adeguata espressività.</p>	<p>a. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge in modo sicuro, corretto, scorrevole ed espressivo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge in modo corretto ma poco fluido.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge in modo meccanico e incerto, sillabando le parole.</p>

<p>(Ita-2.2)</p> <p>Comprendere testi di diverso tipo e coglierne argomento e informazioni.</p>	<p>a. Legge e comprendere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Comprende testi di diverso tipo, individuando le parole chiave e cogliendo le informazioni esplicite ed implicite.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Comprende testi individuando le parole chiave e cogliendo le informazioni esplicite ed implicite essenziali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Comprende testi cogliendo solo il senso globale ed esplicito.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Comprende le informazioni globali dei testi con il supporto del docente.</p>
<p>(Ita-2.3)</p> <p>Riconoscere le strutture delle diverse tipologie testuali.</p>	<p>a. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce in modo autonomo e con continuità le diverse tipologie testuali e ne sa individuare gli elementi strutturali.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce le diverse tipologie testuali e ne sa individuare gli elementi strutturali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo discontinuo le principali tipologie testuali e, utilizzando le risorse fornite dal docente, individua gli elementi strutturali.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le principali tipologie testuali con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Ita-3**

Scrittura

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.

Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

(Ita-3.1) Produrre testi personali.	<p><i>a.</i> Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><i>b.</i> Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p><i>c.</i> Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Scrive in modo corretto, sicuro e originale utilizzando un registro adeguato sia in situazioni note sia in quelle non note in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Scrive autonomamente in modo corretto relativamente al proprio vissuto e/o alla consegna data.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Produce brevi testi relativamente a situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Produce brevi testi solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
(Ita-3.2) Rielaborare testi.	<p><i>a.</i> Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Rielabora in autonomia in modo ricco e personale testi completandoli, trasformandoli secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Rielabora in autonomia testi completandoli, trasformandoli secondo le indicazioni date.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rielabora testi trasformandoli secondo le indicazioni date e utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Si avvia alla rielaborazione di alcuni elementi del testo con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: Ita-4

Lessico

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Ita-4.1)</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale utilizzando le parole man mano apprese.</p>	<p><i>a.</i> Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p><i>b.</i> Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Padroneggia e utilizza un lessico ricco e adeguato allo scopo in contesti noti e non.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce e utilizza un lessico adeguato allo scopo in contesti noti.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce e utilizza un lessico essenziale.</p>
<p>(Ita-4.2)</p> <p>Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo.</p>	<p><i>a.</i> Comprendere ed utilizzare i più frequenti termini specifici delle varie tipologie di testo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo in modo sicuro e con continuità.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo in modo discontinuo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza il linguaggio specifico adeguato alle varie tipologie di testo utilizzando le risorse del docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce e utilizza un lessico generico e non specifico.</p>

Nucleo fondante: **Ita-5**

Riflessione linguistica

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **padroneggia e applica** in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'**organizzazione logico-sintattica** della frase semplice, alle **parti del discorso** (o categorie lessicali) e ai **principali connettivi**.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ita-5.1)</p> <p>Riconoscere e utilizzare gli elementi della</p>	<p><i>a.</i> Conoscere le convenzioni della comunicazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi della comunicazione in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>

comunicazione.		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi della comunicazione in situazioni note, in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce e utilizza parzialmente gli elementi della comunicazione in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi essenziali della comunicazione in situazioni note con il supporto del docente.</p>
<p>(Ita-5.2)</p> <p>Riconoscere e utilizzare elementi morfologici.</p>	<p>a. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole gli elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo gli elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità i principali elementi costitutivi di una frase.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce i principali elementi costitutivi di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>
<p>(Ita-5.3)</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali elementi sintattici del periodo.</p>	<p>a. Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e classifica autonomamente in modo certo e consapevole le funzioni degli elementi sintattici di una frase e di un periodo.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce e classifica in modo certo ma discontinuo le funzioni degli elementi sintattici di una frase e di un periodo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce in modo incerto e con discontinuità le funzioni degli elementi sintattici di una frase.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce le funzioni degli elementi sintattici di una frase con l'aiuto e il supporto costante del docente.</p>

Inglese

- *Comprendere frasi e enunciati verbali comuni e di uso frequente, relativi ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona, sull'ambiente che lo circonda e sulla famiglia), mediante interazioni comunicative e dialoghi intercorrenti con i compagni, dalla lettura di testi e dal supporto degli strumenti audiovisivi e multimediali.*
- *Dialogare e interagire oralmente e per iscritto su argomenti legati a situazioni di vita quotidiana, dando e ricevendo semplici informazioni.*

Nucleo fondante: **Ing-1**

Ascolto e Parlato

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende brevi messaggi** orali e scritti relativi ad ambiti familiari; interagisce nel gioco; **comunica** in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, **in scambi di informazioni** semplici e di routine.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ing-1.1) Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	a. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano b. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<u>Avanzato:</u> Ascolta e comprende istruzioni, frasi di uso quotidiano, testi, in situazioni note e non note in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali e testi, in situazioni note in modo autonomo, in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Ascolta e comprende messaggi verbali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Ing-1.2) Interagire con un compagno o un adulto.	a. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<u>Avanzato:</u> Interagisce con compagni ed insegnanti, usando strutture comunicative già acquisite, in modo opportuno e in diverse situazioni.
		<u>Intermedio:</u> Interagisce con compagni ed insegnanti, utilizzando strutture comunicative già acquisite, in situazioni note.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Interagisce con compagni ed insegnanti, utilizzando strutture comunicative memorizzate.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Interagisce con compagni ed insegnanti, utilizzando le risorse fornite e ripetute dal docente.</p>

Nucleo fondante: **Ing-2**

Lettura e Comprensione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende frasi ed espressioni** di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Ing-2.1)</p> <p>Leggere e comprendere testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>a. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e comprende il significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge e comprende parte del significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Legge e comprende parte del significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati con il supporto di immagini.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e comprende parte del significato globale di frasi e istruzioni relative ad argomenti trattati solo se guidato dall'insegnante.</p>

Nucleo fondante: **Ing-3****Scrittura****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **interagisce per iscritto**, anche in formato digitale, **per esprimere informazioni e stati d'animo**, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ing-3.1) Scrivere messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie...	a. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	<u>Avanzato:</u> Scrive frasi e strutture acquisite note e non note in situazioni ludiche.
		<u>Intermedio:</u> Scrive frasi e strutture note, seguendo un modello dato, in situazioni ludiche.
		<u>Base:</u> Scrive frasi e strutture note, seguendo modelli e immagini forniti, in situazioni ludiche.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Scrive frasi e strutture note, seguendo modelli, immagini con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni ludiche.

Nucleo fondante: **Ing-4****Riflessione linguistica****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **individua** alcuni **elementi culturali** e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Ing-4.1) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	a. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	<u>Avanzato:</u> Osserva e riconosce la struttura delle frasi cogliendone gli elementi sintattici e grammaticali.

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Osserva e riconosce parte della struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Osserva e riconosce la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali con il supporto visivo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Osserva la struttura delle frasi cogliendone i principali elementi sintattici e grammaticali con il supporto visivo e con l'aiuto dell'insegnante.</p>
--	--	--

Storia

- *Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia personale.*
- *Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente.*

Nucleo fondante: **Sto-1**

Uso delle fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **riconosce ed esplora in modo** via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sto-1.1)</p> <p>Individuare, analizzare e rielaborare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</p>	<p>a. Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>b. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche grazie ad un metodo di ricerca critico e personale. Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza sia in situazioni note sia in quelle non note mobilitando varietà di risorse in modo autonomo e con continuità. Trae informazioni e le collega secondo criteri spazio-temporali.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche grazie ad un metodo di ricerca personale. Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza in situazioni note. In situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua ed utilizza le differenti tipologie di fonti storiche, per trarre informazioni con l'ausilio di mappe, schemi e domande guida.</p>

Nucleo fondante: **Sto-2****Organizzazione delle informazioni****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali**; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sto-2.1) Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche e confrontare i quadri storici di civiltà.	a. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. b. Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze. c. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	<u>Avanzato:</u> Conosce e comprende in modo completo ed approfondito fatti ed eventi delle civiltà studiate, sa confrontarne i vari quadri storico/sociali, li collega autonomamente in modo logico e cronologico cogliendone analogie e differenze.
		<u>Intermedio:</u> Conosce e comprende in modo completo fatti ed eventi delle civiltà studiate, stabilisce relazioni logiche e cronologiche tra loro e ne coglie analogie e differenze.
		<u>Base:</u> Conosce e comprende fatti ed eventi delle civiltà studiate, cercando di stabilire relazioni tra loro.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce i principali eventi storici delle civiltà studiate in modo generico e frammentario; se guidato, cerca di metterli in relazione.

Nucleo fondante: **Sto-3****Strumenti concettuali****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà** che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
 Comprende aspetti fondamentali del passato e dell'Italia.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Sto-3.1)</p> <p>Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti temporali.</p>	<p><i>a.</i> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p><i>b.</i> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Usa e rielabora in autonomia le conoscenze per comprendere e mettere in relazione tra loro processi storici, opinioni e culture diverse e li colloca con sicurezza in contesti spaziali e temporali.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Usa e rielabora le conoscenze per mettere in relazione tra loro processi storici, opinioni e culture diverse e li colloca in contesti spaziali e temporali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Usa le conoscenze per mettere in relazione tra loro processi storici, opinioni e culture diverse e li colloca in contesti spaziali e temporali con l'ausilio di domande guida.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Usa le conoscenze per mettere in relazione tra loro aspetti di culture diverse e li colloca in contesti spaziali e temporali con l'ausilio dell'insegnante, di domande guida, mappe, schemi e parole chiave.</p>

Nucleo fondante: **Sto-4**

Produzione scritta e orale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sto-4.1)</p> <p>Conoscere e organizzare i contenuti, esporre con precisione e con proprietà lessicale.</p>	<p><i>a.</i> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><i>b.</i> Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esponde le conoscenze storiche acquisite, in forma scritta e orale, operando collegamenti e formulando le proprie riflessioni. Rielabora i contenuti in modo autonomo, secondo tipologie testuali diverse (schemi, mappe, grafici, testi). Utilizza il linguaggio specifico.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Esponde le conoscenze storiche acquisite, in forma scritta e orale, operando collegamenti. Rielabora i contenuti in modo autonomo, secondo tipologie testuali diverse (schemi, mappe, grafici). Utilizza il linguaggio specifico.</p>

		<p><u>Base:</u></p> <p>Espone le conoscenze storiche acquisite, in forma scritta e orale. Rielabora i contenuti in modo abbastanza adeguato, secondo tipologie testuali diverse (schemi, mappe, grafici). Inizia ad utilizzare un linguaggio specifico.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Espone in modo essenziale e frammentario le conoscenze storiche acquisite, organizzandole in modo non sempre autonomo.</p> <p>Fatica ad utilizzare un linguaggio adeguato nell'esposizione.</p>
--	--	--

Educazione Civica

- Conoscere la Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità.
- Sperimentare la cittadinanza attiva e digitale.
- Riflettere sulla sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Nucleo fondante: **Civ-1**

Costituzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a prende consapevolezza dell'appartenenza a un'unica comunità umana e del dovere di contribuire alla realizzazione di un mondo più giusto e più equo; comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-1.1)</p> <p>Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per i principi a fondamento della Costituzione e per i diritti umani.</p> <p>Conoscere ed applicare le regole della convivenza civile. Avere consapevolezza di sé e rispetto della diversità.</p>	<p>a. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>b. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.</p> <p>c. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere in autonomia sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà. Conosce e applica, con consapevolezza ed autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri in ogni contesto di vita sociale e non.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole, interagendo in maniera efficace all'interno del gruppo. Accetta e valorizza le diversità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce in maniera abbastanza completa i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà. Conosce e applica le regole della Costituzione e della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e le applica in vari contesti.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole sociali interagendo nel gruppo. Accetta le diversità.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce ed applica con qualche incertezza i principi a fondamento della Costituzione e sa riflettere sui valori che li accompagnano e sul significato della loro applicazione con particolare attenzione al principio di legalità ed alla solidarietà.</p>

		<p>Conosce le regole della Costituzione e della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, ma va talvolta incitato al rispetto delle stesse.</p> <p>Riconosce le diversità ed i vari ruoli all'interno della società.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce ed applica con la guida del docente i principi a fondamento della Costituzione e della convivenza civile.</p> <p>Fatica a riconoscere le diversità e rispettarle.</p>

Nucleo fondante: Civ-2

Sviluppo sostenibile

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a è consapevole della responsabilità individuale e collettiva riguardo alla tutela dell'ambiente per le generazioni di oggi e di quelle che verranno.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-2.1)</p> <p>Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e condividendo progetti per la tutela della salute collettiva.</p>	<p><i>a.</i> Individuare i benefici per l'ambiente di alcune eco-pratiche.</p> <p><i>b.</i> Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile.</p> <p><i>c.</i> Individuare nel territorio il patrimonio culturale.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, la salute e il patrimonio culturale nei diversi contesti che lo circondano. Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria ed altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ha generalmente comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la propria ed altrui salute. Comprende l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Manifesta comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale e la sua salute solo con il supporto del docente.</p> <p>Si avvia a comprendere l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p>

Nucleo fondante: Civ-3

Cittadinanza digitale**TRAGUARDI DI COMPETENZA**

L'alunno/a è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Civ-3.1)</p> <p>Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie per ricercare informazioni, rispettando le norme comportamentali da osservare e riconoscendo i pericoli da cui proteggersi.</p>	<p>a. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ricerca in autonomia informazioni digitali pertinenti all'attività svolta. Rispetta le norme comportamentali e riconosce i pericoli della rete.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Ricerca informazioni digitali seguendo le indicazioni date dall'insegnante. Rispetta le norme comportamentali e con l'aiuto del docente riconosce i pericoli della rete.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Va guidato nella ricerca di informazioni digitali e nel rispettare le norme comportamentali. Non è ancora del tutto consapevole dei pericoli della rete.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Va supportato nella ricerca di informazioni digitali e nel rispettare le norme comportamentali. Non è consapevole dei pericoli della rete.</p>

Geografia

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita.
- Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

Nucleo fondante: **Geo-1**

Orientamento

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **si orienta nello spazio** circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Geo-1.1) Orientarsi utilizzando punti cardinali, carte geografiche e planisfero.	a. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. b. Saper localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali. c. Localizzare sul planisfero e sul globo terrestre la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	<u>Avanzato:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.
		<u>Base:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Si orienta utilizzando i punti cardinali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.

Nucleo fondante: **Geo-2**

Linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza il linguaggio della geo-graficità** per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Geo-2.1)</p> <p>Analizzare i caratteri fisici e politici del territorio.</p>	<p>a. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Analizza i caratteri fisici e politici del territorio attraverso carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: Geo-3

Paesaggio

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Geo-3.1)</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>a. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei con analogie e differenze ambientali e culturali sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei con analogie e differenze ambientali e culturali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente.</p>

	valorizzare.	<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei con analogie e differenze ambientali e culturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, europei con analogie e differenze ambientali e culturali solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Geo-4**

Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Geo-4.1)</p> <p>Acquisire e utilizzare il concetto di regione geografica, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale.</p>	<p>a. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Acquisisce e riconosce i vari aspetti della regione geografica, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Acquisisce e riconosce i vari aspetti della regione geografica, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Acquisisce e riconosce i vari aspetti della regione geografica, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Acquisisce e riconosce i vari aspetti della regione geografica, tutelandone e valorizzandone il patrimonio naturale e culturale solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.</p>

Matematica

- *Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.*
- *Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.*
- *Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo scritto e mentale.*
- *Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone relazioni da situazioni reali.*

Nucleo fondante: **Mat-1**

Numeri

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, e decimali.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Mat-1.1) Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri naturali, decimali e frazioni.	a. Leggere e scrivere i numeri naturali oltre il milione. b. Individuare unità frazionarie e frazioni. c. Riconoscere, rappresentare e scrivere i vari tipi di frazione. d. Conoscere gli aspetti storici connessi alla matematica: le cifre romane. e. Conoscere e utilizzare la numerazione romana.	<u>Avanzato:</u> Legge, scrive e confronta i numeri naturali, decimali e frazioni sia in situazioni note che non note con risorse reperite altrove in modo completamente autonomo e continuo.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note legge, scrive e confronta i numeri naturali, decimali e frazioni in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Legge, scrive e confronta i numeri naturali, decimali e frazioni in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non del tutto autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Legge, scrive e confronta i numeri naturali, decimali e frazioni solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e con l'uso di risorse fornite appositamente.

<p>(Mat-1.2)</p> <p>Saper operare utilizzando le proprietà aritmetiche in ogni contesto.</p>	<p>a. Padroneggiare strategie di calcolo veloce nelle quattro operazioni con numeri interi e con numeri decimali.</p> <p>b. Conoscere e utilizzare le proprietà dell'addizione e della moltiplicazione.</p> <p>c. Conoscere e utilizzare le proprietà della sottrazione e della divisione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Esegue le operazioni aritmetiche e ne utilizza le proprietà nel calcolo mentale e scritto sia in situazioni note che non note con risorse reperite altrove in modo autonomo e continuo.</p>
	<p>d. Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali.</p> <p>e. Calcolare il valore di un'espressione aritmetica.</p> <p>f. Elevare a potenza un numero.</p> <p>g. Conoscere e utilizzare le potenze in base dieci.</p> <p>h. Conoscere e usare correttamente le unità di misura di: lunghezze, pesi, capacità, superfici, volumi.</p> <p>i. Eseguire equivalenze con le diverse unità di misura.</p> <p>l. Operare con il sistema monetario europeo.</p>	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note esegue le operazioni aritmetiche e ne applica le proprietà ricorrendo al calcolo mentale e scritto in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
	<p>m. Conoscere e utilizzare le unità di misura degli intervalli di tempo.</p> <p>n. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>o. Calcolare la frazione di un numero dato e calcolare un numero conoscendo il valore di una sua frazione.</p> <p>p. Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.</p>	<p><u>Base:</u></p> <p>Esegue le operazioni aritmetiche in situazioni semplici e ne utilizza le proprietà in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p>

	<p><i>q.</i> Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p><i>r.</i> Calcolare la percentuale.</p> <p><i>s.</i> Conoscere i numeri interi relativi (positivi, nulli, negativi).</p> <p><i>t.</i> Ordinare i numeri interi relativi sulla retta numerica.</p> <p><i>u.</i> Aver acquisito il concetto di minimo comune multiplo e massimo comune divisore.</p> <p><i>v.</i> Conoscere alcuni criteri di divisibilità di un numero.</p> <p><i>z.</i> Conoscere i numeri primi.</p>	<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Esegue le quattro operazioni aritmetiche in situazioni semplici e ne applica le proprietà solo in situazioni note, unicamente con risorse appositamente fornite e con il supporto dell'insegnante.</p>
<p>(Mat-1.3)</p> <p>Utilizzare e operare con numeri naturali, decimali, relativi, frazioni e percentuali per risolvere situazioni problematiche.</p>	<p><i>a.</i> Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p><i>b.</i> Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo e organizzare un percorso di soluzione per realizzarlo.</p> <p><i>c.</i> Risolvere i problemi a più soluzioni con l'ausilio del diagramma.</p> <p><i>d.</i> Operare con il denaro in contesti come: compravendita, percentuale di sconto, costo unitario, costo totale.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza e opera con numeri naturali, decimali, relativi, frazioni e percentuali per risolvere situazioni problematiche note non note con risorse reperite altrove in modo completamente autonomo e continuo.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note utilizza e opera con numeri naturali, decimali, relativi, frazioni e percentuali per risolvere situazioni problematiche in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza e opera con numeri naturali, decimali, relativi, frazioni e percentuali per risolvere solo situazioni problematiche note usando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza e opera con numeri naturali, decimali, relativi, frazioni e percentuali per risolvere situazioni problematiche note solo usando risorse appositamente fornite e unicamente con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Mat-2****Spazio e figure****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **descrive, denomina e classifica figure del piano e dello spazio** in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure utilizzando i più comuni strumenti di misura e ne calcola area e perimetro.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Mat-2.1) Riconoscere, descrivere e classificare figure geometriche secondo le loro caratteristiche (lati, angoli, diagonali, altezze, assi di simmetria).	a. Riconoscere, descrivere e classificare figure geometriche secondo le loro caratteristiche (lati, angoli, diagonali, altezze, assi di simmetria). b. Conoscere figure ribaltate, ruotate o traslate di figure assegnate.	<u>Avanzato:</u> Riconosce, descrive le figure geometriche, le classifica e le riproduce in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note riconosce, descrive le figure geometriche, le classifica e le riproduce con risorse reperite altrove o fornite dal docente in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Riconosce, descrive le figure geometriche, le classifica e le riproduce in situazioni note, con risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce, descrive le figure geometriche, le classifica e le riproduce solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e solo con il supporto del docente.
(Mat-2.2) Disegnare, misurare e costruire figure geometriche con gli strumenti opportuni.	a. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). b. Riconoscere e disegnare figure corrispondenti in una traslazione, in una rotazione, in una simmetria.	<u>Avanzato:</u> Disegna, misura e costruisce figure geometriche con gli strumenti opportuni, in situazioni note e non note, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note disegna, misura e costruisce figure geometriche con gli strumenti opportuni con risorse reperite altrove o fornite dal docente in modo autonomo e continuo; in situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Disegna, misura e costruisce figure geometriche con gli strumenti opportuni, in situazioni note, con risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Disegna, misura e costruisce figure geometriche con gli strumenti opportuni solo in situazioni note, con risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.</p>
<p>(Mat-2.3)</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di poligoni regolari e di figure geometriche composte, utilizzando le più comuni formule per la risoluzione di situazioni problematiche.</p>	<p>a. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>b. Determinare l'area di una figura per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Determina il perimetro e l'area di poligoni regolari e figure geometriche composte utilizzando le formule per la risoluzione di situazioni problematiche in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note determina il perimetro e l'area di poligoni regolari e figure geometriche composte utilizzando le formule per la risoluzione di situazioni problematiche in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Determina il perimetro e l'area di poligoni regolari e figure geometriche composte utilizzando le formule per la risoluzione di situazioni problematiche in situazioni note con risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Determina il perimetro e l'area di poligoni regolari e figure geometriche composte utilizzando le formule per la risoluzione di situazioni problematiche solo in situazioni note, con risorse appositamente fornite e solo con il supporto del docente.</p>

Nucleo fondante: **Mat-3**

Relazioni, dati e previsioni

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **ricerca dati** per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Mat-3.1)</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</p>	<p>a. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>b. Elaborare dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con grafici e tabelle usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con grafici e tabelle usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con grafici e tabelle usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e rappresenta relazioni e dati con grafici e tabelle usando le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica solo in situazioni note, utilizzando risorse fornite appositamente e solo con il supporto del docente.</p>
---	---	---

Scienze

- Osservare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.
- Riconoscere le principali interazioni tra natura e uomo.
- Riconoscere comportamenti responsabili in relazione al proprio vissuto, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Nucleo fondante: **Sci-1**

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-1.1) Individuare concetti scientifici e riconoscere regolarità nei fenomeni; identificare le proprietà dei materiali e costruire un primo concetto di energie.	a. Conoscere concetti fondamentali relativi al moto e alla quiete. b. Conoscere i concetti fondamentali relativi alle forze e alle leve. c. Conoscere il concetto di energia. d. Riconoscere le fonti energetiche rinnovabili da quelle non rinnovabili. e. Acquisire comportamenti funzionali per evitare lo spreco di energia e utilizzare il più possibile le fonti rinnovabili.	<u>Avanzato:</u> Individua i concetti scientifici, riconosce la regolarità dei fenomeni e identifica le proprietà dei materiali secondo i principi del metodo scientifico in modo autonomo e continuo, utilizzando strumenti idonei sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note individua i concetti scientifici, riconosce la regolarità dei fenomeni e identifica le proprietà dei materiali secondo i principi del metodo scientifico in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> In situazioni note individua i concetti scientifici, riconosce la regolarità dei fenomeni e identifica le proprietà dei materiali secondo i principi del metodo scientifico in modo non del tutto autonomo, autonomo utilizzando risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua i concetti scientifici, riconosce la regolarità dei fenomeni e identifica le proprietà dei materiali solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo fondante: **Sci-2****Osservare e sperimentare sul campo****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **esplora i fenomeni** con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza esperimenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Sci-2.1) Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura utilizzando unità convenzionali.	a. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	<u>Avanzato:</u> Nell'osservazione di esperienze concrete individua concetti scientifici ed è in grado di fare misurazioni utilizzando strumenti di misura e unità convenzionali in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note osservando esperienze concrete individua concetti scientifici ed è in grado di fare misurazioni utilizzando strumenti di misura e unità convenzionali in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> In situazioni note osservando esperienze concrete individua concetti scientifici ed è in grado di fare misurazioni utilizzando strumenti di misura e unità convenzionali in modo non del tutto autonomo e utilizzando risorse predisposte dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Osservando esperienze concrete individua alcuni concetti scientifici ed è in grado di fare misurazioni utilizzando strumenti di misura solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
(Sci-2.2) Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	a. Conoscere i corpi celesti. b. Conoscere il sistema solare. c. Riconoscere i moti di rotazione e rivoluzione dei pianeti. d. Conoscere l'alternarsi del giorno e della notte. e. Conoscere l'alternarsi	<u>Avanzato:</u> Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi corpi celesti in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi corpi celesti in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.

	delle stagioni.	<p><u>Base:</u></p> <p>In situazioni note ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi corpi celesti in modo non del tutto autonomo e con risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Interpreta il movimento dei diversi corpi celesti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: *Sci-3****L'uomo i viventi e l'ambiente*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **ricosce** le principali **caratteristiche** e i **modi di vivere** di organismi animali e vegetali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Sci-3.1)</p> <p>Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscerne e descriverne il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e avere cura della propria salute.</p>	a. Conoscere la struttura e i principali componenti della cellula.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
	b. Conoscere i principali tessuti dell'organismo umano.	
	c. Conoscere il significato di organo e apparato.	<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, in situazioni note non sempre esegue il compito in modo autonomo.</p>
	d. Conoscere i principali apparati: la struttura e la funzione.	
	e. Conoscere le funzioni specifiche e le caratteristiche degli organi di senso.	<p><u>Base:</u></p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento in situazioni note in modo non del tutto autonomo e utilizzando risorse predisposte dal docente.</p>
	f. Conoscere le principali norme e abitudini che tutelino la salute del proprio corpo.	
	g. Descrivere le fasi principali della riproduzione umana.	<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati solo in situazioni note, unicamente col supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Tecnologia

- Realizzare semplici manufatti descrivendo le fasi principali del processo e le caratteristiche dei materiali.
- Utilizzare le più comuni tecnologie (oggetti, strumenti e macchine di uso quotidiano).

Nucleo fondante: **Tec-1**

Vedere e osservare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **riconosce e identifica** nell'ambiente che lo circonda **elementi e fenomeni di tipo artificiale**.

È a conoscenza di alcuni processi **di trasformazioni di risorse e di consumo di energia** e del relativo impatto ambientale.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-1.1) Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	a. Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano. b. Descrivere la funzione principale di oggetti e strumenti di uso quotidiano. c. Riconoscere e spiegare il funzionamento di oggetti e strumenti di uso quotidiano.	<u>Avanzato:</u> Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale e ne spiega il funzionamento in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale e ne spiega il funzionamento in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale e ne spiega il funzionamento in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite appositamente dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone la funzione principale solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p>(Tec-1.2)</p> <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse, di consumo energetico e del loro impatto ambientale.</p>	<p><i>a.</i> Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p><i>b.</i> Identificare alcuni processi di trasformazione di risorse, di consumo energetico e del loro impatto ambientale.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico in modo non del tutto autonomo e in situazioni note, ricorrendo a risorse predisposte appositamente dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>(Tec-1.3)</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio e etichette.</p>	<p><i>a.</i> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio e etichette.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio e etichette in modo autonomo e con continuità, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.</p> <p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note legge e ricava informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio e etichette in modo autonomo e con continuità. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p> <p><u>Base:</u></p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio e etichette in modo non del tutto autonomo e in situazioni note e con risorse fornite appositamente dal docente.</p> <p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso, istruzioni di montaggio e etichette solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Tec-2*****Prevedere e immaginare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **progetta e realizza un artefatto** spiegando le varie fasi del processo*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Tec-2.1) Progettare e realizzare un artefatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari e le diverse fasi per la sua realizzazione impiegando materiali anche di uso quotidiano.	a. Progettare la realizzazione di un artefatto. b. Realizzare un oggetto seguendo una metodologia e comprenderne la sua funzionalità. c. Spiegare le varie fasi del processo di produzione.	<u>Avanzato:</u> Progetta e realizza un artefatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari e le diverse fasi per la sua realizzazione impiegando materiali anche di uso quotidiano in modo autonomo e continuo, in sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.
		<u>Intermedio:</u> In situazioni note progetta e realizza un artefatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari e le diverse fasi per la sua realizzazione impiegando materiali anche di uso quotidiano in modo autonomo e continuo. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.
		<u>Base:</u> Progetta e realizza un artefatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari e le diverse fasi per la sua realizzazione impiegando materiali anche di uso quotidiano in situazioni note e con risorse fornite appositamente dal docente.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Progetta e realizza un artefatto, elencando gli strumenti e i materiali necessari e le diverse fasi per la sua realizzazione impiegando materiali anche di uso quotidiano solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo fondante: **Tec-3*****Intervenire e trasformare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a **usa gli strumenti digitali** e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare e condividere informazioni.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Tec-3.1)</p> <p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>a. Utilizzare la tecnologia informatica per reperire informazioni.</p> <p>b. Usare del computer e di software di grafica e/o videoscrittura (Paint, Word, ...).</p> <p>c. Utilizzare semplici programmi per elaborare mappe utili per lo studio.</p> <p>d. Navigare in internet e usare i principali motori di ricerca per informarsi e documentarsi.</p> <p>e. Eseguire ricerche online guidate.</p> <p>f. Usare software didattici.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni in modo autonomo e continuo, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e ad altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni in modo autonomo e continuo. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni in modo non del tutto autonomo, in situazioni note e con risorse fornite appositamente dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

Musica

- Ascoltare, esplorare, discriminare e produrre suoni.

Nucleo fondante: **Mus-1**

Ascoltare: percepire, comprendere

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano, utilizzandoli nella pratica.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-1.1)</p> <p>Esplorare ed elaborare eventi sonori diversi dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</p>	<p>a. Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.</p> <p>b. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: timbro, altezza, intensità, durata.</p> <p>c. Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue con sicurezza ed autonomia i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente, in modo autonomo e continuo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani. In situazioni non note non sempre porta a termine il compito in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e ricorrendo a risorse predisposte dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, percepisce, distingue i suoni naturali da quelli artificiali e discrimina suoni, rumori ed elementi dei brani esclusivamente in situazioni note, e solamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-2*****Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a comprende il valore sociale ed espressivo della musica anche in relazione a prodotti multimediali.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-2.1)</p> <p>Ascoltare, analizzare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere riconoscendo usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà, anche in relazione a prodotti multimediali.</p>	<p>a. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>b. Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza, autonomia e in modo continuo, brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note, ascolta, interpreta, rappresenta con sicurezza e autonomia, brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media. In situazioni non note, non sempre riesce a portare a termine il compito assegnato in autonomia.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Ascolta, interpreta e rappresenta brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media in situazioni note in modo non del tutto autonomo e ricorrendo a risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Ascolta, interpreta e rappresenta brani di diverso genere e ne riconosce gli usi nei diversi media solamente in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Nucleo fondante: **Mus-3****Comunicare: riprodurre, produrre, cantare****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **esegue**, da solo e in gruppo, **brani vocali o strumentali** appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche gesti-suono, oggetti sonori, strumenti didattici e auto-costruiti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Mus-3.1)</p> <p>Comprendere il testo di un brano ascoltato e cantarlo o riprodurlo, scegliendo la modalità espressiva più adatta ed utilizzare strumenti in modo creativo e consapevole per eseguire improvvisazioni musicali.</p>	<p>a. Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali.</p> <p>b. Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.</p> <p>c. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, sia in situazioni note che non, ricorrendo a risorse predisposte dal docente e altre acquisite spontaneamente, in modo autonomo e continuo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>In situazioni note utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali con sicurezza e autonomia. In situazioni non note non sempre riesce a portare a termine il compito assegnato in modo autonomo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e ricorrendo a risorse fornite dal docente.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare eventi sonori e musicali, solamente in situazioni note ed esclusivamente col supporto del docente e di risorse predisposte appositamente.</p>

Arte e immagine

- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.
- Rielaborare in modo creativo le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.
- Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali.
- Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.

Nucleo fondante: **Imm-1**

Esprimersi e comunicare

TRAGUARDO DI COMPETENZA

L'alunno/a **utilizza** alcuni **elementi del linguaggio visuale** per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-1.1)</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita utilizzando il colore in modo appropriato e significativo.</p>	<p>a. Rielaborare e interpretare creativamente disegni e immagini.</p> <p>b. Avviarsi al superamento dello stereotipo grafico-coloristico.</p> <p>c. Creare libere combinazioni degli elementi principali del linguaggio visivo sperimentandone gli effetti.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Rappresenta in modo efficace ed originale immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente anche da diversi punti di vista applicando la prospettiva. Conosce e applica in modo creativo le potenzialità espressive del colore anche attraverso l'uso di sfumature.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Rappresenta in modo adeguato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente anche da diversi punti di vista applicando la prospettiva. Conosce e applica in modo adeguato le potenzialità espressive del colore anche attraverso l'uso di sfumature.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Rappresenta in modo stereotipato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza il colore in modo appropriato ed uniforme.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Rappresenta in modo impreciso immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza il colore stereotipato e poco significativo.</p>
<p>(Imm-1.2)</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, tecnico-pittorici e multimediali.</p>	<p>a. Utilizzare strumenti e materiali vari per la produzione creativa personale.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza con sicurezza e creatività tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute e utilizzando in modo sicuro gli strumenti.</p>

		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza tecniche di vario tipo rispettando le indicazioni ricevute e utilizzando in modo corretto gli strumenti.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza semplici tecniche di vario tipo seguendo le indicazioni ricevute.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza solo alcune semplici tecniche seguendo le indicazioni via via ricevute.</p>

Nucleo fondante: **Imm-2**

Osservare e leggere le immagini

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a **individua** i principali **aspetti formali** nell'opera d'arte, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-2.1)</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine riconoscendo in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>a. Osservare e descrivere in immagini: segni, linee, colori, forme, luci e ombre, elementi compositivi.</p> <p>b. Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi e i loro significati simbolici.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo preciso e puntuale utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio. Identifica con sicurezza in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio. Identifica in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Coglie gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive in modo incompleto utilizzando le regole della percezione visiva: orientamento nello spazio. Identifica parzialmente in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Coglie, se guidato, gli elementi formali di oggetti presenti nell'ambiente e li descrive, se aiutato, utilizzando alcune regole della percezione visiva. Non identifica in un disegno, quadro e fotografia linee, colori e forme.</p>

Nucleo fondante: **Imm-3*****Comprendere ed apprezzare le opere d'arte*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **conosce i principali beni artistico-culturali** presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Imm-3.1)</p> <p>Riconoscere e apprezzare alcune forme d'arte appartenenti al proprio territorio, alla propria e alle altre culture.</p>	<p>a. Acquisire il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio.</p> <p>b. Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo dettagliato e approfondito.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo corretto e completo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo adeguato ma poco autonomo.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Individua nelle opere d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione in modo semplice o parziale, solo se guidato.</p>

Educazione fisica

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.*
- *Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.*

Nucleo fondante: **Fis-1**

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **acquisisce consapevolezza di sé** attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-1.1) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	a. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	<u>Avanzato:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro sia in situazioni note sia in quelle non note utilizzando risorse in modo autonomo e con consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro; in situazioni note utilizzando risorse in modo autonomo e con continuità.
		<u>Base:</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra di loro solo in situazioni note.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Coordina e utilizza parzialmente diversi schemi motori combinati solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente.
(Fis-1.2) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	a. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<u>Avanzato:</u> Riconosce ed esegue traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie in situazioni note e non note con consapevolezza.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce ed esegue traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie in situazioni note con sicurezza.

		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce ed esegue parzialmente traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Riconosce ed esegue con difficoltà traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>
(Fis-1.3) Essere consapevole del proprio corpo.	a. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note e non note con consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Conosce le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Conosce parzialmente le parti del proprio corpo e le utilizza in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Conosce parzialmente le parti del proprio corpo unicamente in situazioni note con la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-2**

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **utilizza il linguaggio corporeo e motorio** per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(Fis-2.1) Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive.	a. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note e non note con consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note con sicurezza.</p>

		<p><u>Base:</u></p> <p>Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza o semplici coreografie individuali e collettive solo in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Utilizza parzialmente modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza unicamente o semplici coreografie individuali e collettive in situazioni note solo con la guida del docente.</p>

Nucleo fondante: **Fis-3**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **comprende**, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, **il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-3.1)</p> <p>Partecipare all'attività e rispettare le regole.</p>	<p>a. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti e rispetta sempre le regole in situazioni note e non note con consapevolezza.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Partecipa attivamente ai giochi proposti e rispetta le regole in situazioni note con sicurezza.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Partecipa ai giochi proposti ma non sempre rispetta le regole in situazioni note.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Partecipa soltanto con la guida dell'insegnante ai giochi proposti e non sempre rispetta le regole in situazioni note.</p>

Nucleo fondante: **Fis-4*****Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*****TRAGUARDI DI COMPETENZA**

*L'alunno/a **riconosce** alcuni essenziali **principi relativi al proprio benessere psico-fisico** legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Fis-4.1)</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti e i sani stili di vita.</p>	<p>a. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Riconosce con consapevolezza alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare .</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Riconosce con sicurezza alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Riconosce parzialmente alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Fatica a riconoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>

Religione Cattolica

- Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di persone unite nel suo nome.
- Riconosce nei segni del corpo la propria religiosità riconoscendo quella altrui.
- Riconosce alcuni linguaggi caratteristici delle tradizioni cristiane.
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando racconti biblici.
- Osserva il mondo, riconosciuto dai cristiani e non solo come dono di Dio.

Nucleo fondante: **IRC-1**

Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a conosce il Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri individuando gli aspetti del dialogo interreligioso.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-1.1) Conoscere il Cristianesimo dalle origini fino ai giorni nostri, individuando gli aspetti del dialogo inter religioso.	a. Conoscere le principali caratteristiche del Cristianesimo. b. Conoscere i principali aspetti del dialogo interreligioso.	<u>Avanzato:</u> Conosce, comprende e sa confrontare in modo corretto e preciso gli elementi fondamentali delle varie religioni.
		<u>Intermedio:</u> Conosce, comprende e sa confrontare in modo corretto gli elementi fondamentali delle varie religioni.
		<u>Base:</u> Conosce, comprende e sa confrontare in modo adeguato gli elementi fondamentali delle varie religioni.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Conosce, comprende e sa confrontare gli elementi fondamentali delle varie religioni.

Nucleo fondante: **IRC-2**

La Bibbia e le altre fonti

TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno/a ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai vangeli.

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-2.1) Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù a partire dai Vangeli.	a. Comprendere le caratteristiche dei quattro vangeli.	<u>Avanzato:</u> Sa utilizzare in modo corretto e preciso i testi evangelici.
		<u>Intermedio:</u> Sa utilizzare in modo corretto i testi evangelici.
		<u>Base:</u> Sa utilizzare in modo adeguato i testi evangelici.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Sa utilizzare sufficientemente i testi evangelici.

Nucleo fondante: IRC-3

Il Linguaggio religioso**TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a individua significative espressioni d'arte cristiana nel corso dei secoli.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-3.1) Individuare significative espressioni d'arte cristiana nel corso dei secoli.	a. Saper leggere alcune opere d'arte cristiana.	<u>Avanzato:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto, preciso ed esaustivo.
		<u>Intermedio:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo corretto e preciso.
		<u>Base:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo abbastanza corretto.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Riconosce espressioni d'arte cristiana in modo sufficientemente corretto.

Nucleo fondante: **IRC-4*****I valori etici e religiosi*****TRAGUARDI DI COMPETENZA***L'alunno/a sa confrontare il Cristianesimo con le principali Religioni non cristiane.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
(IRC-4.1) Saper confrontare il cristianesimo con le principali religioni non cristiane.	a. Conoscere le più grandi Religioni del mondo. b. Confrontare il Cristianesimo con le Grandi Religioni. c. Trovare i valori etici comuni alle religioni.	<u>Avanzato:</u> Individua i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali in modo esauriente e preciso.
		<u>Intermedio:</u> Individua i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali in modo esauriente.
		<u>Base:</u> Individua i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali in modo adeguato.
		<u>In via di prima acquisizione:</u> Individua sufficientemente i valori etici fondamentali comuni alle religioni mondiali.

Attività Alternativa alla Religione Cattolica

- *Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale e delle proprie radici culturali.*
- *Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale.*

Nucleo fondante: **Alt-1**

Identità e relazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **si rapporta** in modo costruttivo e creativo **con gli altri**, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
<p>(Alt-1.1)</p> <p>Riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità e diversità, individuare le figure ed i servizi deputati a soddisfare i bisogni di ciascuno, conoscere e comprendere i valori primari sociali (diritti, doveri) e conoscere e rispettare i Diritti Umani come valori universali della persona.</p>	<p>a. Accettare la diversità presente all'interno dell'umanità e al tempo stesso avviarsi alla consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza fra tutti gli esseri umani.</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>Accetta la diversità, conosce e rispetta i valori universali della persona in modo pieno e produttivo.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>Accetta la diversità, conosce e rispetta i valori universali della persona in modo completo.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>Accetta la diversità in modo essenziale ma non sempre rispetta i valori universali della persona.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Deve ancora maturare il concetto della diversità e dei valori universali della persona.</p>

Nucleo fondante: **Alt-2**

Partecipazione

TRAGUARDI DI COMPETENZA

*L'alunno/a **sviluppa un'adesione** consapevole **a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi**, collaborativi e di solidarietà.*

OBIETTIVI	ABILITÀ	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
-----------	---------	--------------------------

<p>(Alt-2.1)</p> <p>Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale e comprendere che la conoscenza di diverse culture è arricchente.</p>	<p>a. Comprendere che la realtà va letta secondo diversi punti di vista culturali (riferimenti all'attualità con particolare attenzione alle situazioni di conflitto nel mondo per cause etniche, economiche, culturali).</p>	<p><u>Avanzato:</u></p> <p>È sempre consapevole della diversità, comprende in modo costante che la realtà va letta secondo diversi punti di vista culturali.</p>
		<p><u>Intermedio:</u></p> <p>È consapevole in modo adeguato della diversità, comprende in modo autonomo che la realtà va letta secondo diversi punti di vista culturali.</p>
		<p><u>Base:</u></p> <p>È consapevole in modo essenziale della diversità, comprende in modo accettabile che la realtà va letta secondo diversi punti di vista culturali.</p>
		<p><u>In via di prima acquisizione:</u></p> <p>Non sempre accetta la diversità, è incerto nella conoscenza e nel rispetto dei valori universali della persona.</p>

Attività Preventivate

- Laboratorio teatrale (a carico delle famiglie)
- Progetto CONI “*Scuola e sport... Compagni di banco*” e “*Scuola attiva kids*” (con esperto esterno)
 - Latte nelle scuole
 - Laboratorio di ceramica
- Concerto di Natale / Mercatino della solidarietà
- Progetto Continuità con le classi PRIME della Scuola Secondaria di 1° Grado
 - Progetto CREA?
 - Gita?
- Progetto: Che pesce ho nel piatto? (solo classe 5C)
 - Giornate a tema:
 - *Code Week*
 - *Gentilezza*
 - *Diritti dei bambini*
 - *Sicurezza*
 - *Memoria*
 - *Calzini spaiati*
 - *Bullismo e Cyberbullismo*
 - *Pi Greco*
 - *Terra*